



**MOTIVACIÓN HACIA EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA A TRAVÉS  
DE LA ENSEÑANZA DEL TIEMPO HISTÓRICO, EN EDUCANDOS DEL  
GRADO SÉPTIMO DE LA I. E. PARROQUIAL DE SAN JOSÉ DEL FRAGUA**

**LUCAS FERNANDO OVIEDO ARTUNDUAGA**

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MANIZALES  
FACULTAD DE ESTUDIOS SOCIALES Y EMPRESARIALES  
MAESTRÍA VIRTUAL EN ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS  
MANIZALES**

**2024**

MOTIVACIÓN HACIA EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA A TRAVÉS DE  
LA ENSEÑANZA DEL TIEMPO HISTÓRICO, EN EDUCANDOS DEL GRADO  
SÉPTIMO DE LA I. E. PARROQUIAL DE SAN JOSÉ DEL FRAGUA

**Autor**

LUCAS FERNANDO OVIEDO ARTUNDUAGA

Proyecto de grado para optar por el título de Magister en Enseñanza de las Ciencias

**Asesor**

LILIANA MEJÍA BOTERO

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MANIZALES  
FACULTAD DE ESTUDIOS SOCIALES Y EMPRESARIALES  
MAESTRÍA VIRTUAL EN ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS  
MANIZALES

2024

## **AGRADECIMIENTOS**

A Dios, por la oportunidad de servir como docente motivador.

A mis padres Ángel María y María del Carmen por su apoyo incondicional.

A mis hijas Carla Aixa Brigytte, Angie Ruddy Geraldine y Daniela Fernanda por su confianza.

A la doctora Liliana Mejía Botero, por sus convenientes consejos para culminar esta tesis.

A mi Institución Educativa por ofrecer el espacio y las herramientas necesarias para llevar a cabo el proceso investigativo.

## RESUMEN

Esta propuesta de investigación incluye a 10 estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Parroquial del municipio de San José del Fragua, , en donde el objeto de estudio se centra en la motivación para el aprendizaje de la historia a través de la enseñanza del tiempo histórico.

**Objetivo:** Determinar cómo la motivación contribuye a la enseñanza del tiempo histórico para lograr mejores aprendizajes de la historia en los estudiantes de grado séptimo de la Institución Educativa Parroquial de San José del Fragua en el departamento del Caquetá.

**Metodología:** Es una investigación cualitativa con un alcance descriptivo sustentado en lo propuesto por Hernández (2003) debido a que, *“busca realizar estudios de tipo fenomenológicos o narrativos constructivistas, que intentan describir las representaciones subjetivas que emergen en un grupo humano sobre un determinado fenómeno”* (p.123).

**Resultados:** El análisis y discusión de resultados se realiza en coherencia con el desarrollo de cada una de las fases diseñadas en aras de alcanzar los objetivos o propósitos específicos en contribución al alcance del objetivo general de “Determinar la relación entre la enseñanza del tiempo histórico y la motivación hacia el aprendizaje de la historia.

**Conclusión:** Después de realizar la investigación y llevar a cabo los objetivos específicos planteados, se puede concluir que existe una relación directa entre la enseñanza del tiempo histórico y la motivación hacia el aprendizaje de la historia.

**Palabras Claves:** Motivación, Tiempo Histórico, Aprendizaje de la Historia.

## **ABSTRACT**

This research proposal includes 10 seventh grade students from the Parish Educational Institution of the municipality of San José del Fragua, where the object of study focuses on the motivation for learning history through the teaching of historical time.

**Objective:** Determine how motivation contributes to the teaching of historical time to achieve better learning of history in seventh grade students of the Parochial Educational Institution of San José del Fragua in the department of Caquetá.

**Methodology:** It is a qualitative research with a descriptive scope supported by what was proposed by Hernández (2003) because, “it seeks to carry out phenomenological or constructivist narrative studies, which attempt to describe the subjective representations that emerge in a human group about a certain phenomenon.” (p.123).

**Results:** The analysis and discussion of results is carried out in coherence with the development of each of the phases designed in order to achieve the specific objectives or purposes in contribution to the scope of the general objective of "Determining the relationship between the teaching of historical time and motivation towards learning history.

**Conclusion:** After carrying out the research and carrying out the specific objectives set, it can be concluded that there is a direct relationship between the teaching of historical time and the motivation towards learning history.

**Keywords:** Motivation, Historical Time, Learning from History.

## TABLA DE CONTENIDO

1	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	8
1.1	PREGUNTA: .....	13
2	JUSTIFICACIÓN .....	14
3	OBJETIVOS .....	16
3.1	OBJETIVO GENERAL.....	16
3.2	OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	17
4	MARCO CONCEPTUAL .....	18
4.1	MOTIVACIÓN HACIA EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA .....	18
4.2	ENSEÑANZA DEL TIEMPO HISTÓRICO.....	21
4.3	HABILIDADES Y COMPETENCIAS DEL PENSAMIENTO HISTORICO...	23
5	METODOLOGÍA .....	26
5.1	ENFOQUE Y ALCANCE .....	28
5.2	UNIDAD DE ANÁLISIS: .....	28
5.3	UNIDAD DE TRABAJO .....	29
5.4	CONSIDERACIONES ÉTICAS .....	29
5.5	TÉCNICAS Y FUENTES DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN .....	30
5.6	SECUENCIA DIDÁCTICA .....	33
5.7	DISEÑO METODOLÓGICO:.....	34
5.8	PLAN DE ANÁLISIS: .....	35
6	ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....	37
6.1	FASE I DIAGNÓSTICO .....	37
6.2	FASE DE INTERVENCIÓN.....	45
6.2.1	Implementación de la unidad didáctica.....	47
6.3	FASE DE VALORACIÓN Y ANÁLISIS .....	50
7	CONCLUSIONES .....	54
8	RECOMENDACIONES .....	55
9	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	56

## **LISTA DE TABLAS**

Tabla 1 Operacionalización de técnicas e instrumentos utilizados en el desarrollo investigativo .....	32
Tabla 2 Matriz general de organización de la información .....	35
Tabla 3 Matriz de respuestas en la entrevista a estudiantes .....	37
Tabla 4 Matriz de impacto observado con la ejecución de las secuencias didácticas .....	47
Tabla 5 Matriz resultados cuestionario de salida.....	50

## **LISTA DE ILUSTRACION**

Ilustración 1 Principales causas de la no motivación en la clase de Historia grado séptimo IE Parroquial en San José del Fragua-Caquetá.....	43
--	----

## **1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La enseñanza de la historia ha sido considerada como una herramienta fundamental para la formación ciudadana y la comprensión de los procesos sociales, políticos y culturales que han influido en el desarrollo de la humanidad. Sin embargo, en la actualidad, se ha observado una disminución en el interés y la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje de la historia. Según Rodríguez (2016), esto se debe en gran medida a la falta de conexión de la enseñanza de la historia con la vida cotidiana de los estudiantes, lo que dificulta la comprensión y la identificación de la relevancia de los acontecimientos históricos en su presente y futuro.

La enseñanza de la historia en Colombia presenta diversas dificultades que han sido analizadas por varios autores. Una de las teorías que se ha utilizado para comprender esta problemática es la teoría del "círculo vicioso" propuesta por el historiador colombiano Germán Colmenares en 1982. Según esta teoría, el bajo nivel de la enseñanza de la historia en Colombia se debe a una serie de factores que se retroalimentan entre sí, como la falta de formación de los docentes en esta materia, la escasa inversión en la producción de materiales didácticos y la falta de interés de los estudiantes en la historia. (Colmenares, 1982, p.17)

La historiadora colombiana Margarita Garrido ha señalado que una de las principales dificultades en la enseñanza de la historia en Colombia es la falta de una visión crítica y reflexiva sobre el pasado. Según Garrido (2009), la historia se ha utilizado en Colombia para justificar el poder de las élites y se ha dejado de lado la perspectiva de los grupos subalternos.

También es importante mencionar el papel de los libros de texto en la enseñanza de la historia. En este sentido, la historiadora colombiana Gómez (2014) ha señalado que estos libros suelen presentar una visión eurocéntrica y patriarcal de la historia, que invisibiliza las contribuciones de otras culturas y de las mujeres en la construcción de la historia de Colombia.

Otro problema que se presenta en la enseñanza de la historia en Colombia es la falta de actualización de los contenidos. El historiador colombiano Álvaro Tirado Mejía ha señalado que los programas de estudio de la historia se han quedado estancados en una visión tradicional y desactualizada, que no tiene en cuenta los avances de la historiografía y de otras disciplinas sociales.

No es menos importante mencionar la falta de recursos y de políticas públicas que apoyen la enseñanza de la historia en Colombia. Según el historiador colombiano Arias (2014), el Estado colombiano ha descuidado la educación en general y la enseñanza de la historia en particular, lo que ha generado una brecha entre la oferta y la demanda de formación en esta materia. En consecuencia, la enseñanza de la historia en Colombia presenta varias dificultades que van desde la falta de formación de los docentes, la escasa inversión en la producción de materiales didácticos, la falta de una visión crítica y reflexiva sobre el pasado, la invisibilización de las contribuciones de otras culturas y de las mujeres, la falta de actualización de los contenidos, y la falta de recursos y de políticas públicas que apoyen la enseñanza de la historia. Estos problemas han sido abordados por autores como Germán Colmenares, Margarita Garrido, Ana María Gómez, Álvaro Tirado Mejía y Ricardo Arias Trujillo, quienes han propuesto diversas soluciones para mejorar la enseñanza de la historia en Colombia.

La falta de recursos para la enseñanza y el aprendizaje de la historia al ser mencionado como un factor de esta problemática, llama mucho la atención dese el rol que se desempeña como docente de la escuela pública, precisamente por la necesidad subyacente de ellos para el desarrollo de estrategias en clase. Al respecto, Buitrago (2019) señala que la educación en Colombia ha sido históricamente sub financiada, lo que ha llevado a una falta de recursos en todas las áreas, incluyendo la enseñanza de la historia. En particular, el autor destaca la falta de recursos para la producción y distribución de materiales educativos, así como la falta de recursos para la capacitación y actualización de los docentes.

En cuanto a la falta de actualización, el autor señala que la historia es una disciplina en constante evolución, y que es importante que los docentes estén actualizados en cuanto a los nuevos hallazgos y teorías. Sin embargo, muchos docentes de historia en Colombia no tienen acceso a oportunidades de actualización profesional debido a la falta de recursos. Además, afirma que muchos docentes de historia en Colombia trabajan en condiciones precarias, lo que dificulta su dedicación y motivación para buscar actualizaciones y mejorar su formación.

El autor también aborda algunas de las posibilidades para mejorar la enseñanza de la historia en Colombia. Por ejemplo, señala que la educación en Colombia ha mejorado en las últimas décadas, con un aumento en el acceso a la educación y una mayor inversión en infraestructura educativa. Además, Buitrago destaca el papel que pueden desempeñar las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza de la historia, proporcionando acceso a materiales educativos y herramientas de enseñanza innovadoras.

En Colombia, en los últimos años se ha generado un amplio debate en torno a la enseñanza de la historia y su papel en la formación ciudadana. Según Téllez (2021), uno de los desafíos más importantes en la enseñanza de la historia es lograr que esta sea significativa y pertinente para los estudiantes, y para ello resulta necesario incluir perspectivas más amplias y críticas que permitan comprender la complejidad de la realidad social y política del país. En este sentido, se ha venido promoviendo la inclusión de la perspectiva de género, étnica y cultural en los planes de estudio de las escuelas y universidades, con el fin de ofrecer una visión más plural y diversa de la historia del país. Según Vargas (2018), esto implica superar una visión reduccionista de la historia como una sucesión de acontecimientos, y reconocer la diversidad de actores, procesos y conflictos que han configurado la realidad histórica de Colombia.

Además, se ha buscado fomentar el desarrollo de metodologías más activas y participativas en la enseñanza de la historia, que permitan a los estudiantes construir su propio conocimiento a partir de la reflexión crítica y el análisis de fuentes históricas.

Según Correa y Mendoza (2020), esto implica superar una enseñanza centrada en la memorización de datos y fechas, y promover el desarrollo de habilidades y competencias que permitan a los estudiantes comprender el pasado, analizar el presente y proyectarse al futuro. Sin embargo, también se ha señalado la existencia de desafíos en la enseñanza de la historia en Colombia, como la falta de recursos y capacitación de los docentes en esta área, la necesidad de actualizar los planes de estudio y los materiales didácticos, y la falta de conexión entre la enseñanza de la historia y la realidad social y política del país. Según González (2021), es necesario repensar la enseñanza de la historia en Colombia para que esta sea más relevante y significativa para los estudiantes, y para ello se requiere un esfuerzo conjunto de los docentes, las instituciones educativas y las autoridades gubernamentales.

En este sentido, resulta pertinente analizar la situación específica desde el contexto de la Institución educativa Parroquial de San José del Fragua-Caquetá, donde se ha observado una baja motivación de los estudiantes de grado séptimo hacia el aprendizaje de la historia. Según Gutiérrez (2018), la enseñanza del tiempo histórico resulta clave para lograr una comprensión integral de la historia, ya que permite establecer relaciones temporales entre los hechos históricos y comprender su evolución en el tiempo. Sin embargo, en muchos casos, la enseñanza de la historia se limita a la narración de acontecimientos aislados y desconectados entre sí, lo que dificulta la comprensión de su relevancia y su relación con la vida cotidiana de los estudiantes.

Ante esta situación, resulta relevante indagar sobre los factores que influyen en la motivación hacia el aprendizaje de la historia en los estudiantes de grado séptimo de la I E parroquial de San José del Fragua, así como la relación entre la enseñanza del tiempo histórico y la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje de la historia. Con el fin de generar propuestas pedagógicas que permitan mejorar la enseñanza de la historia y promover la motivación de los estudiantes hacia su aprendizaje.

