



FORTALECIMIENTO DE LA LITERACIDAD CRÍTICA A TRAVÉS DE LA
SOLUCIÓN DE PROBLEMAS SOCIALMENTE RELEVANTES COMO LA
DISCRIMINACIÓN EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUEVO LATIR

YAZMIN CUESTA SINISTERRA

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MANIZALES

FACULTAD DE ESTUDIOS SOCIALES Y EMPRESARIALES

MAESTRÍA EN ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS

MANIZALES

2024

FORTALECIMIENTO DE LA LITERACIDAD CRÍTICA A TRAVÉS DE LA
SOLUCIÓN DE PROBLEMAS SOCIALMENTE RELEVANTES COMO LA
DISCRIMINACIÓN EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUEVO LATIR

Autora

YAZMIN CUESTA SINISTERRA

Proyecto de grado para optar al título de Magister en Enseñanza de las Ciencias

Tutor

LUISA FERNANDA MONTOYA

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MANIZALES

FACULTAD DE ESTUDIOS SOCIALES Y EMPRESARIALES

MAESTRÍA EN ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS

MANIZALES

2024

DEDICATORIA

A Dios,

Por iluminar mí camino y darme fortaleza en cada momento, por su infinita bondad y por concederme la sabiduría y perseverancia para alcanzar mis metas. A ti, Dios mío, elevo mi más profundo agradecimiento.

A mis padres,

Por su amor incondicional, por ser los pilares fundamentales en mi vida. Gracias por inculcarme valores, motivarme a perseguir mis sueños y creer siempre en mi potencial. A ustedes, con inmensa gratitud, les dedico este logro, para ti padre allá en el cielo gracias siempre.

A mis hijos,

La inspiración más grande que tengo en la vida. Por su amor puro, sus sonrisas y por recordarme cada día la importancia de luchar por mis sueños. Gracias por creer en mí incluso cuando yo dudaba, a ustedes, les entrego este trabajo como un ejemplo de perseverancia y dedicación.

A mi pareja,

Por su compañerismo incondicional, por su paciencia infinita y por ser mi mayor apoyo en los momentos más difíciles, por sus palabras de aliento y por celebrar cada uno de mis triunfos. A ti, mi amor, con todo mi afecto, te dedico este logro.

A todos aquellos,

Que de alguna manera han formado parte de este camino, a mis profesores, amigos y compañeros, por sus valiosas enseñanzas, por su apoyo y por compartir conmigo este viaje. A cada uno de ustedes, mi más sincero agradecimiento. **Total gratitud.**

AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Autónoma de Manizales,

Institución que me abrió sus puertas y me brindó la oportunidad de cursar la Maestría en enseñanza de las ciencias. Agradezco a las autoridades universitarias, docentes y personal administrativo por su invaluable apoyo durante todo mi proceso de formación.

A mis profesores de la Maestría,

Por su dedicación, paciencia y por compartir sus conocimientos y experiencias conmigo. agradezco a todos por su guía y apoyo durante la realización de mi tesis.

A mi tutora de tesis,

Luisa Fernanda Montoya, gracias por su invaluable apoyo, por su paciencia infinita y por su experta guía durante el desarrollo de mi investigación. Su conocimiento y experiencia fueron fundamentales para la culminación exitosa de este trabajo.

A mis estudiantes que participaron de la investigación,

Gracias por su entusiasmo, y por su valiosa colaboración en la recolección de datos y análisis de la información. Su participación fue esencial para el desarrollo de este proyecto. Los llevo en mi corazón Caminar en secundaria II.

A la Institución Educativa Nuevo Latir, Sede Isaías Duarte Cancino,

Por abrirme las puertas y permitirme realizar mi investigación en su institución. Agradezco a las directivas, docentes y estudiantes por su colaboración y por el apoyo brindado durante el desarrollo del proyecto.

A mi familia y amigos,

Por su amor incondicional, apoyo y por creer siempre en mí. Gracias por sus palabras de aliento y por celebrar conmigo cada uno de mis logros.