La motivación es un factor fundamental en el proceso de aprendizaje de cualquier materia, incluyendo la historia. Sin embargo, puede ser un desafío para los docentes

lograr que los estudiantes estén motivados y comprometidos con el aprendizaje de la historia, ya que a veces se percibe como una materia aburrida y alejada de la realidad.

En este sentido, es importante indagar sobre los factores que influyen en la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje de la historia. Algunos de estos factores pueden incluir la relevancia y aplicabilidad de la materia en la vida diaria de los estudiantes, la calidad de la enseñanza y la forma en que se presenta la información histórica, la metodología utilizada por el docente y la capacidad del docente para establecer un ambiente de aprendizaje positivo y acogedor.

Además, es importante investigar la relación entre la enseñanza del tiempo histórico y la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje de la historia. La enseñanza del tiempo histórico se refiere a la capacidad del docente para enseñar a los estudiantes cómo situar los eventos históricos en su contexto temporal, y cómo comprender los procesos históricos a lo largo del tiempo. Esta habilidad es fundamental para que los estudiantes comprendan la importancia de la historia y puedan ver su relevancia en el mundo actual.

Por lo tanto, es importante generar propuestas pedagógicas que permitan mejorar la enseñanza de la historia y promover la motivación de los estudiantes hacia su aprendizaje. Algunas propuestas pueden incluir el uso de metodologías activas y participativas, la incorporación de tecnología en el aula y la inclusión de actividades que permitan a los estudiantes relacionar la historia con su vida diaria. Además, es importante que los docentes establezcan una relación cercana y empática con los estudiantes, y que trabajen en conjunto con ellos para fomentar su interés y compromiso con la materia.

## **1.1 PREGUNTA:**

¿Cómo contribuye la motivación desde la enseñanza del tiempo histórico hacia mejores aprendizajes de la historia por parte de los estudiantes de grado séptimo de la institución educativa Parroquial de San José del Fragua en el departamento del Caquetá?

## 2 JUSTIFICACIÓN

La enseñanza de la historia es fundamental para la formación integral de los estudiantes, ya que les permite comprender el pasado y el presente de su sociedad, valorar la diversidad cultural y desarrollar su pensamiento crítico y reflexivo. Sin embargo, muchos estudiantes perciben la historia como una materia aburrida y memorística, que no tiene relevancia para su vida cotidiana, lo que se traduce en bajos niveles de motivación hacia el aprendizaje de esta disciplina. Ante la problemática expuesta en los apartados iniciales del presente informe de investigación, se hace necesario explorar estrategias pedagógicas que permitan despertar el interés y la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje de la historia. Una de estas estrategias es la enseñanza del tiempo histórico, entendido como el conjunto de procesos, eventos y transformaciones que se han dado a lo largo del tiempo y que permiten comprender el devenir histórico de la humanidad.

En este sentido, la presente investigación tiene como objetivo analizar el impacto de la enseñanza del tiempo histórico en la motivación hacia el aprendizaje de la historia en educandos del grado séptimo de la I.E. Parroquial de San José del Fragua. Para ello, se pretende diseñar e implementar una propuesta didáctica que integre diferentes estrategias para enseñar el tiempo histórico de manera significativa y motivadora.

Esta investigación se justifica en tanto que contribuye a la comprensión de un problema relevante en la educación, como es la falta de motivación hacia el aprendizaje de la historia. Asimismo, aporta a la identificación de estrategias pedagógicas innovadoras y efectivas para mejorar la calidad de la enseñanza de la historia en el contexto educativo de la I.E. Parroquial de San José del Fragua. Por otro lado, la investigación contribuirá al fortalecimiento de las competencias investigativas de los docentes y estudiantes involucrados, así como a la generación de conocimiento en el campo de la enseñanza de la historia.

A propósito de lo anterior hay un aporte interesante por cuanto la presente investigación se circunscribe a lo planteado por la UNESCO (2015) al indicar la

importancia de la enseñanza de la historia y su relación con la construcción de una ciudadanía democrática y crítica. En este sentido, la organización ha promovido el desarrollo de planes y programas de estudio que fomenten la comprensión y el respeto por la diversidad cultural, el reconocimiento de los derechos humanos y la solidaridad entre los pueblos. En el informe "Replantear la educación: Hacia un bien común mundial", la UNESCO (2015) destaca la importancia de la enseñanza de la historia como medio para fomentar la identidad y la memoria colectiva, también llamada en los últimos tiempos como memoria histórica. Así como para comprender el mundo en el que vivimos. El informe señala que la enseñanza de la historia debe ser inclusiva, crítica y reflexiva, capaz de estimular el pensamiento crítico y la creatividad en los estudiantes.

Por otro lado, con la presente investigación se resignifica lo que la UNESCO señala ante la importancia de la formación de docentes en el campo de la enseñanza de la historia, destacando la necesidad de una formación continua y de la actualización constante de los conocimientos y competencias en la materia. La organización ha desarrollado diversas iniciativas y programas para el fortalecimiento de la formación docente en este ámbito y por lo tanto en la presente investigación hay justificación de la necesidad de autorreflexión sobre las propias prácticas de aula en el contexto donde se labora.

Desde el punto de vista metodológico, una investigación sobre la motivación hacia el aprendizaje de la historia a través de la enseñanza del tiempo histórico puede aportar diversas herramientas y estrategias pedagógicas para la enseñanza de la historia, que pueden ser aplicables a otros contextos educativos y enriquecer la práctica docente. La investigación también puede tener un impacto en la enseñanza y el aprendizaje de la historia, al brindar información sobre cómo la enseñanza del tiempo histórico puede ser una herramienta efectiva para motivar a los estudiantes a interesarse en la historia y comprender su importancia en la construcción de la ciudadanía.

Además, esta investigación puede contribuir al desarrollo de una cultura histórica crítica y reflexiva, en la que los estudiantes sean capaces de analizar y cuestionar los

relatos históricos hegemónicos, reconociendo las múltiples perspectivas y voces que conforman la historia. En términos sociales, esta investigación puede tener un impacto positivo en la formación de ciudadanos críticos, comprometidos y participativos en la construcción de sociedades más justas y democráticas, al fomentar una comprensión más profunda de la historia y su relevancia en la sociedad actual. Asimismo, esta investigación puede contribuir a la generación de conocimiento científico sobre la enseñanza de la historia, lo que a su vez puede influir en políticas educativas y programas de formación docente a nivel nacional e internacional.

En conclusión, y desde la perspectiva de lo planteado por la UNESCO se justifica la importancia de investigar sobre la enseñanza de la historia como medio para el desarrollo de una ciudadanía crítica y comprometida con la construcción de sociedades más justas y democráticas. Asimismo, se declara la necesidad de promover la formación docente en el campo de la enseñanza de la historia como medio para garantizar la calidad y la efectividad de la educación en este ámbito. En ese sentido, la investigación "Motivación hacia el aprendizaje de la historia a través de la enseñanza del tiempo histórico, en educandos del grado séptimo de la I.E. Parroquial de San José del Fragua" se justifica por su relevancia e impacto en el campo educativo, así como por su aporte al desarrollo de competencias investigativas y a la generación de conocimiento en la disciplina histórica.

### **3 OBJETIVOS**

#### **3.1 OBJETIVO GENERAL**

Determinar la relación entre la enseñanza del tiempo histórico y la motivación para el aprendizaje de la historia en estudiantes de séptimo grado de la I.E. Parroquial de San José del Fragua en el departamento del Caquetá.

### **3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Identificar y analizar la motivación hacia el aprendizaje de la historia en estudiantes de séptimo grado de la I.E. Parroquial de San José del Fragua Caquetá.

Implementar unas secuencias didácticas que promuevan la enseñanza del tiempo histórico en el desarrollo de habilidades y competencias históricas con estudiantes de séptimo grado de la I.E. Parroquial de San José del Fragua.

Analizar las percepciones y opiniones posteriores a la mediación realizada en el grado séptimo de la I.E. Parroquial de San José del Fragua sobre la enseñanza del tiempo histórico y su relación con la motivación hacia el aprendizaje de la historia.

## **4 MARCO CONCEPTUAL**

En el contexto escolar de la I.E. Parroquial de San José del Fragua en el departamento del Caquetá, la investigación sobre la relación entre la enseñanza del tiempo histórico y la motivación hacia el aprendizaje de la historia en estudiantes de séptimo grado tiene una gran relevancia. En este sentido, la identificación y sobre todo la comprensión conceptual de los niveles de motivación hacia el aprendizaje de la historia en estos estudiantes puede brindar información valiosa para diseñar estrategias pedagógicas que permitan fomentar su interés y compromiso con la materia.

Asimismo, comprender o reconocer la conceptualización de términos relacionados con la evaluación del impacto de la enseñanza del tiempo histórico en el desarrollo de habilidades y competencias históricas de los estudiantes, puede contribuir a mejorar la calidad de la enseñanza y la formación de ciudadanos críticos y reflexivos en el contexto local.

Desde esa perspectiva la conceptualización y análisis de las percepciones y opiniones de los docentes de historia sobre la enseñanza del tiempo histórico y su relación con la motivación hacia el aprendizaje de la historia, puede brindar información valiosa para la formación docente y el diseño de estrategias de aula que permitan mejorar la calidad de la enseñanza de la historia en la I.E. Parroquial de San José del Fragua y en otros contextos educativos similares.

### **4.1 MOTIVACIÓN HACIA EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA**

La motivación hacia el aprendizaje de la historia se refiere a la disposición y el interés que tienen los estudiantes hacia la materia de historia, así como su compromiso para aprender y desarrollar habilidades y competencias históricas. Es un proceso interno que impulsa y dirige la conducta de los estudiantes hacia la tarea de aprender historia. La motivación puede ser intrínseca, es decir, basada en el interés y la curiosidad por aprender, o extrínseca, basada en recompensas externas como notas o premios. La

motivación intrínseca se considera más valiosa, ya que implica una mayor implicación y compromiso por parte del estudiante en el proceso de aprendizaje. Algunos teóricos señalan que la motivación hacia el aprendizaje de la historia está influenciada por factores internos y externos, como la percepción de competencia, autonomía y relaciones sociales satisfactorias, así como la expectativa de un resultado positivo y el valor que se le asigna a ese resultado.

En ese sentido, Deci y Ryan (2000), sostienen que la motivación intrínseca surge cuando las personas perciben que tienen autonomía, competencia y relaciones sociales satisfactorias. En el contexto educativo, esto implica que los estudiantes deben tener la oportunidad de tomar decisiones, sentir que son competentes en la materia y tener relaciones positivas con el docente y sus compañeros.

Otra teoría relevante es la Teoría de la Expectativa-Valor, fundamenta por Atkinson y Birch (1970). que plantea que la motivación se basa en la expectativa que tienen los estudiantes de que su esfuerzo producirá un resultado positivo y en el valor que le asignan a ese resultado. Esto implica que los estudiantes deben percibir que su esfuerzo tendrá un impacto en su aprendizaje y que el conocimiento histórico tiene un valor para ellos. De acuerdo con los planteamientos anteriores, la motivación hacia el aprendizaje de la historia es fundamental para el éxito académico y la formación de ciudadanos críticos e informados. Los estudiantes motivados hacia la historia tienen una mayor disposición para aprender, se sienten más comprometidos con la materia y están dispuestos a desarrollar habilidades y competencias históricas.

La importancia de la motivación en el aprendizaje histórico ha sido reconocida por diversos autores. Por ejemplo, según Ravanis y Pavlou (2013), la motivación se considera un factor clave en la construcción del conocimiento histórico, ya que impulsa a los estudiantes a buscar y analizar información de manera activa y crítica. Por su parte, Pérez y Pérez (2014) señalan que la motivación hacia la historia influye en la formación de una identidad histórica, es decir, la capacidad de los estudiantes para comprender el pasado y su relación con el presente.

En este sentido, la motivación hacia el aprendizaje de la historia no solo se relaciona con el éxito académico, sino también con la formación de ciudadanos críticos y comprometidos con la sociedad. Según Jara, Bravo y Cabello (2016), los estudiantes motivados hacia la historia tienen una mayor capacidad para reflexionar críticamente sobre su entorno y para actuar de manera consciente y responsable en la sociedad.

Hay un aporte muy interesante en la investigación realizada por Paéz (2018) cuyos resultados indican que los estudiantes presentan un nivel medio de motivación hacia el aprendizaje de la historia, y que las variables más influyentes son la metodología de enseñanza utilizada por el docente, el interés y la curiosidad que tienen los estudiantes por la historia, la relevancia de los contenidos históricos y la utilidad que le ven a la materia en su vida cotidiana.

La investigación de Páez (2018) aporta información relevante sobre la motivación hacia el aprendizaje de la historia en el contexto específico de la Institución Educativa Distrital Ciudad de Pasto, lo que permite identificar las variables que influyen en la motivación de los estudiantes y proponer estrategias de enseñanza que fomenten un mayor interés y compromiso de los estudiantes hacia la materia de historia.

Una investigación reciente relacionada con la motivación hacia el aprendizaje de la historia es el estudio de Hernández y Gómez (2021). Titulada *Motivación hacia el aprendizaje de la historia: Un estudio comparativo entre dos escuelas públicas del centro histórico de Cartagena de Indias*. El objetivo de esta investigación fue analizar la motivación de los estudiantes de dos escuelas públicas en el centro histórico de Cartagena de Indias hacia el aprendizaje de la historia. Para ello, se aplicó un cuestionario de motivación a una muestra de estudiantes de octavo y noveno grado de ambas escuelas.

Los resultados mostraron que los estudiantes de ambas escuelas presentaban una motivación moderada hacia el aprendizaje de la historia, aunque se encontraron diferencias significativas entre ellas. Se observó que la escuela que había implementado estrategias didácticas innovadoras y centradas en el estudiante tenía una mayor

motivación hacia el aprendizaje de la historia que la escuela que había utilizado métodos tradicionales y centrados en el docente. Estos hallazgos tienen importantes implicaciones para la enseñanza de la historia y sugieren la necesidad de implementar estrategias didácticas innovadoras y centradas en el estudiante para fomentar una mayor motivación hacia el aprendizaje de la historia. Además, este estudio destaca la importancia de llevar a cabo investigaciones comparativas entre escuelas y de considerar el contexto social y cultural en el que se desarrolla el aprendizaje de la historia.

Por tanto, como aporte a la presente investigación sugiere que, es necesario que los docentes de historia presten atención a la motivación hacia el aprendizaje de la historia y promuevan estrategias que fomenten la motivación intrínseca en los estudiantes. Esto implica utilizar metodologías activas y participativas que estimulen el interés y la curiosidad de los estudiantes, así como valorar y reconocer el esfuerzo y el trabajo autónomo de los estudiantes en la materia histórica

## **4.2 ENSEÑANZA DEL TIEMPO HISTÓRICO**

La enseñanza del tiempo histórico se refiere a las estrategias y recursos que utilizan los docentes de historia para enseñar a los estudiantes cómo comprender y analizar el tiempo histórico, incluyendo la cronología, la periodización y la temporalidad. Esta enseñanza implica tanto el uso de conocimientos y teorías históricas como de habilidades y competencias históricas.

Autores como Álvarez-Gayou (2010) y Wertsch (1998) señalan que el tiempo histórico es una construcción social y cultural, que varía según la época y el contexto en que se produce, y que, por lo tanto, no es una categoría universal y objetiva. Es decir, la manera en que se organiza y se interpreta el tiempo histórico es el resultado de un proceso de construcción social en el que intervienen diversos actores y factores culturales.

En la actualidad, la enseñanza del tiempo histórico se ha convertido en un tema clave en la educación y la investigación en historia, y ha generado una serie de debates y reflexiones sobre cómo enseñar el tiempo histórico de manera efectiva. Autores como Barton y Levstik (2004) destacan la importancia de incorporar la perspectiva de los estudiantes en la enseñanza del tiempo histórico, y sugieren que la comprensión del tiempo histórico es un proceso gradual y complejo que requiere de una combinación de habilidades, conocimientos y actitudes.

Por otro lado, autores como VanSledright (2011) han propuesto una visión crítica y reflexiva de la enseñanza del tiempo histórico, en la que se busca cuestionar y problematizar las narrativas históricas tradicionales y promover la construcción de una conciencia histórica crítica y reflexiva. En este sentido, la enseñanza del tiempo histórico se concibe como un proceso continuo de reflexión y diálogo entre el pasado y el presente, que implica la revisión constante de las narrativas históricas y la construcción de nuevas interpretaciones del pasado.

En el mismo sentido desde una perspectiva integral del proceso de enseñanza en cuanto al uso de recursos y herramientas en la enseñanza del tiempo histórico, autores como Wineburg (2018) destacan la importancia de la alfabetización histórica, es decir, la capacidad de leer, analizar y evaluar fuentes y narrativas históricas de manera crítica y rigurosa. En este sentido, la enseñanza del tiempo histórico debe incluir la enseñanza de habilidades y competencias históricas, como la identificación y análisis de fuentes históricas, la construcción de narrativas históricas y la evaluación crítica de las interpretaciones históricas.

En resumen, la enseñanza del tiempo histórico implica la enseñanza de habilidades, conocimientos y competencias históricas, así como la reflexión crítica sobre las narrativas históricas y la construcción de nuevas interpretaciones del pasado. En este sentido, es fundamental la utilización de recursos y herramientas que permitan a los estudiantes comprender y analizar el tiempo histórico de manera rigurosa y crítica.

Según Tilly (1995), la periodización histórica es un proceso de clasificación que permite organizar los hechos históricos en categorías temporales, y que es fundamental para el análisis histórico. Por su parte, Lerner (1998) destaca la importancia de la temporalidad en la enseñanza de la historia, ya que permite a los estudiantes situar los hechos históricos en su contexto temporal y comprender la evolución y transformación de los procesos históricos.

En cuanto a las metodologías y recursos utilizados en la enseñanza del tiempo histórico, hay otras opiniones como las de Carretero (2014) y Beer (2012) quienes destacan la importancia de las fuentes primarias, es decir, los documentos y testimonios históricos producidos en la época, como una herramienta fundamental para la comprensión del tiempo histórico y la construcción de un conocimiento histórico riguroso.

En resumen, la enseñanza del tiempo histórico implica la utilización de diversas estrategias y recursos que permiten a los estudiantes comprender y analizar el tiempo histórico, incluyendo la periodización, la temporalidad y la utilización de fuentes primarias, y está influenciada por factores sociales y culturales que influyen en la construcción y la interpretación del tiempo histórico.

#### **4.3 HABILIDADES Y COMPETENCIAS DEL PENSAMIENTO HISTORICO**

Las habilidades y competencias tituladas en este apartado son un conjunto de habilidades cognitivas y habilidades prácticas que permiten a los estudiantes comprender y analizar el pasado, utilizando tanto conocimientos históricos como habilidades de pensamiento crítico y análisis. Estas habilidades y competencias son fundamentales en la enseñanza de la historia, ya que permiten a los estudiantes desarrollar una comprensión profunda de los procesos históricos y su relación con el presente.

De acuerdo con lo planteado por Seixas (2019)

Las habilidades y competencias propias del pensamiento histórico son el conjunto de destrezas cognitivas que permiten a los individuos comprender el pasado y su relación con el presente, incluyendo la capacidad de analizar y evaluar fuentes históricas, interpretar y contextualizar la información, establecer relaciones causa-efecto, y comprender las perspectivas y motivaciones de los actores históricos (p.13)

Entre las habilidades y competencias del pensamiento histórico más relevantes, se destacan las siguientes:

1. Identificación y análisis de fuentes históricas: los estudiantes deben ser capaces de identificar y analizar diferentes tipos de fuentes históricas, como documentos, fotografías, testimonios, entre otros, y evaluar su relevancia y fiabilidad.
2. Comprensión de la cronología y la periodización histórica: los estudiantes deben ser capaces de situar los hechos históricos en su contexto temporal y comprender la evolución de los procesos históricos a lo largo del tiempo.
3. Análisis crítico de la información histórica: los estudiantes deben ser capaces de analizar críticamente la información histórica y evaluar las diferentes interpretaciones y perspectivas.
4. Uso de conceptos y categorías históricas: los estudiantes deben ser capaces de utilizar diferentes conceptos y categorías históricas, como feudalismo, revolución, democracia, entre otros, para analizar los procesos históricos.
5. Comunicación y argumentación histórica: los estudiantes deben ser capaces de comunicar y argumentar sus ideas y conocimientos históricos de manera clara y efectiva.

Según autores como Lee y Ashby (2000) y VanSledright (2011), estas habilidades y competencias históricas deben ser enseñadas de manera explícita y sistemática, y deben ser evaluadas de manera regular para medir el progreso de los estudiantes en su comprensión y análisis del pasado.

Es importante destacar que las habilidades y competencias históricas no solo son relevantes en el ámbito académico, sino que también son fundamentales para la vida

cotidiana, ya que permiten a los individuos comprender la complejidad de los procesos históricos que han dado forma al mundo en que vivimos. Además de las habilidades cognitivas específicas del pensamiento histórico que mencioné anteriormente, existen otras competencias que están estrechamente relacionadas con el pensamiento histórico. Algunas de estas competencias incluyen la competencia intercultural porque el pensamiento histórico implica comprender las perspectivas y los valores de las personas de otras culturas y épocas, lo que requiere habilidades de comunicación intercultural y de empatía.

En consecuencia se requiere de una competencia adicional o inherente que es la de análisis y la síntesis, entendidas como habilidades clave para el pensamiento histórico, ya que se requiere analizar y sintetizar información de múltiples fuentes para comprender el pasado y para llegar a conclusiones históricas. Finalmente se resalta la comunicación como competencia esencial para el pensamiento histórico, ya que implica la capacidad de comunicar de manera efectiva ideas y conclusiones históricas tanto oralmente como por escrito o incluso haciendo uso de recursos educativos digitales dependiendo el contexto, el acceso y formación al respecto.

## 5 METODOLOGÍA

Considerando las características de la presente investigación y el planteamiento del problema expresado, se debe señalar que esta es una investigación cualitativa con un alcance descriptivo sustentado en lo propuesto por Hernández (2003) debido a que, “busca realizar estudios de tipo fenomenológicos o narrativos constructivistas, que intentan describir las representaciones subjetivas que emergen en un grupo humano sobre un determinado fenómeno” (p.123). Este fundamento recoge lo expresado por Husserl, (1970) al señalar que la metodología de investigación cualitativa con alcance descriptivo se puede sustentar desde el enfoque fenomenológico. La fenomenología se enfoca en la comprensión profunda de la experiencia humana y cómo las personas dan sentido a su mundo. En el caso de una investigación con alcance descriptivo, el objetivo es describir detalladamente la experiencia de los participantes y cómo la experiencia se relaciona con el tema de estudio.

La fenomenología proporciona una forma estructurada de explorar la experiencia humana, lo que la hace adecuada para la investigación cualitativa. En este enfoque, los investigadores se centran en las descripciones detalladas de la experiencia de los participantes y buscan comprender los significados que los participantes atribuyen a su experiencia.

En el caso del proyecto de investigación "Motivación hacia el aprendizaje de la historia a través de la enseñanza del tiempo histórico", la metodología cualitativa con alcance descriptivo se basó en un enfoque fenomenológico para comprender la experiencia de los estudiantes en la enseñanza de la historia y cómo esto influyó en su motivación hacia el aprendizaje de la historia.

La investigación fenomenológica se centra en la percepción subjetiva de los participantes y busca comprender cómo los individuos perciben y dan sentido a su experiencia. En este caso, los investigadores pueden realizar entrevistas en profundidad y análisis de documentos para obtener descripciones detalladas de la experiencia de los

estudiantes y docentes en la enseñanza de la historia y cómo esto influye en su motivación.

La metodología de investigación cualitativa es en consecuencia una forma de investigación que se basa en la recolección y análisis de datos no numéricos, a través de la observación, entrevistas, grupos focales y otras técnicas. En el marco del proyecto de investigación titulado "Motivación hacia el aprendizaje de la historia a través de la enseñanza del tiempo histórico", la metodología cualitativa es una herramienta útil para comprender la experiencia de los estudiantes y docentes en la enseñanza de la historia y la forma en que esto influye en su motivación.

Para responder a la pregunta de investigación planteada, se requiere una comprensión detallada de la perspectiva de los estudiantes y docentes. La metodología cualitativa proporciona una forma de explorar en profundidad las experiencias, percepciones y motivaciones de los participantes, lo que permite obtener datos ricos y detallados. La recolección de datos cualitativos puede involucrar una variedad de técnicas, como la observación participante, entrevistas en profundidad, grupos focales y análisis de documentos. Estas técnicas permiten al investigador obtener una comprensión detallada de los fenómenos estudiados, como la relación entre la enseñanza del tiempo histórico y la motivación hacia el aprendizaje de la historia.

La metodología cualitativa también permite la flexibilidad en la recolección y análisis de datos. Esto significa que el investigador puede adaptarse a medida que se obtienen nuevos datos, permitiendo una exploración más profunda de temas emergentes. En el caso de este proyecto de investigación, esto permitió al investigador obtener una comprensión más detallada de la relación entre la enseñanza del tiempo histórico y la motivación hacia el aprendizaje de la historia en estudiantes de séptimo grado.

En resumen, la metodología de investigación cualitativa es una herramienta valiosa para el proyecto de investigación titulado "Motivación hacia el aprendizaje de la historia a través de la enseñanza del tiempo histórico". Permitted al investigador obtener

una comprensión detallada de las experiencias, percepciones y motivaciones de los estudiantes, lo que es esencial para analizar la relación entre la enseñanza del tiempo histórico y la motivación hacia el aprendizaje de la historia.

Ante ese planteamiento, se desarrollaron las siguientes fases en el proceso de investigación:

Fase de diagnóstico

Fase de diseño e implementación de la unidad didáctica

Fase de valoración de los resultados de la implementación

## **5.1 ENFOQUE Y ALCANCE**

El enfoque de la investigación planteada es cualitativo, ya que se buscó describir la relación entre la enseñanza del tiempo histórico y la motivación hacia el aprendizaje de la historia en estudiantes de séptimo grado, a través de técnicas y herramientas de análisis cualitativo de datos, como la observación y la entrevista.

El alcance de la investigación es descriptivo, ya que se buscó describir la relación entre la enseñanza del tiempo histórico y la motivación hacia el aprendizaje de la historia en estudiantes de séptimo grado de una institución educativa específica. El objetivo principal de la investigación fue analizar esta relación y determinar cómo puede contribuir la motivación desde la enseñanza del tiempo histórico hacia mejores aprendizajes de la historia por parte de los estudiantes.

## **5.2 UNIDAD DE ANÁLISIS:**

La elección de la unidad de análisis en una investigación cualitativa es una decisión clave que debe estar fundamentada en la naturaleza del fenómeno que se investiga y en los objetivos de la investigación. No hay un autor o año específico que

sustente esta elección, ya que se trata de un aspecto fundamental que se aborda en la metodología de la investigación cualitativa de manera general.

En general, la elección de la unidad de análisis en una investigación cualitativa debe estar basada en una reflexión rigurosa sobre la pregunta de investigación, el contexto en el que se desarrolla el fenómeno que se investiga y los objetivos específicos de la investigación. Es importante que la unidad de análisis permita una aproximación profunda y detallada al fenómeno que se investiga y que se puedan utilizar técnicas de recolección de datos adecuadas para obtener información relevante sobre la unidad de análisis elegida.