A todas aquellas personas,

Que de alguna manera han contribuido a la realización de este trabajo, les expreso mi más sincero agradecimiento.

Total y profunda gratitud

RESUMEN

En la Institución Educativa Nuevo Latir de Cali, se presenta una problemática de discriminación que se ve expuesta desde las aulas escolares donde entre los estudiantes surgen manifestaciones agresivas, producto de diversos factores y una escasa comprensión, interpretación y reflexión de este problema socialmente relevante, por lo tanto se plantea el objetivo de fortalecer la literacidad crítica a través de la solución de problemas socialmente relevantes como la discriminación con estudiantes de secundaria. Específicamente se plantearon objetivos que permitían diagnosticar el nivel de literacidad crítica, diseñar una intervención didáctica y evaluar el impacto de esta.

Se realiza un trabajo con enfoque cualitativo de investigación-acción, (incluir 3 renglones IAP) que permitió la implementación de estrategias que promueven la reflexión, criticidad, producción y retroalimentación frente a la discriminación visto como un problema socialmente relevante que afecta el diario vivir de los jóvenes. Se estructura una Unidad Didáctica, dividida en tres momentos para ser desarrollada por 24 estudiantes, siendo analizados 5 de ellos, usando diversos instrumentos como una prueba inicial (discriminómetro), análisis de producciones escritas de los estudiantes, observaciones de clase y debates. El análisis de datos incorporó técnicas descriptivas y análisis de contenido cualitativo.

Los resultados revelaron una mejora significativa en las habilidades de literacidad crítica de los estudiantes. Se observó un incremento en la capacidad para identificar sesgos, mensajes y silencios, al cuestionar las prácticas e información recibidas en su contexto y proponer soluciones fundamentadas sobre un problema social complejo como la discriminación en la escuela y en la sociedad. Los participantes mostraron un mayor compromiso, capacidad reflexiva y toma de acciones frente a temas de relevancia social. El diálogo y la implementación de debates estructurados en clase al igual que la escucha, resultaron particularmente efectivas para fomentar la reflexión y la participación activa.

En conclusión, el abordaje de problemas socialmente relevantes es una estrategia eficaz para fortalecer la literacidad crítica en estudiantes de secundaria. La intervención realizada logró no solo mejorar las habilidades de análisis crítico de los estudiantes, sino también aumentar su capacidad de asumir responsabilidad de sus acciones, transformar sus maneras de relacionarse y participar de manera informada en discusiones sobre un tema de actualidad. Se recomienda la integración sistemática de este enfoque en el currículo escolar, así como la formación continua de docentes en estrategias de enseñanza que promuevan la criticidad y la responsabilidad ciudadana.

Palabras clave: Literacidad crítica, problemas socialmente relevantes, discriminación, habilidades sociales, práctica pedagógica.

ABSTRACT

In the Educative Institution Nuevo Latir from Cali, there is a problem of discrimination that is exposed from the school classrooms where aggressive manifestations arise among students, a product of various factors and a poor understanding, interpretation and reflection of this socially relevant problem, therefore the objective of strengthening the critical literacy through the solution of socially relevant problems such as discrimination with high school students. Specifically, objectives were set that allowed diagnosing the level of critical literacy, designing a didactic intervention and evaluating its impact.

Work is carried out with a qualitative action research approach, which allowed the implementation of strategies that promote reflection, criticality, production and feedback in the face of discrimination seen as a socially relevant problem that affects the daily lives of young people. A Didactic Unit is structured, divided into three moments to be developed by 24 students, 5 of them being analyzed, using various instruments such as an initial test (discriminometer), analysis of students' written productions, class observations and debates. Data analysis incorporated descriptive techniques and qualitative content analysis.

The results revealed a significant improvement in the students' critical literacy skills. An increase in the ability to identify biases, messages and silences was observed, by questioning the practices and information received in their context and proposing informed solutions to a complex social problem such as discrimination in school and in society. The participants showed greater commitment, reflective capacity and taking action regarding issues of social relevance. Dialogue and the implementation of structured discussions in class, as well as listening, were particularly effective in encouraging reflection and active participation.

In conclusion, addressing socially relevant problems is an effective strategy to strengthen critical literacy in high school students. The intervention carried out managed not only to improve the students' critical analysis skills, but also to increase their ability to take responsibility for their actions, transform their ways of relating and participate in an informed manner in discussions about a current topic. The systematic integration of this

approach into the school curriculum is recommended, as well as the continuous training of teachers in teaching strategies that promote criticality and citizen responsibility.

Key words: Critical literacy, socially relevant problems, discrimination, social skills, pedagogical practice.

CONTENIDO

1	PRESENTACIÓN.....	15
2	ANTECEDENTES.....	17
3	ÁREA PROBLEMÁTICA Y PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	26
4	JUSTIFICACIÓN.....	31
5	REFERENTE TEÓRICO.....	33
	5.1 LA LITERACIDAD CRÍTICA	33
	5.2 PROBLEMAS SOCIALMENTE RELEVANTES	41
	5.3 DISCRIMINACIÓN.....	46
6	OBJETIVOS.....	51
	6.1 OBJETIVO GENERAL	51
	6.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	51
7	METODOLOGÍA	52
	7.1 ENFOQUE Y ALCANCE:.....	52
	7.2 POBLACIÓN Y CONTEXTO:.....	53
	7.3 UNIDAD DE TRABAJO:	53
	7.4 CONSIDERACIONES ÉTICAS:.....	54
	7.5 UNIDAD DE ANÁLISIS.....	54
	7.6 RELACIÓN CATEGORIAL:	54
	7.6.1 Categoría 1: Literacidad Crítica subcategorías:.....	54
	7.6.2 Categoría 2: Solución de Problemas Socialmente Relevantes (SPSR)	
	subcategorías: 55	
	7.6.3 Categoría 3: Evaluación del Fortalecimiento de la Literacidad Crítica	
	subcategorías: 55	
	7.7 TÉCNICAS Y FUENTES DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN:	
	55	
	7.7.1 Técnicas:.....	55
	7.7.2 Instrumentos:	56
	7.8 UNIDAD DIDÁCTICA:	57

7.8.1	Momento #1 Reconozco lo que sé:.....	57
7.8.2	Momento #2 Consolido mis saberes:	57
7.8.3	Momento #3 Evalúo lo que sé:	58
7.9	DISEÑO METODOLÓGICO:	59
7.9.1	Plan de análisis:	60
8	RESULTADOS.....	66
8.1	MOMENTO #1 RECONOZCO LO QUE SÉ.....	66
8.2	MOMENTO 2: CONCEPTUALIZACIÓN.....	84
8.3	MOMENTO #3: EVALÚO LO QUE SÉ.....	94
9	DISCUSIÓN DE RESULTADOS	103
10	CONCLUSIONES	115
11	RECOMENDACIONES	118
12	REFERENCIAS	120
13	ANEXOS.....	124

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Clasificación de las Discriminación (Dimensiones).	62
Tabla 2 Estudiante 1 (E1)	67
Tabla 3 Estudiante 2 (E2) Discriminómetro	70
Tabla 4 Estudiante 3 (E3) Discriminómetro	74
Tabla 5 Estudiante 4 (E4) Discriminómetro	78
Tabla 6 Estudiante 5 (E5)	81

LISTA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 Diferencias entre alfabetización y literacidad crítica.	36
Ilustración 2 Dimensiones de la literacidad crítica.....	37
Ilustración 3 Priorización de problemáticas escolares.....	44
Ilustración 4 Análisis causa - raíz.....	44
Ilustración 5 Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias	47
Ilustración 6 Diseño metodológico.....	59
Ilustración 7 Categorización de problemas sociocientíficos.	65
Ilustración 8 Planeación campaña Cero discriminación + Aceptación (caminar en secundaria II).	95
Ilustración 9 Imágenes cortometraje.....	97
Ilustración 10 Elaboración cartel campaña Cero discriminación + Aceptación.....	98
Ilustración 11 Imágenes Marcha comunitaria	99
Ilustración 12 Fragmento mapa mental E3.....	107
Ilustración 13 Fragmento mapa mental E4.....	107
Ilustración 14 Fragmento mapa mental E5.....	108