En ese orden de ideas, en esta unidad de análisis se buscó comprender la relación entre la enseñanza del tiempo histórico y la motivación hacia el aprendizaje de la historia en el grado séptimo de la IE Parroquial de San José del Fragua Caquetá.

La elección de esta unidad de análisis se justifica por ser el objeto de estudio de la investigación y por permitir obtener información relevante y detallada sobre dicha reflexión.

### **5.3 UNIDAD DE TRABAJO**

Está compuesta 10 niños de grado séptimo, pertenecientes a familias que habitan la zona urbana al igual que de familias del sector rural; esta unidad de trabajo la componen 6 hombres y 4 mujeres que oscilan entre los 11 y 13 años.

### **5.4 CONSIDERACIONES ÉTICAS**

En este proyecto de investigación, es importante tener en cuenta algunas consideraciones éticas para garantizar que la investigación se lleve a cabo de manera responsable y respetuosa con los derechos y la dignidad de los participantes. Algunas de las consideraciones éticas a tener en cuenta en este proyecto son:

1. Consentimiento informado: Es importante obtener el consentimiento informado de los participantes, es decir, que los estudiantes de séptimo grado y sus padres o tutores legales comprendan claramente los objetivos, los procedimientos y los riesgos de la investigación antes de participar. El consentimiento debe ser libre y voluntario, sin presiones o coacciones.
2. Confidencialidad y anonimato: La información recopilada durante la investigación debe mantenerse en confidencialidad y privacidad. Es importante asegurar que los datos no sean revelados a terceros sin el consentimiento expreso de los participantes. Además, se deben tomar medidas para garantizar el anonimato de los participantes y evitar que se pueda identificar a los estudiantes o sus familias en los informes o publicaciones derivados de la investigación.
3. Protección de los participantes: Es necesario asegurar que los estudiantes no corran riesgos físicos o psicológicos durante la investigación. También se deben tomar medidas para garantizar la protección de los participantes en caso de que se identifiquen situaciones de riesgo, como el abuso o la violencia en el hogar.
4. Responsabilidad social: Es importante considerar el impacto social de la investigación en la comunidad y en la institución educativa. Es necesario asegurar que la investigación no tenga consecuencias negativas para los estudiantes, la institución o la comunidad en general.

En conclusión, es fundamental que la investigación se lleve a cabo con responsabilidad ética y que se asegure el bienestar y la protección de los participantes en todo momento. Es importante seguir las pautas éticas y los protocolos establecidos por las instituciones y las asociaciones profesionales relevantes para garantizar la calidad y la validez de la investigación.

## **5.5 TÉCNICAS Y FUENTES DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN**

En el marco de la investigación "Motivación hacia el aprendizaje de la historia a través de la enseñanza del tiempo histórico en educandos del grado séptimo de la I.E. Parroquial de San José del Fragua", se utilizaron diversas técnicas e instrumentos de

recolección de datos para recopilar información detallada y completa sobre el fenómeno que se investigó.

Una de las principales técnicas que se utilizaron en esta investigación fue la entrevista, aplicada a los estudiantes de séptimo grado de la I.E. Se realizaron dos entrevistas con cada participante: una al inicio de la investigación, con un cuestionario de entrada, y otra al final, con un cuestionario de salida. Estas entrevistas permitieron obtener información de primera mano sobre la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje de la historia y su relación con la enseñanza del tiempo histórico.

Los cuestionarios de entrada y salida fueron elaborados cuidadosamente para asegurar que las preguntas fueran claras, relevantes y apropiadas para los participantes. El cuestionario de entrada permitió obtener información sobre las características sociodemográficas de los estudiantes y su historia académica previa, así como sobre su interés por la historia y su nivel de motivación hacia el aprendizaje de la misma. Por otro lado, el cuestionario de salida se enfocó en recopilar información sobre el impacto de la enseñanza del tiempo histórico en la motivación y el aprendizaje de los estudiantes.

Además de la entrevista, se utilizaron otras técnicas de recolección de datos, como la observación participante, para obtener información complementaria sobre el fenómeno que se investiga. La observación participante permitió a los investigadores observar de cerca la dinámica de la enseñanza del tiempo histórico en el aula y cómo influyó en la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje de la historia.

En resumen, se utilizaron diversas técnicas e instrumentos de recolección de datos en esta investigación, entre los que destacan la entrevista con cuestionarios de entrada y salida aplicados a los participantes. Estas técnicas permitieron obtener información valiosa sobre el fenómeno que se investiga y permitió al investigador responder de manera rigurosa y fundamentada a la pregunta de investigación planteada.

Tabla 1 Operacionalización de técnicas e instrumentos utilizados en el desarrollo investigativo

<b>FASE</b>	<b>TÉCNICA</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN</b>	<b>ACTORES</b>
DIAGNÓSTICA	Entrevista Revisión documental	Entrevista semiestructurada	Matriz de información recolectada	estudiantes, docente investigador
INTERVENCIÓN	Ejecución de unidad didáctica	Formato de la unidad didáctica	Matriz observaciones en el desarrollo de la unidad didáctica	Docente investigador y estudiantes
VALORACIÓN Y ANÁLISIS	Sistematización de la información Narrativa	Entrevista-cuestionario de salida	Matriz de triangulación de la información	Docente investigador-estudiantes Docente investigador

**Nota:** La tabla resume el trayecto de acuerdo con el desarrollo de cada una de las fases; incluye cuales son las técnicas los instrumentos y la forma en que se analizaron los resultados del proceso investigativo. Tomada del ejercicio de la investigación (2023)

## **5.6 SECUENCIA DIDÁCTICA**

La elaboración de una unidad didáctica que en su conjunto integra las respectivas secuencias, (que para los fines de esta investigación fueron tres), es un proceso complejo que implica la integración de diferentes componentes, como los objetivos de aprendizaje, los contenidos curriculares, las estrategias de enseñanza, los recursos y los instrumentos de evaluación. Para diseñar una unidad didáctica efectiva, es necesario tener en cuenta las necesidades y características específicas de los estudiantes, así como los principios pedagógicos y las teorías del aprendizaje.

De acuerdo con Ausubel (1968), el aprendizaje significativo se produce cuando el estudiante relaciona nuevos conocimientos con su estructura cognitiva preexistente. Por lo tanto, el diseño de la unidad didáctica debe estar centrado en el estudiante y en su capacidad para construir su propio conocimiento. Además, es importante tener en cuenta los principios de la teoría socio constructivista de Vygotsky (1978), que enfatiza el papel de la interacción social en el aprendizaje y la construcción del conocimiento.

En el marco del proyecto de investigación sobre la motivación hacia el aprendizaje de la historia a través de la enseñanza del tiempo histórico, la unidad didáctica estuvo diseñada de manera que promueva la comprensión y el interés de los estudiantes por la historia. Para ello, se utilizaron técnicas y estrategias pedagógicas que fomentaron la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje, como la discusión en grupo, la resolución de problemas y la aplicación práctica de los conceptos. Así mismo se involucró el uso de recursos educativos digitales con los cuales los estudiantes pudieron interactuar y de forma innovadora y motivada desarrollar un mejor pensamiento histórico y sobre todo acceder a mejores niveles de desempeño fundamentados en el gusto por la Historia.

Para evaluar el impacto de la unidad didáctica, se utilizaron instrumentos de evaluación como pruebas escritas y rúbricas de evaluación. Con el análisis de los resultados obtenidos, se pudo determinar la efectividad de la unidad didáctica en el

desarrollo de la motivación hacia el aprendizaje de la historia en los estudiantes de séptimo grado de la institución educativa Parroquial de San José del Fragua en el departamento del Caquetá.

## **5.7 DISEÑO METODOLÓGICO:**

Teniendo en cuenta el enfoque y tipo de investigación, el método aquí sustentado se orienta a desarrollar los objetivos específicos, cumpliendo con el objetivo general de la investigación. Se consideró pertinente entonces el desarrollo del proyecto en las tres fases señaladas anteriormente, como son: fase de diagnóstico, fase de diseño e implementación y una fase final de valoración. En la fase de diagnóstico se realizó una entrevista inicial que indagó previamente sobre los niveles de motivación hacia el aprendizaje de la historia en los estudiantes. Así mismo, se hizo necesario abordar también en este primer momento una lectura de referentes e investigaciones previas que condujeron a fortalecer el nivel de información que se tuvo para el andamiaje inicial requerido desde este contexto investigativo.

En segundo lugar, se aplicó la fase de diseño e implementación de la unidad didáctica, con su respectivo trabajo de campo que involucró un plan de acción, el cual desarrolló el objetivo específico de implementar unas secuencias didácticas que promovieran la enseñanza del tiempo histórico para el desarrollo de habilidades y competencias históricas en los estudiantes.

Posteriormente, en la fase de valoración se abordaron los resultados obtenidos luego de la aplicación y desarrollo de cada una de los instrumentos con los cuales se recaudó información, incluyendo resultados de la mediación realizada con las secuencias didácticas, que hicieron parte de la unidad implementada con base en la enseñanza del tiempo histórico. Este análisis de la información se hizo mediante un proceso organizado,

definido por Elliot (2000) como: “La acción de reunir observaciones e informes sobre una misma situación (o sobre algunos aspectos de la misma) efectuados desde diversos ángulos o perspectivas, para compararlos y contrastarlos” (p. 102).

Es decir, que este principio hace referencia a que se pueden comparar los resultados de los instrumentos iniciales y del análisis de los informes elaborados según la propia perspectiva del docente, de acuerdo con el tipo de investigación que ha sido seleccionada. Desde ese contexto se valoró entonces el impacto de la unidad didáctica en el desarrollo de las clases en aras de fortalecer la enseñanza de la historia.

## 5.8 PLAN DE ANÁLISIS:

En aras de ser lo más objetivo posible en el marco de la presente investigación cualitativa, se propuso la siguiente matriz en respuesta al plan de análisis que integra cada una de las fases propuestas, las categorías centrales y los instrumentos para sistematizar y analizar la información resultante.

Tabla 2 Matriz general de organización de la información

MOMENTOS O FASES	CATEGORÍAS INVOLUCRADAS	ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	RESULTADOS
DIAGNÓSTICO	Motivación en la enseñanza del tiempo histórico	Matriz de cuestionario de entrada (entrevista 1)	
IMPLEMENTACIÓN	Desarrollo del pensamiento histórico	Matriz observaciones en el desarrollo de la unidad didáctica	
VALORACIÓN		Matriz de información cuestionario de salida (entrevista 2)	

**Nota:** La tabla muestra la forma en que se organizó la información obtenida en el desarrollo de cada fase.

Se aclara que el desarrollo del análisis y discusión de resultados se mostrarán desarrollados en el próximo capítulo y que para ello es clave el uso de las matrices de

análisis que se diseñan para organizar y sistematizar la información obtenida con la ejecución de cada uno de los instrumentos a la luz de las fases implementadas.

## 6 ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

El análisis y discusión de resultados se realiza en coherencia con el desarrollo de cada una de las fases diseñadas en aras de alcanzar los objetivos o propósitos específicos en contribución al alcance del objetivo general de “Determinar la relación entre la enseñanza del tiempo histórico y la motivación hacia el aprendizaje de la historia en estudiantes de séptimo grado de la I.E. Parroquial de San José del Fragua en el departamento del Caquetá”

### 6.1 FASE I DIAGNÓSTICO

Con el desarrollo de esta fase se buscó Identificar los niveles de motivación hacia el aprendizaje de la historia en estudiantes de séptimo grado de la I.E. Parroquial de San José del Fragua Caquetá; para tal fin, se hace uso del instrumento de entrevista semiestructurada (ver anexo 3) aplicada a 10 estudiantes de grado séptimo de esta institución educativa, quienes al responder las 8 preguntas generales aportaron información considerada como muy importante en el contexto de la investigación en curso, desde la perspectiva de indagar acerca de las principales situaciones relacionadas con la motivación en el aprendizaje de la historia. Dichas preguntas y sus respectivas respuestas se sistematizaron y comprendieron cualitativamente en la siguiente matriz:

Tabla 3 Matriz de respuestas en la entrevista a estudiantes

**Estudiante= E**

**#= corresponde a cada uno de los estudiantes de grado 7.**

<b>Pregunta</b>	<b>Respuestas en la voz de estudiantes</b>	<b>Análisis cualitativo</b>	<b>Dimensión que relaciona</b>
¿Te gusta la historia? ¿Por qué sí o por qué no?	“NO me gusta la historia, porque es aburrida, hay que leer mucho libro” <b>E3</b>  “Es verdad, el profe solo coloca a leer hasta	Haciendo una comprensión holística de las respuestas de los estudiantes se tiene que <b>E3, E4, E6, E7, E9, E10</b> consideran que NO les gusta la historia, principalmente por la cantidad de lecturas asignadas en clase, develan	Motivación  Enseñanza del tiempo histórico