LISTA DE ANEXOS

Anexo 1: Juguemos al Discriminometro	124
Anexo 2 Entrevistando a mis compañeros sobre la discriminación	125
Anexo 3 Rúbrica elaboración de mapa mental	126
Anexo 4	128
Anexo 5 Story Time	131
Anexo 6	132
Anexo 7 Consentimiento Informado	136
Anexo 8 Campaña contra la Discriminación	137
Anexo 9 Direcciones web y enlaces registro audiovisual	139

1 PRESENTACIÓN

El presente documento contiene el informe final de la investigación titulada “Fortalecimiento de la literacidad crítica a través de la solución de problemas socialmente relevantes como la discriminación en la Institución Educativa Nuevo Latir”, la cual tuvo como objetivo principal fortalecer la literacidad crítica en los estudiantes a través del abordaje de un problema socialmente relevante en el aula.

En la primera parte, se presenta la introducción al estudio, donde se describen los antecedentes que presentan una revisión de estudios previos relacionados con la temática, el panorama general de la problemática abordada, se plantea la pregunta de investigación, los objetivos y la justificación del trabajo realizado.

En la segunda parte, está dedicada al marco teórico, en el cual se exponen los fundamentos conceptuales y las principales teorías que sustentan la investigación. En este apartado, se abordan los conceptos clave de literacidad crítica, problemas socialmente relevantes y la discriminación como categorías centrales.

En la tercera parte, se detalla la metodología implementada en la investigación. Se describe el enfoque metodológico utilizado, las características de la población y muestra de estudio, las técnicas e instrumentos empleados para la recolección de datos, así como el procedimiento llevado a cabo durante el trabajo de campo.

En la cuarta parte se presentan los resultados obtenidos a partir del análisis de los datos recolectados. En esta sección, se exponen los principales hallazgos organizados en diferentes momentos de aplicación, respaldados con evidencias empíricas como citas textuales, descripciones de observaciones, imágenes, entre otros.

Finalmente, se lleva a cabo la discusión de los resultados, donde se contrastan los hallazgos con el marco teórico y se establecen relaciones con investigaciones previas. Además, se analizan las implicaciones pedagógicas derivadas del estudio y se plantean recomendaciones para futuras investigaciones. También se presentan las conclusiones

generales de la investigación, en las cuales se sintetizan los aspectos más relevantes del trabajo realizado y se responde a la pregunta de investigación planteada inicialmente.

Se incluyen las referencias bibliográficas consultadas durante el desarrollo de la investigación, así como los anexos correspondientes, donde se adjuntan instrumentos, muestras de producciones de los estudiantes, consentimientos informados, entre otros materiales que respaldan el proceso investigativo.

2 ANTECEDENTES

La literacidad crítica como estrategia de enseñanza se centra en las prácticas de lectura y escritura que cuestionan el funcionamiento ideológico de los textos y las tensiones entre las voces que los difunden, de esta manera se pretende avanzar hacia la crítica de los problemas sociales y brindando aportes para la transformación social, su sentido trasciende la capacidad de leer y escribir, porque implica un aprendizaje político que fomente diferentes formas de participación ciudadana como una práctica social en un contexto específico, de allí su estrecha relación con la didáctica de las ciencias sociales, ya que, posibilita un proceso de enseñanza y aprendizaje orientado a leer, pensar y actuar en el mundo, a partir de la aplicación de recursos didácticos que ponen en contexto práctico los alcances de la literacidad, no solo como un ejercicio del aula de clases sino como una manera de percibir la sociedad y sus dinámicas generando conexiones con problemas socialmente vivos y temas controvertidos.