	<p>en la casa sobre los temas de historia” <b>E4</b></p> <p>“Me gusta un poquito, sobre todo porque mis abuelos me cuentan historias” <b>E5</b></p> <p>“No me gusta para nada, es una clase muy cansona” <b>E7</b></p> <p>“No me agrada, no me gusta, me cae muy mal esa clase porque siempre hay que leer y son cosas como que no me interesan” <b>E9</b></p> <p>“No me gusta, no le encuentro gusto a leer y copiar de un libro algo que paso y no entiendo que tiene que ver conmigo” <b>E10</b></p>	<p>las dificultades en la planeación y ambientación de clases, el no uso de recursos innovadores y en términos generales la falta de motivación por parte del docente.</p> <p><b>Solo E5</b> indica que le gusta un poquito la historia pero vincula a ese gusto las acciones que sus abuelo hacen en casa a partir de la narración de hechos y eventos del pasado que tienen que ver con él y su familia.</p>	<p>Habilidades y competencias en historia</p>
<p>¿Cómo describirías tus sentimientos hacia el aprendizaje de la historia?</p>	<p>“No sé qué es la historia, mi sentimiento es como de rechazo” <b>Afirmación de E5</b></p> <p>“Es muy difícil aprender historia porque los compañeros interrumpen la clase porque sencillamente no les gusta la forma como la enseña el profe” <b>Afirmación E9</b></p> <p>“El profesor siempre explica, pero pone a leer mucho libro, por ese mi sentimiento es de rechazo y la verdad no tengo motivación por aprender, lo siento,</p>	<p>Para la gran mayoría de los estudiantes entrevistados el manejo la clase de historia no tiene mayor relevancia; al respecto E2, E4, E6, E7, E8, E9, E10 opinan que es muy difícil aprender historia y que sus sentimientos hacia esta clase son de rechazo porque no conocen o no logran relacionar lo que el profe explica con lo que les toca leer por obligación en casa.</p>	<p>Motivación</p> <p>Enseñanza del tiempo histórico</p> <p>Habilidades y competencias en historia</p>

	<p>pero es lo que me pasa” <b>Afirmación de E4</b></p> <p>“En las horas de sociales nos han explicado la importancia de la historia, pero como no me gusta no le presto atención” <b>Afirmación de E10</b></p>		
<p>¿Qué te parece más interesante de estudiar la historia?</p>	<p>“ya dije que no me gusta, pero a veces lo interesante es como ver películas para no tener que leer libros” <b>Afirmación E2</b></p> <p>“Tal vez lo único interesante ha sido cuando el profe explico con ayuda de un video la independencia de Colombia” <b>Afirmación E6</b></p> <p>“Me parece interesante y ojalá llegará a comprender porque a veces cosas que pasaron hace mucho mucho tiempo parece como repetirse en el presente. No sé pero a veces siento eso y me causa como intriga” <b>Afirmación E8</b></p>	<p>Muchos estudiantes en su totalidad coinciden en expresar que aunque no les gusta la historia, a veces encuentran algo de interés como por ejemplo en el uso de recursos, y herramientas digitales, se observa en algunas de esas respuestas también una atracción por datos históricos que se relacionen con su presente y actualidad.</p>	<p>Motivación</p> <p>Enseñanza del tiempo histórico</p> <p>Habilidades y competencias en historia</p>
<p>¿Cómo te sientes al aprender acerca de diferentes culturas y civilizaciones?</p>	<p>“Siempre me gustan un poquito” <b>Afirmación E4</b></p> <p>“Me siento bien” <b>Afirmación E6</b></p> <p>“Quisiera aprender un poco más sobre ellas” <b>Afirmación E8</b></p>	<p>Sin tener un concepto claro sobre lo que representan las diferentes culturas y civilizaciones (E1 a E10) indican gusto y algo de interés por su abordaje.</p>	<p>Motivación</p> <p>Enseñanza del tiempo histórico</p> <p>Habilidades y</p>

	<p>“Me causa mucha intriga las formas como Vivian y sobre todo lo que nos dejaron para aprovechar en la actualidad” <b>Afirmación E9</b></p> <p>“Me gusta hablar con mis compañeros y contar historias sobre esas culturas que he visto en televisión” <b>Afirmación E10</b></p>		competencias en historia
<p>¿En qué medida crees que lo que se aprende en historia es importante para entender el presente y el futuro?</p>	<p>“Es muy importante, pero no me gusta mucho” <b>Afirmación E8</b></p> <p>“Me gustaría llegar a comprender esa relación entre el pasado, el presente y el futuro” <b>Afirmación E10</b></p> <p>“Cada clase el profe intenta explicar esa relación, pero la verdad no logro entenderlo” <b>Afirmación E5</b></p>	<p>E8, E5, y E10 opinan que si hay algo o mucho de importancia en la clase de historia, pero son claros en manifestar que hay problemas para comprender la forma como se enseña ante múltiples razones como la falta de innovación en clase y esto hace que haya poca motivación.</p>	<p>Motivación</p> <p>Enseñanza del tiempo histórico</p> <p>Habilidades y competencias en historia</p>
<p>¿Crees que la forma en que se enseña la historia afecta tu motivación para aprenderla? ¿Por qué?</p>	<p>“definitivamente no es la mejor forma” <b>Afirmación E6</b></p> <p>“Si de pronto el profe fuera más creativo, la clase sería más interesante” <b>Afirmación E8</b></p> <p>“Acá nadie está motivado con la historia porque falta más dinámica y creatividad en clase” <b>Afirmación E5</b></p>	<p>En cuanto a esta pregunta se obtiene que E1, E2, E3, E4, E6, E8 y E10 coinciden en responder que se deben asumir las reglas y normas nuevas para que la motivación sea real, porque la verdad se cae mucho en solo lectura y lectura y se siente un apatía muy definida o marcada por la clase de historia.</p>	<p>Motivación</p> <p>Enseñanza del tiempo histórico</p> <p>Habilidades y competencias en historia</p>

	<p>“Falta mayor motivación por parte de todos, porque no hay actividades divertidas. Solo leer y leer” <b>Afirmación E9</b></p>		
<p>¿Qué estrategias te parecen más efectivas para aprender historia? ¿Por qué?</p>	<p>“la verdad hay mucha cosa buena en internet, que puede aportar a la clase, porque, así como estamos siempre leyendo libros de texto y copiando la clase es muy aburrida” <b>Afirmación E4</b></p> <p>Una estrategia y a manera de sugerencia es que el profe nos deje tener el celular para hacer búsquedas en la WEB sobre lo que nos pregunta, no para copiar sino para aprender más y más” <b>Afirmación E7</b></p>	<p>E4 y E5 resaltan con mucho interés, incluso recogiendo la voz de otros estudiantes la importancia que tendría en clase el uso de recursos educativos digitales y la articulación de apps, y dispositivos para enseñar y aprender historia.</p>	<p>Motivación</p> <p>Enseñanza del tiempo histórico</p> <p>Habilidades y competencias en historia</p>
<p>¿Hay algo que te gustaría cambiar o mejorar en cuanto a la forma en que se enseña la historia?</p>	<p>“claro, es muy importante o como se dice, interesante poder aprender con nuevas tecnologías. Eso pienso y lo entendí desde cuando estudiamos en pandemia” <b>Afirmación de E6</b></p> <p>“Estoy de acuerdo con muchos compañeros, porque el solo hecho de tener el celular nos ayuda a muchas cosas en las clases, sobre todo en historia” <b>afirmación de E8</b></p>	<p>En estas respuestas, y retomando la voz de los estudiantes hay mucha insistencia por parte de ellos en dar cuenta que la vinculación de las TIC en términos generales puede aportar significativamente en la enseñanza y aprendizaje de la historia.</p>	<p>Motivación</p> <p>Enseñanza del tiempo histórico</p> <p>Habilidades y competencias en historia</p>

**Nota:** En la matriz se registra la voz de los estudiantes que han sido codificados desde E.1 hasta E.10. **Fuente** Elaboración propia.

La desmotivación de los estudiantes de grado séptimo de la Institución Educativa Parroquial de San José del Fragua en cuanto a la clase de historia es una situación preocupante. Según lo expresado por ellos, la integración de las TIC, el uso de recursos digitales y un cambio en la enseñanza podrían mejorar su interés y motivación por la materia.

Esta problemática podría ser abordada desde la perspectiva de la alfabetización histórica, tal como lo plantea Wineburg (2018). La enseñanza del tiempo histórico debería incluir la enseñanza de habilidades y competencias históricas, como la identificación y análisis de fuentes históricas, la construcción de narrativas históricas y la evaluación crítica de las interpretaciones históricas. En este sentido, la utilización de recursos y herramientas que permitan a los estudiantes comprender y analizar el tiempo histórico de manera rigurosa y crítica, es fundamental.

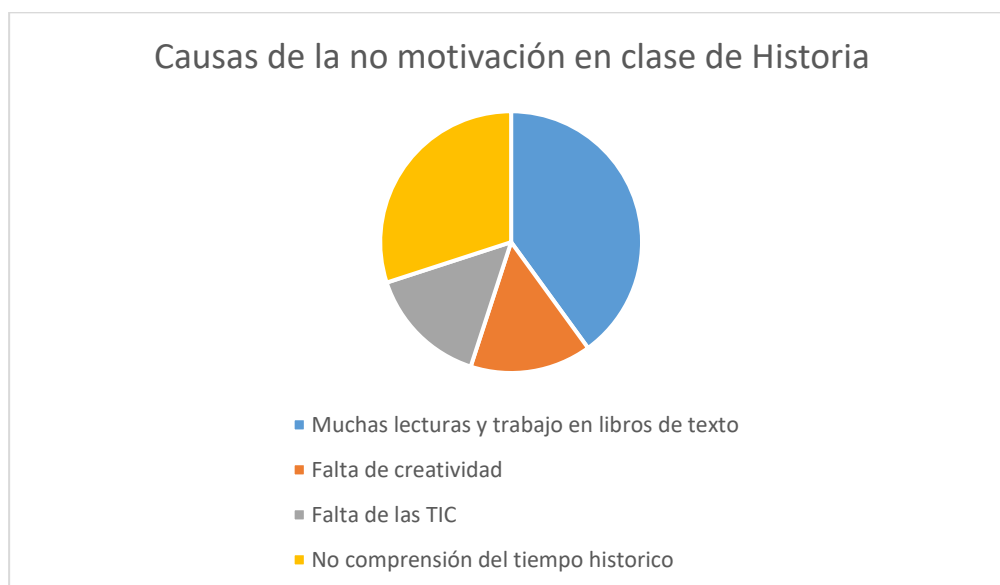
Por otro lado, Tilly (1995) sostiene que la periodización histórica es un proceso de clasificación que permite organizar los hechos históricos en categorías temporales, y que es fundamental para el análisis histórico. Lerner (1998) también destaca la importancia de la temporalidad en la enseñanza de la historia, ya que permite a los estudiantes situar los hechos históricos en su contexto temporal y comprender la evolución y transformación de los procesos históricos. Desde esa perspectiva, y partir de las voces de los y las estudiantes registradas en la matriz anterior, se encuentra necesaria una reflexión desde la práctica docente en aras de dinamizar la enseñanza del tiempo histórico con la articulación de recursos educativos digitales (RED).

Lo anterior supone, con una marcada tendencia en cuanto a las metodologías y recursos utilizados en la enseñanza del tiempo histórico, un proceso urgente de iniciar en el contexto escolar; Carretero (2014) y Beer (2012) coinciden en la importancia de las fuentes primarias como herramienta fundamental para la comprensión del tiempo histórico y la construcción de un conocimiento histórico riguroso. En términos generales,

hay altos niveles de desmotivación de los estudiantes por la clase de historia en la Institución Educativa Parroquial de San José del Fragua. Los autores sugieren que podría ser abordada desde la perspectiva de la alfabetización histórica, que implica la enseñanza de habilidades, conocimientos y competencias históricas, así como la reflexión crítica sobre las narrativas históricas y la construcción de nuevas interpretaciones del pasado. La utilización de recursos y herramientas que permitan a los estudiantes comprender y analizar el tiempo histórico de manera rigurosa y crítica, así como la valoración de las fuentes primarias, podrían ser clave para mejorar el interés y la motivación de los estudiantes por la historia.

### Principio del formulario

Ilustración 1 Principales causas de la no motivación en la clase de Historia grado séptimo IE Parroquial en San José del Fragua-Caquetá.



**Nota:** La figura muestra las principales causas de lo no motivación por la clase de historia en grado séptimo. **Fuente** elaboración propia

A partir de los resultados del cuestionario de entrada aplicado a los estudiantes, se identificaron cuatro aspectos relevantes en los que se ubican las respuestas en cuanto a la falta de motivación. Estos aspectos son el excesivo uso de lecturas extensas y trabajo con libro de texto, la falta de innovación, la falta de creatividad y la falta de articulación de las TIC.

En cuanto al excesivo uso de lecturas extensas y trabajo con libro de texto, según Hattie (2009), el uso de un único recurso de aprendizaje, como el libro de texto, puede ser poco efectivo y limitar el aprendizaje de los estudiantes. Además, esto puede resultar en una pérdida de interés y motivación por parte de los estudiantes, lo que podría explicar las respuestas obtenidas en el cuestionario de entrada. En relación con la falta de innovación, autores como Robinson (2011) destacan la importancia de fomentar la creatividad e innovación en la educación, ya que esto puede ayudar a mantener a los estudiantes motivados e interesados en el aprendizaje. Por lo tanto, si la enseñanza de la historia carece de innovación, esto podría ser una posible explicación de la falta de motivación por parte de los estudiantes.

En el mismo sentido, en cuanto a la falta de creatividad, autores como Csikszentmihalyi (1996) señalan la importancia de fomentar la creatividad en la educación para motivar a los estudiantes y promover su aprendizaje. Si la enseñanza de la historia no está fomentando la creatividad de los estudiantes, esto podría explicar la falta de motivación expresada por los estudiantes en el cuestionario de entrada. Por último, en relación con la falta de articulación de las TIC, autores como Cabero (2008) destacan la importancia de utilizar las TIC en la educación, ya que pueden ayudar a fomentar la motivación y el interés de los estudiantes en el aprendizaje. Si la enseñanza de la historia no está utilizando las TIC de manera efectiva, esto podría explicar la falta de motivación de los estudiantes en esta materia.

La falta de motivación en la clase de historia debido al excesivo uso de lecturas y trabajo con libro de texto puede tener un impacto negativo en el aprendizaje del tiempo histórico. Según lo destacado por Wineburg (2018), la lectura y análisis crítico de fuentes

históricas es una habilidad fundamental en la alfabetización histórica. Sin embargo, el excesivo énfasis en la lectura y el trabajo con el libro de texto puede generar aburrimiento y desmotivación en los estudiantes, lo que a su vez puede reducir su capacidad para analizar críticamente fuentes históricas y construir narrativas históricas coherentes y rigurosas.

Además, la falta de innovación, creatividad y articulación de las TIC en la enseñanza de la historia puede limitar el potencial de los estudiantes para desarrollar habilidades digitales, críticas e históricas. Según lo destacado por Mishra y Koehler (2006), la integración de las TIC en la enseñanza puede fomentar la creatividad, el pensamiento crítico y la resolución de problemas en los estudiantes. Por lo tanto, si los estudiantes de historia no están expuestos a herramientas y recursos digitales adecuados, pueden perder la oportunidad de desarrollar habilidades valiosas para el mundo actual y limitar su capacidad para comprender y analizar el tiempo histórico de manera rigurosa y crítica.

En resumen, los resultados del cuestionario de entrada indican que los estudiantes perciben la falta de motivación en la enseñanza de la historia debido a factores como el excesivo uso de lecturas extensas y trabajo con libro de texto, la falta de innovación, la falta de creatividad y la falta de articulación de las TIC. Estas percepciones se sustentan en la literatura académica que destaca la importancia de fomentar la creatividad, innovación y uso de tecnologías en la educación para motivar a los estudiantes y promover su aprendizaje.

## **6.2 FASE DE INTERVENCIÓN**

Con base en el objetivo específico de implementar secuencias didácticas para la enseñanza del tiempo histórico, se realizó un análisis de los resultados obtenidos en la aplicación del cuestionario de entrada, con el fin de identificar los principales aspectos que afectan la motivación de los estudiantes hacia la materia de historia.

A partir de los resultados del diagnóstico, se pudo observar que los estudiantes de séptimo grado de la I.E. Parroquial de San José del Fragua perciben un excesivo uso de lecturas extensas y trabajo con libro de texto en la enseñanza de la historia, lo que genera una falta de motivación y desinterés en la materia. Asimismo, los estudiantes destacaron la falta de innovación, creatividad y articulación de las TIC en la enseñanza de la historia, lo que limita su capacidad para comprender y analizar el tiempo histórico de manera rigurosa y crítica.

Desde el contexto y con base en estas percepciones de los estudiantes, se hace evidente la necesidad de implementar estrategias didácticas que permitan una enseñanza más activa y participativa, que integre el uso de herramientas tecnológicas y fuentes primarias para enriquecer el conocimiento histórico y promover el desarrollo de habilidades y competencias históricas en los estudiantes. En este sentido, se busca diseñar y aplicar secuencias didácticas que permitan una mayor integración de las TIC y una enseñanza más creativa e innovadora, en línea con las recomendaciones de expertos en la materia.

Una de esas recomendaciones de expertos y que es necesaria traerla a la discusión planteada en los resultados de forma previa a la presentación de la unidad didáctica diseñada para la implementación en aras de superar las dificultades, es lo planteado por Wineburg (2018) al destacar la importancia de la alfabetización histórica en la enseñanza del tiempo histórico. Según él, la alfabetización histórica es la capacidad de leer, analizar y evaluar fuentes y narrativas históricas de manera crítica y rigurosa. En este sentido, la enseñanza del tiempo histórico debe incluir la enseñanza de habilidades y competencias históricas, como la identificación y análisis de fuentes históricas, la construcción de narrativas históricas y la evaluación crítica de las interpretaciones históricas.

Wineburg (2018) argumenta que la era digital ha cambiado la forma en que los estudiantes interactúan con la información histórica, y su deseo de incorporación como factor motivacional en la clase de historia puede ser asumido, pero se debe ser cuidadoso. Esto indica que pese al aumento de la necesidad de enseñar alfabetización histórica la

disponibilidad de información en línea no garantiza la comprensión crítica de la historia, sino que puede llevar a la propagación de información errónea o sesgada. Por lo tanto, la enseñanza del tiempo histórico debe incluir habilidades para evaluar la veracidad y confiabilidad de la información en línea. En resumen, la obra de Wineburg destaca la importancia de la alfabetización histórica y cómo ésta debe ser enseñada en la era digital para que los estudiantes puedan comprender de manera rigurosa y crítica el tiempo histórico.

En el siguiente apartado se describirá lo observado durante la implementación de cada una de las secuencias realizadas y que se encuentran diseñadas en el formato anexo 1.

### **Principio del formulario**

#### **6.2.1 Implementación de la unidad didáctica**

Tabla 4 Matriz de impacto observado con la ejecución de las secuencias didácticas

<b>Secuencia Realizadas</b>	<b>Observaciones</b>
<p><b>Comprendiendo la ubicación geográfica de los hechos históricos- culturas y civilizaciones que existieron en un determinado momento</b></p>	<p>Durante el desarrollo de la secuencia didáctica "Comprendiendo la ubicación geográfica de los hechos históricos- culturas y civilizaciones que existieron en un determinado momento" se pudo observar en los estudiantes de séptimo grado de la Institución Educativa Parroquial de San José del Fragua una mayor motivación y participación en las actividades propuestas. En primer lugar, los estudiantes mostraron mayor interés en la investigación y análisis de fuentes primarias y secundarias para comprender el contexto histórico y geográfico de las culturas y civilizaciones estudiadas. Además, la utilización de recursos digitales y herramientas TIC en las actividades permitió una mayor comprensión y análisis crítico de los hechos históricos y su relación con el espacio geográfico.</p> <p>Asimismo, se evidenció un mayor desarrollo de habilidades y competencias históricas en los estudiantes,</p>

	<p>como la capacidad de identificar y analizar fuentes históricas, la construcción de narrativas históricas y la evaluación crítica de las interpretaciones históricas. Además, la inclusión de actividades lúdicas y de trabajo en equipo permitió una mayor integración y colaboración entre los estudiantes, fomentando así el aprendizaje cooperativo y el desarrollo de habilidades sociales y emocionales. En general, se observó una mayor motivación y compromiso de los estudiantes en el aprendizaje del tiempo histórico, lo cual sugiere la importancia de implementar metodologías y recursos didácticos innovadores en la enseñanza de la historia.</p>
<p><b>Reconociendo la sucesión y duración de los acontecimientos históricos</b></p>	<p>Durante el desarrollo de la secuencia didáctica "Reconociendo la sucesión y duración de los acontecimientos históricos", se observó en los estudiantes de grado séptimo un mayor interés y participación activa en las actividades propuestas. En particular, se notó un mayor compromiso con la identificación y ordenamiento temporal de los eventos históricos, así como la comprensión de la duración de los procesos históricos.</p> <p>Además, los estudiantes mostraron una mayor capacidad para relacionar los acontecimientos históricos con sus contextos sociales, políticos y culturales, lo que les permitió construir narrativas históricas más completas y comprensivas. Asimismo, se evidenció un mayor uso de recursos digitales y herramientas tecnológicas en la búsqueda y análisis de fuentes históricas, lo que contribuyó a mejorar la alfabetización histórica de los estudiantes. En general, se puede afirmar que la secuencia didáctica logró su objetivo de promover la enseñanza del tiempo histórico a través del desarrollo de habilidades y competencias históricas en los estudiantes de séptimo grado de la I.E. Parroquial de San José del Fragua.</p>
	<p>Durante la implementación de la secuencia didáctica enfocada en la comprensión y análisis de los hechos históricos, los estudiantes de séptimo grado de la Institución Educativa Parroquial de San José del Fragua demostraron un</p>

<p><b>Analizando y comprendiendo el significado de los hechos históricos, así como las causas y consecuencias de los mismos.</b></p>	<p>mayor interés y compromiso en la asignatura de historia. Al trabajar con fuentes históricas y ejemplos concretos, los estudiantes pudieron desarrollar habilidades críticas de análisis y reflexión sobre la complejidad de los procesos históricos.</p> <p>Además, esta secuencia didáctica permitió a los estudiantes identificar las causas y consecuencias de los hechos históricos y comprender su importancia y relevancia en el contexto actual. Los estudiantes se involucraron activamente en la construcción de narrativas históricas y en la identificación de diferentes perspectivas y enfoques para analizar los hechos históricos. La comprensión de la complejidad de los procesos históricos permitió a los estudiantes reconocer la importancia de la contextualización y la sucesión de los hechos para una interpretación rigurosa del tiempo histórico.</p>
<p><b>Cuestionando las interpretaciones históricas y los diferentes puntos de vista sobre los hechos del pasado y su relación con el presente y el futuro</b></p>	<p>La secuencia didáctica "Cuestionando las interpretaciones históricas y los diferentes puntos de vista sobre los hechos del pasado y su relación con el presente y el futuro" tenía como objetivo promover en los estudiantes una visión crítica y reflexiva acerca de la historia y su interpretación. Durante el desarrollo de esta secuencia, se buscó que los estudiantes comprendieran que la historia no es una verdad absoluta y que existen diferentes interpretaciones y puntos de vista sobre los mismos hechos históricos.</p> <p>Para lograr este objetivo, se plantearon diversas actividades en las cuales los estudiantes debían cuestionar las interpretaciones históricas y analizar cómo éstas estaban relacionadas con el contexto social, político y cultural en el que se produjeron. Asimismo, se les animó a reflexionar acerca de cómo las interpretaciones del pasado pueden influir en el presente y el futuro.</p> <p>A lo largo de la secuencia, los estudiantes desarrollaron habilidades como la argumentación, la reflexión crítica y el pensamiento histórico, lo que les permitió tener una visión más compleja y matizada del pasado y comprender cómo éste se relaciona con el presente. Además, esta secuencia contribuyó a fomentar la empatía y</p>

	el respeto hacia las diferentes interpretaciones y puntos de vista históricos, lo que resulta fundamental en una sociedad democrática y plural.
--	---

### 6.3 FASE DE VALORACIÓN Y ANÁLISIS

En aras de analizar las percepciones y opiniones posteriores a la mediación realizada en el grado séptimo de la I.E. Parroquial de San José del Fragua sobre la enseñanza del tiempo histórico y su relación con la motivación hacia el aprendizaje de la historia, se ejecutó la aplicación de la entrevista de salida cuyo cuestionario está disponible en el anexo 4 y de cual se obtiene la información descrita en la siguiente tabla o matriz:

Tabla 5 Matriz resultados cuestionario de salida

Preguntas	Opciones de respuesta	% de coincidencia en respuesta
¿Qué es el tiempo Histórico?	a. La secuencia de hechos que ocurrieron en un mismo año. b. El conjunto de acontecimientos que han tenido lugar en el pasado. c. La fecha exacta en que sucedió un hecho histórico. d. La duración de una era geológica.	Respondieron A= 30% de los estudiantes B= el 50% de los estudiantes C= el 10% de los estudiantes D= el 10% de los estudiantes  Clave correcta B
¿Para qué sirve el estudio de la Historia?	a. Para entender cómo ha evolucionado la humanidad a lo largo del tiempo. b. Para aprender a memorizar fechas y nombres de personajes importantes. c. Para descubrir la verdad sobre los hechos históricos. d. Para justificar las decisiones del presente.	Respondieron A= 40% de los estudiantes B= el 40% de los estudiantes C= el 10% de los estudiantes D= el 10% de los estudiantes  Clave correcta A
	a. Un relato oral sobre un hecho del pasado.	Respondieron A= 30% de los estudiantes

<p>¿Qué es una fuente histórica?</p>	<p>b. Un objeto que ha sido utilizado por una civilización antigua.  c. Una narración de hechos que se transmite de generación en generación.  d. Un testimonio directo o indirecto de un hecho histórico.</p>	<p>B= el 30% de los estudiantes  C= el 20% de los estudiantes  D= el 20% de los estudiantes</p> <p>Clave correcta D</p>
<p>¿Qué son las civilizaciones antiguas?</p>	<p>a. Conjuntos de personas que viven en una misma región.  b. Grupos humanos que tienen costumbres y tradiciones diferentes.  c. Culturas que surgieron hace más de 100 años.  d. Sociedades complejas que surgieron en la antigüedad.</p>	<p>Respondieron</p> <p>A= 30% de los estudiantes  B= el 30% de los estudiantes  C= el 20% de los estudiantes  D= el 20% de los estudiantes</p> <p>Clave correcta D</p>
<p>¿Qué son las fuentes primarias?</p>	<p>a. Testimonios escritos o gráficos producidos por personas que vivieron en la época que se estudia.  b. Informes históricos producidos por investigadores modernos.  c. Fotografías o imágenes digitales de hechos históricos.  d. Estudios y artículos científicos escritos por historiadores.</p>	<p>Respondieron</p> <p>A= 30% de los estudiantes  B= el 20% de los estudiantes  C= el 10% de los estudiantes  D= el 40% de los estudiantes</p> <p>Clave correcta A</p>
<p>¿Qué es un acontecimiento histórico?</p>	<p>a. Un hecho que tuvo lugar en el pasado y que ha sido registrado en fuentes históricas.  b. Un suceso que ocurrió hace poco tiempo y que no tiene importancia histórica.  c. Una leyenda o mito transmitido oralmente de generación en generación.  d. Una interpretación de los hechos del pasado.</p>	<p>Respondieron</p> <p>A= 40% de los estudiantes  B= el 30% de los estudiantes  C= el 10% de los estudiantes  D= el 20% de los estudiantes</p> <p>Clave correcta A</p>
<p>¿Qué es una cronología?</p>	<p>a. Un registro de los sucesos históricos más importantes de una época.  b. La fecha exacta en que sucedió un hecho histórico.</p>	<p>Respondieron</p> <p>A= 20% de los estudiantes</p>

	<p>c. Un mapa que muestra los lugares donde ocurrieron hechos históricos importantes.</p> <p>d. Una secuencia de fechas ordenadas en el tiempo.</p>	<p>B= el 30% de los estudiantes</p> <p>C= el 10% de los estudiantes</p> <p>D= el 40% de los estudiantes</p> <p>Clave correcta D</p>
<p>¿Qué es un periodo Histórico?</p>	<p>a. Un momento de la historia en que se produjeron hechos importantes.</p> <p>b. Un intervalo de tiempo que se utiliza para dividir la historia.</p> <p>c. Una región geográfica en la que se desarrollaron culturas antiguas.</p> <p>d. Una forma de interpretar los hechos históricos en perspectiva</p>	<p>Respondieron</p> <p>A= 10% de los estudiantes</p> <p>B= el 50% de los estudiantes</p> <p>C= el 20% de los estudiantes</p> <p>D= el 20% de los estudiantes</p> <p>Clave correcta B</p>

La habilidad para responder acertadamente un cuestionario, como el anterior, requiere no solo de conocimientos previos, sino también de la capacidad de ejecutar secuencias de pensamiento de manera efectiva. En palabras de Frensch y Funke (1995), la ejecución secuencial es "la capacidad de planificar y ejecutar acciones ordenadas en una secuencia particular con el fin de lograr un objetivo específico".

Al responder correctamente las preguntas del cuestionario, se demuestra la habilidad de ejecutar secuencias de pensamiento de manera ordenada y efectiva. Esta habilidad es esencial no solo en la resolución de cuestionarios, sino en muchos aspectos de la vida cotidiana, como la planificación de tareas, la toma de decisiones y la resolución de problemas. Pero hay que reconocer también que los contenidos, recursos y estrategias implementadas en cada una de las secuencias de la unidad tuvieron un impacto muy positivo.

La ejecución de las secuencias que se mencionan en el texto anterior, están relacionadas con la habilidad de comprender, analizar y cuestionar los hechos históricos. Según McNeil (2003), la ubicación geográfica, por ejemplo, es un elemento importante en la comprensión de los hechos históricos, ya que permite contextualizarlos en un lugar

y tiempo determinados. Por su parte, Carr (1961) señala que es necesario analizar y comprender el significado de los hechos históricos, así como sus causas y consecuencias, para entender su importancia y relevancia en la historia.

La capacidad de reconocer la sucesión y duración de los acontecimientos históricos es también importante en la ejecución secuencial, según Frensch y Funke (1995), ya que permite establecer relaciones de causa y efecto entre los hechos y entender cómo se han desarrollado a lo largo del tiempo. Además, cuestionar las interpretaciones históricas y los diferentes puntos de vista sobre los hechos del pasado y su relación con el presente y el futuro, como sugiere Jenkins (1991), es esencial para entender cómo la historia influye en nuestra sociedad actual y cómo podemos aprender de ella para el futuro.

En definitiva, la ejecución secuencial es esencial para la comprensión, análisis y cuestionamiento de los hechos históricos. Implementar estas secuencias fue fundamental para entender conceptos claves del pensamiento histórico, así como el acercamiento a mejores niveles de desempeño y motivación desde la perspectiva de comprender la importancia del tiempo histórico en los contextos de aula.

En definitiva, el dominio de la ejecución secuencial es una habilidad valiosa y necesaria para el éxito en diversas actividades, incluyendo la resolución de cuestionarios. Por lo tanto, es importante seguir practicando y desarrollando esta estrategia como soporte de la habilidad para mejorar nuestro rendimiento en diferentes aspectos de la vida.

### **Principio del formulario**

## 7 CONCLUSIONES

Después de realizar la investigación y llevar a cabo los objetivos específicos planteados, se puede concluir que existe una relación directa entre la enseñanza del tiempo histórico y la motivación hacia el aprendizaje de la historia en estudiantes de séptimo grado de la I.E. Parroquial de San José del Fragua en el departamento del Caquetá.

La implementación de secuencias didácticas que promuevan la enseñanza del tiempo histórico ha demostrado ser efectiva para el desarrollo de habilidades y competencias históricas en los estudiantes. Además, esta implementación ha generado un aumento en la motivación y el interés de los estudiantes por la materia, lo que ha resultado en una mejor comprensión y retención de la información histórica.

En cuanto a las percepciones y opiniones posteriores a la mediación realizada en el grado séptimo, se ha encontrado que los estudiantes muestran una actitud más positiva hacia la historia y su enseñanza, lo que se traduce en un mayor deseo de aprender y explorar los hechos y sucesos del pasado.

Es importante destacar que la enseñanza del tiempo histórico debe ser llevada a cabo de manera secuencial y progresiva, permitiendo a los estudiantes comprender la ubicación geográfica de los hechos históricos, reconocer la sucesión y duración de los acontecimientos históricos, analizar y comprender el significado de los hechos históricos, cuestionar las interpretaciones históricas y los diferentes puntos de vista sobre los hechos del pasado y su relación con el presente y el futuro.

En definitiva, la implementación de secuencias didácticas que promuevan la enseñanza del tiempo histórico es fundamental para el desarrollo de habilidades y competencias históricas en los estudiantes, así como para generar una mayor motivación y actitud positiva hacia la historia y su enseñanza.

## 8 RECOMENDACIONES

Una vez culminada la investigación y desarrollados cada uno de los objetivos planteados se pueden hacer las siguientes recomendaciones:

Considerar desde el punto de vista práctico, la importancia de que los docentes de historia implementen secuencias didácticas que promuevan la enseñanza del tiempo histórico y el desarrollo de habilidades y competencias históricas. Esto puede incluir actividades como la creación de líneas de tiempo, la identificación de causas y consecuencias de los hechos históricos, y la comparación de diferentes interpretaciones históricas.

En términos metodológicos, se sugiere que desde el rol docente se utilicen estrategias pedagógicas que fomenten la participación de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia. Estas pueden incluir la realización de debates, discusiones en grupo, trabajos colaborativos y proyectos de investigación.

A nivel teórico, se recomienda que los docentes de historia profundicen en su formación sobre la didáctica de la historia y la enseñanza del tiempo histórico. Esto puede incluir la actualización sobre los últimos avances en la investigación histórica, la reflexión sobre los enfoques pedagógicos más efectivos en el aula y la revisión crítica de las teorías y conceptos clave en la enseñanza de la historia.

Finalmente, es importante destacar la importancia de fomentar la motivación hacia el aprendizaje de la historia desde una perspectiva emocional y cognitiva. Los docentes pueden lograr esto a través de la selección de temas y contenidos históricos relevantes y significativos para los estudiantes, la incorporación de actividades lúdicas y creativas en el aula, y la creación de un ambiente de aprendizaje inclusivo y participativo.

## 9 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez-Gayou, J. L. (2010). *Métodos de investigación en psicología y educación. El manual moderno.*
- Arias Trujillo, R. (2014). Historia y ciudadanía en Colombia. *Revista de Estudios Sociales*, (50), 34-44.
- Atkinson, J. W., & Birch, D. (1970). *The dynamics of action.* Wiley.
- Barton, K. C., & Levstik, L. S. (2004). *Teaching history for the common good.* Routledge.
- Beer, R. (2012). *Primary sources and the teaching and learning of history.* Wiley-Blackwell.
- Carretero, M. (2014). *Constructing patriotism: Teaching history and memories in global worlds.* Information Age Publishing.
- Correa, L., & Mendoza, A. (2020). La enseñanza de la historia y su contribución al desarrollo de habilidades investigativas. *Revista Científica de Educación y Desarrollo Social*, 11(2), 85-97.
- Colmenares, G. (1982). La historia en Colombia: ¿una tarea sin fin? *Revista Credencial Historia*, (7).
- Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2000). The “what” and “why” of goal pursuits: Human needs and the self-determination of behavior. *Psychological Inquiry*, 11(4), 227-268.
- Garrido, M. (2009). El pasado como fuente de comprensión del presente. *Historia y Sociedad*, (16), 191-202.

- Gómez, A. M. (2014). La invisibilidad de las mujeres en la enseñanza de la historia. *Revista Colombiana de Educación*, (67), 77-91.
- González, J. (2021). La enseñanza de la historia en Colombia: desafíos y perspectivas. *Revista de Educación*, 23(2), 189-204.
- Gutiérrez, J. M. (2018). La enseñanza del tiempo histórico. Claves para la comprensión de la historia. *Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, 19, 105-122.
- Husserl, E. (1970). *The crisis of European sciences and transcendental phenomenology: An introduction to phenomenological philosophy* (D. Carr, Trans.). Evanston, IL: Northwestern University Press.
- Jara, D., Bravo, D., & Cabello, J. (2016). Motivación y enseñanza de la historia: Una propuesta para el desarrollo de ciudadanos críticos. *Revista Colombiana de Educación*, (71), 75-91.
- Lee, P., & Ashby, R. (2000). *Progression in Historical Understanding among Students Ages 7-14*. Wellington, New Zealand: New Zealand Council for Educational Research.
- Lerner, M. (1998). *La enseñanza de la historia: Problemas, conceptos y soluciones*. Barcelona: Paidós.
- Páez, J. (2018). *La motivación en el aprendizaje de la historia en estudiantes de grado décimo de la IED Ciudad de Pasto*. (Tesis de maestría). Universidad de Nariño.
- Pérez, A. M., & Pérez, A. J. (2014). La enseñanza de la historia y la formación de una identidad histórica en los estudiantes. *Historia y Memoria de la Educación*, (3), 123-140.
- Pintrich, P. R., & Schunk, D. H. (2002). *Motivation in education: Theory, research, and applications*. Prentice-Hall.

- Ravanis, K., & Pavlou, P. (2013). Students' motivation to learn history: The role of teaching methodology and epistemological beliefs. *Educational Research*, 55(4), 393-406.
- Rodríguez, A. (2016). El uso de las TIC en el aula de historia: una herramienta para mejorar la motivación del alumnado. *Revista de Investigación Educativa*, 34(2), 373-388
- Seixas, P. (2019). Skills and competencies of the historical thinking. In R. J. Sternberg, & D. D. Preiss (Eds.), *The Cambridge Handbook of Thinking and Reasoning* (pp. 755-771). Cambridge University Press
- Téllez, J. (2021). La enseñanza de la historia en Colombia: retos y posibilidades en el siglo XXI. *Revista de Historia Contemporánea*, 15(1), 127-142.
- Tilly, C. (1995). Las categorías del tiempo histórico. *Teoría de la historia: Métodos, géneros y narrativas*, 133-153.
- Tirado Mejía, Á. (2008). Enseñanza de la historia y educación ciudadana. *Revista de Estudios Sociales*, (29), 12-19.
- UNESCO. (2015). *Replantear la educación: Hacia un bien común mundial*. París, Francia. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000233424?posInSet=1&queryId=73db9c9f-8a62-4c80-a372-6992dc5320b8>
- Vargas, M. (2018). La enseñanza de la historia en Colombia: entre la memoria, el olvido y la diversidad. *Revista de Educación e Historia*, 1(2), 43-56.
- VanSledright, B. A. (2011). *Assessing Historical Thinking and Understanding: Innovative Designs for New Standards*. New York, NY: Routledge

## ANEXOS

### Anexo 1 Unidad didáctica (Se retoman apartes de sugerencias realizadas en el marco del desarrollo de Programa todos a aprender-PTA)

#### Enseñanza del tiempo histórico y motivación hacia el aprendizaje de la historia

<b>Institution Educative</b>	Parroquial de San José del Fragua
<b>Grado</b>	Séptimo
<b>Objetivo</b>	Analizar la relación entre la enseñanza del tiempo histórico y la motivación hacia el aprendizaje de la historia en estudiantes de séptimo grado de la I.E. Parroquial de San José del Fragua en el departamento del Caquetá.
<b>Intereses y necesidades de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Interés en comprender la relación entre la enseñanza del tiempo histórico y la motivación hacia el aprendizaje de la historia: El objetivo busca analizar la relación entre la enseñanza del tiempo histórico y la motivación de los estudiantes de séptimo grado hacia el aprendizaje de la historia. Por lo tanto, se puede inferir que existe un interés en entender cómo la forma en que se enseña la historia puede afectar la motivación de los estudiantes.</li><li>2. Interés en comprender la relación entre la enseñanza del tiempo histórico y la motivación hacia el aprendizaje de la historia: El objetivo busca analizar la relación entre la enseñanza del tiempo histórico y la motivación de los estudiantes de séptimo grado hacia el aprendizaje de la historia. Por lo tanto, se puede inferir que existe un interés en entender cómo la forma en que se enseña la historia puede afectar la motivación de los estudiantes.</li></ol>

<b>COMPETENCIAS</b>	<b>APRENDIZAJES</b>	<b>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</b>
<b>Temporal</b>	Permite a los estudiantes comprender la sucesión y la duración de los acontecimientos históricos, lo que les ayuda a situar los hechos en su contexto temporal y a comprender cómo se relacionan unos con otros.	<p>Identificación y ordenamiento cronológico de eventos históricos en una línea de tiempo.</p> <p>Comparación de la duración de diferentes períodos históricos.</p> <p>Análisis de la sucesión de eventos y su relación de causalidad.</p>
<b>Espacial</b>	los estudiantes pueden comprender la ubicación geográfica de los hechos históricos, así como las diferentes culturas y civilizaciones que existieron en un determinado momento.	<p>Localización geográfica de eventos y procesos históricos en mapas.</p> <p>Identificación y análisis de las características de las diferentes regiones y culturas históricas.</p> <p>Comparación de las características sociales, políticas y económicas de diferentes sociedades históricas.</p>
<b>Interpretativa</b>	Puede desarrollar la competencia interpretativa en los estudiantes, ya que les permite analizar y comprender el significado de los hechos históricos, así como las causas y	<p>Análisis crítico de diferentes fuentes y documentos históricos.</p> <p>Identificación y análisis de diferentes interpretaciones históricas sobre un mismo evento o proceso.</p>

	consecuencias de los mismos.	Formulación y defensa de hipótesis sobre el significado y las implicaciones de eventos y procesos históricos.
<b>Crítica</b>	les permite analizar y cuestionar las interpretaciones históricas y los diferentes puntos de vista sobre los hechos	<p>Análisis y evaluación crítica de diferentes interpretaciones y perspectivas sobre un mismo evento o proceso histórico.</p> <p>identificación y análisis de los intereses y valores subyacentes en diferentes narrativas históricas.</p> <p>Formulación y defensa de argumentos críticos sobre la historia y sus implicaciones en la sociedad actual.</p>
<b>Comunicativa</b>	permite expresar sus ideas y argumentos de manera clara y coherente, utilizando el lenguaje histórico y los conceptos relacionados.	<p>Presentación oral o escrita de informes y ensayos históricos utilizando terminología y conceptos históricos adecuados.</p> <p>Participación en discusiones y debates sobre temas históricos, utilizando argumentos y evidencia para apoyar sus ideas.</p> <p>Creación de materiales multimedia y visuales (por ejemplo, infografías, videos) que presenten de manera clara y atractiva la información histórica.</p>


<b>SECUENCIAS DE SESIONES DE CLASE (Objetivos por alcanzar)</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Secuencia 1</b></p> <p>Reconocer la sucesión y duración de los acontecimientos históricos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los niños analizarán y reflexionarán sobre acontecimientos históricos transcendentales para la humanidad</li> <li>✓ Establecen puntos de referencia e interiorizan el concepto del antes y después de Cristo.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Secuencia 2</b></p> <p>Comprender la ubicación geográfica de los hechos históricos-culturas y civilizaciones que existieron en un determinado momento</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El niño identificará las geográfica y/o espacialmente la ubicación de las culturas más representativas de la humanidad</li> <li>✓ Comunicará abiertamente las creencias y pensamientos sobre esas culturas</li> <li>✓ Respetará los turnos y domina la ansiedad por el hacer o el participar.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Secuencia 3</b></p> <p>Analizará y comprenderá el significado de los hechos históricos, así como las causas y consecuencias de los mismos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconoce el concepto de edad antigua.</li> <li>✓ Reconoce el concepto de edad media</li> <li>✓ Reconoce el concepto de edad moderna</li> <li>✓ Reconoce el concepto de edad contemporánea</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Secuencia 4</b></p> <p>Cuestionará las interpretaciones históricas y los diferentes puntos de vista sobre los hechos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprenderá y reflexionará sobre la importancia de la historia en los ciclos de cada cultura.</li> <li>✓ Asigna importancia y muestra interés al papel hegemónico de la política y la religión en algunas épocas históricas, sus causas y consecuencias para algunas culturas.</li> </ul>

**Transversalmente se abordan las competencias comunicativas representadas en leer, escribir, hablar y escuchar.**

**SECUENCIA 1** Comprendiendo la ubicación geográfica de los hechos históricos- culturas y civilizaciones que existieron en un determinado momento

**Grado Séptimo**

**Institución Educativa Parroquial del Municipio de San José del Fragua.**

Momento	Actividad	Recursos	Tiempo
<p><b>Exploración</b></p>	<p>Como actividad exploratoria una vez se saluda y hace la presentación de la clase se les pide a los estudiantes que de forma individual hagan una línea de tiempo de los eventos históricos relevantes en el período que están estudiando. Esta actividad puede ayudarles a visualizar mejor la secuencia de los eventos y a entender la duración de estos.</p>	<p>Recursos educativos digitales</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=SLd-OshkqfA">https://www.youtube.com/watch?v=SLd-OshkqfA</a></p>  <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=f9L9HF9a9kE">https://www.youtube.com/watch?v=f9L9HF9a9kE</a></p> <p>¿Cómo hacer una línea del tiempo?</p>	<p>45 minutos</p>
<p><b>Desarrollo-Transferencia</b></p>	<p>Cada uno de los estudiantes socializa en público su producto denominado “Mi línea de tiempo”</p>	<p>Video bemm</p> <p>Pc</p> <p>Conectividad en clase</p> <p>Celulares</p> <p>App</p>	<p>45 minutos</p>

<b>Valoración</b>	Rúbricas-Coevaluación entre pares	Ver anexo 2	30 minutos
-------------------	-----------------------------------	-------------	------------


**SECUENCIA 2** Reconociendo la sucesión y duración de los acontecimientos históricos **Grado Séptimo**

**Institución Educativa Parroquial del Municipio de San José del Fragua.**

<b>Momento</b>	<b>Actividad</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>
<b>Exploración</b>	Mapas históricos: Pide a los estudiantes que trabajen en grupos para crear mapas históricos que muestren la ubicación geográfica de las culturas y civilizaciones que existieron en un determinado momento. Cada grupo puede centrarse en una región específica del mundo y mostrar cómo las culturas y civilizaciones se interconectaron y evolucionaron a lo largo del tiempo.	<p>Recursos educativos digitales</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=s0t5y1WFdFk">https://www.youtube.com/watch?v=s0t5y1WFdFk</a></p>  <p>¿Cómo trabajar con mapas históricos?</p>	45 minutos
<b>Desarrollo-Transferencia</b>	Cada uno de los grupos explica en público su trabajo sobre el mapa histórico y redacta un ensayo corto sobre sus principales comprensiones	<p>Video beam</p> <p>Pc</p> <p>Conectividad en clase</p>	60 minutos

	sobre la cultura o civilización que ubicaron en el mapa histórico. Esto como actividad de refuerzo en casa.	Celulares App Recursos educativos digitales	
<b>Valoración</b>	Rúbricas-Coevaluación entre pares	Ver anexo 2	30 minutos


<b>SECUENCIA 3</b> Analizando y comprendiendo el significado de los hechos históricos, así como las causas y consecuencias de los mismos.			
<b>Grado Séptimo</b>			
<b>Institución Educativa Parroquial del Municipio de San José del Fragua.</b>			
<b>Momento</b>	<b>Actividad</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>
<b>Exploración</b>	Luego de saludar y dar la bienvenida a los estudiantes se les pide analizar varias fuentes primarias.  Se puede proporcionar a los estudiantes fuentes primarias, como diarios, cartas, fotografías o artefactos históricos, y pedirles que las analicen y las interpreten. Esto permitirá a los estudiantes comprender cómo los hechos históricos se registraron y cómo se pueden interpretar	Recursos educativos digitales	45 minutos

	de diferentes maneras. (por ejemplo, el desarrollo tecnológico a través del tiempo, la literatura, la salud, la conservación de alimentos, etc)	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=8-Au05gdWaw">https://www.youtube.com/watch?v=8-Au05gdWaw</a>  <p>¿Cómo comprender las edades del tiempo históricos?</p>	
<b>Desarrollo-Transferencia</b>	Haciendo uso del trabajo colaborativo y asignándose roles de manera individual cada uno de los roles, Cada uno de los grupos explica en público su trabajo sobre la importancia de las fuentes primarias y considerando cronológicamente las edades o momentos de la historia de la humanidad.	Video beam Pc Conectividad en clase Celulares App Recursos educativos digitales	60 minutos
<b>Valoración</b>	Rúbricas-Coevaluación entre pares	Ver anexo 2	30 minutos

**SECUENCIA 4** Cuestionando las interpretaciones históricas y los diferentes puntos de vista sobre los hechos del pasado y su relación con el presente y el futuro

**Grado Séptimo**

**Institución Educativa Parroquial del Municipio de San José del Fragua.**

Momento	Actividad	Recursos	Tiempo
<p><b>Exploración</b></p>	<p>Luego de saludar y dar la bienvenida a los estudiantes se les pide que respondan las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué puedes opinar sobre la historia de la humanidad?</p> <p>¿Qué sabes sobre el desarrollo histórico de la educación?</p> <p>¿La religión católica, donde se originó?</p> <p>¿Ha tenido la política un desarrollo histórico?</p> <p>¿Crees que la historia se repite?</p> <p>¿Qué hechos de la historia de vida de tus padres, se han repetido contigo?</p>	<p>Recursos educativos digitales</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=j8JaZQgYISE">https://www.youtube.com/watch?v=j8JaZQgYISE</a></p> <p>¿Cómo comprender el tiempo histórico y hacer interpretaciones históricas?</p>  <p>COMO MEDIAR LA COMPETENCIA CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTORICAS COMPRENDE EL TIEMPO HISTORICO</p>	<p>45 minutos</p>
	<p>Cada estudiante toma nota o registro de las respuestas de sus compañeros y haciendo uso de una mediación digital que puede</p>	<p>Video beam</p> <p>Pc</p>	

<b>Desarrollo- Transferencia</b>	ser un Podcast, un video o una presentación en canva. Sustentará en un tiempo menor a 10 minutos su comprensión del tiempo histórico a partir de las realidades que lo circundan. Por ejemplo ¿ha cambiado la forma en que nuestros abuelos escuchaban o interactuaban en misa, con respecto a la forma como se origina ahora? Desde esa pregunta se desarrollará las interpretaciones históricas.	Conectividad en clase  Celulares  App  Recursos educativos digitales  Fuentes primarias y secundarias de los hechos históricos que muestren los cambios y continuidades desde la perspectiva histórica.	60 minutos
<b>Valoración</b>	Rúbricas-Coevaluación entre pares	Ver anexo 2	30 minutos

**Anexo 2 Rubrica de valoración en las secuencias didácticas**

<b>Competencias desarrolladas</b>	<b>¿Aprendí? SI NO</b>	<b>Cómo se evidenciar ese aprendizaje-¿Qué me falta aprender?</b>
Temporal		
Espacial		
Interpretativa		
Critica		
Comunicativa		

### Anexo 3 Formato entrevista semiestructurada de entrada

Fecha de entrevista \_\_\_\_\_

**Entrevistado** \_\_\_\_\_

Objetivo: Identificar los niveles de motivación hacia el aprendizaje de la historia en estudiantes de séptimo grado de la I.E. Parroquial de San José del Fragua.

1. ¿Te gusta la historia? ¿Por qué sí o por qué no?
  2. ¿Cómo describirías tus sentimientos hacia el aprendizaje de la historia?
  3. ¿Qué te parece más interesante de estudiar la historia?
  4. ¿Cómo te sientes al aprender acerca de diferentes culturas y civilizaciones?
  5. ¿En qué medida crees que lo que se aprende en historia es importante para entender el presente y el futuro?
  6. ¿Crees que la forma en que se enseña la historia afecta tu motivación para aprenderla?  
¿Por qué?
  7. ¿Qué estrategias te parecen más efectivas para aprender historia? ¿Por qué?
  8. ¿Hay algo que te gustaría cambiar o mejorar en cuanto a la forma en que se enseña la historia?
-

## Anexo 4Entrevista semiestructurada de salida

Fecha de entrevista\_\_\_\_\_

Entrevistado \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Analizar las percepciones y opiniones posteriores a la mediación realizada en el grado séptimo de la I.E. Parroquial de San José del Fragua sobre la enseñanza del tiempo histórico y su relación con la motivación hacia el aprendizaje de la historia

### 1. ¿Qué es el tiempo histórico?

- a. La secuencia de hechos que ocurrieron en un mismo año.
- b. El conjunto de acontecimientos que han tenido lugar en el pasado.
- c. La fecha exacta en que sucedió un hecho histórico.
- d. La duración de una era geológica.

### 2. ¿Para qué sirve el estudio de la historia?

- a. Para entender cómo ha evolucionado la humanidad a lo largo del tiempo.
- b. Para aprender a memorizar fechas y nombres de personajes importantes.
- c. Para descubrir la verdad sobre los hechos históricos.
- d. Para justificar las decisiones del presente.

### 3. ¿Qué es una fuente histórica?

- a. Un relato oral sobre un hecho del pasado.
- b. Un objeto que ha sido utilizado por una civilización antigua.
- c. Una narración de hechos que se transmite de generación en generación.
- d. Un testimonio directo o indirecto de un hecho histórico.

### 4. ¿Qué son las civilizaciones antiguas?

- a. Conjuntos de personas que viven en una misma región.
- b. Grupos humanos que tienen costumbres y tradiciones diferentes.
- c. Culturas que surgieron hace más de 100 años.
- d. Sociedades complejas que surgieron en la antigüedad.

**5. ¿Qué son las fuentes primarias?**

- a. Testimonios escritos o gráficos producidos por personas que vivieron en la época que se estudia.
- b. Informes históricos producidos por investigadores modernos.
- c. Fotografías o imágenes digitales de hechos históricos.
- d. Estudios y artículos científicos escritos por historiadores.

**6. ¿Qué es un acontecimiento histórico?**

- a. Un hecho que tuvo lugar en el pasado y que ha sido registrado en fuentes históricas.
- b. Un suceso que ocurrió hace poco tiempo y que no tiene importancia histórica.
- c. Una leyenda o mito transmitido oralmente de generación en generación.
- d. Una interpretación de los hechos del pasado.

**7. ¿Qué es una cronología?**

- a. Un registro de los sucesos históricos más importantes de una época.
- b. La fecha exacta en que sucedió un hecho histórico.
- c. Un mapa que muestra los lugares donde ocurrieron hechos históricos importantes.
- d. Una secuencia de fechas ordenadas en el tiempo.

**8. ¿Qué es un periodo histórico?**

- a. Un momento de la historia en que se produjeron hechos importantes.
- b. Un intervalo de tiempo que se utiliza para dividir la historia.
- c. Una región geográfica en la que se desarrollaron culturas antiguas.
- d. Una forma de interpretar los hechos históricos en perspectiva

**Muchas gracias por su colaboración y respuestas.**