Tosar, B. y Santisteban, A. (2016) en España, llevaron a cabo una investigación en educación primaria sobre la literacidad crítica para una ciudadanía global. Su trabajo se encuentra en el libro "*Deconstruir la alteridad desde la didáctica de las ciencias sociales: educar para una ciudadanía global*" editado por García Ruiz, C.R., Arroyo, A. y Andreu, B. (2016) y publicado por la Universidad de Las Palmas y AUPDCS en Las Palmas de Gran Canaria.

Los autores evidencian la importancia de la literacidad crítica para mejorar la capacidad de los estudiantes al momento de analizar información que les permita fomentar la participación ciudadana como seres globales a partir de problemáticas socialmente relevantes. Se diseñó una unidad didáctica con una metodología centrada en la mejora de habilidades de lectura crítica y formación ciudadana global. Como resultado de la intervención se logró evidenciar que los estudiantes mostraron una mejora significativa en las habilidades de los aspectos señalados.

El anterior trabajo es relevante para la presente investigación porque permite reconocer los aportes de la literacidad crítica en la toma de conciencia y transformación de una problemática escolar socialmente relevante como la contaminación; estos hallazgos respaldan la idea de que el desarrollo de la literacidad crítica es fundamental para fomentar la participación ciudadana global y deben ser considerados como un enfoque efectivo en la educación primaria puesto que posibilita favorecer el razonamiento sobre dichas problemáticas en la escuela y en la sociedad en general para intervenir las maneras de pensar de los estudiantes y generar cambios en sus comportamientos.

Un segundo trabajo realizado por el investigador y docente especializado en educación, alfabetización mediática y literacidad crítica de la universidad de la Rioja Jordi Castellví Mata (2019), llamado *Literacidad crítica como herramienta para formar una ciudadanía democrática y comprometida*, aborda como problema de investigación la relación existente entre la literacidad crítica y la formación ciudadana con el objetivo de identificar los elementos que puedan influir en esta y el desarrollo de habilidades críticas.

Los resultados de su trabajo indican que, es una herramienta efectiva para formar ciudadanos mucho más democráticos, fortaleciendo la capacidad analizar y evaluar críticamente la información, participar en la toma de decisiones y actuar de manera consecuente.

Lo anterior permite identificar varios factores que influyen en la formación ciudadana, como la educación, la familia, la cultura y los medios de comunicación incluyendo el uso de las TICS. Castellví (2019) también sugiere la importancia de incorporar la literacidad crítica en el currículo educativo y en las políticas públicas para fomentar la formación de ciudadanos comprometidos con la democracia.

El documento, aporta la posibilidad de reconocer la importancia de los diferentes elementos que configuran la sociedad actual y como estos se interrelacionan para formar ciudadanos y ciudadanas capaces de cuestionar su contexto desde los aspectos que aporta la literacidad crítica, generando conciencia en el uso de los medios de comunicación, cuál es su intención

dentro de su carácter informativo y si sus intereses realmente responden a la construcción de una conciencia social que permita pensar y cuestionar libremente las diferentes dinámicas sociales.

Un tercer aporte lo realiza el trabajo titulado *La literacidad crítica en la enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales en educación primaria*", fue realizado por el autor Breogán Tosar Bacarizo en el año 2018 investigador y docente de la Universidad Autónoma de Barcelona. El objetivo de la investigación fue analizar la respuesta de los estudiantes de sexto de primaria a la literacidad crítica en la enseñanza de las ciencias sociales.

La metodología fue utilizada en dos fases: Una de diagnóstico y otra de intervención didáctica. En la fase de diagnóstico se realizaron análisis documentales, cuestionarios exploratorios, entrevistas y discusiones grupales. En la fase de intervención didáctica se utilizaron dossiers, transcripciones de intervenciones orales, diarios de campo y entrevistas finales con las maestras

Los resultados de la investigación revelaron que los estudiantes de sexto de primaria presentaron una precaria capacidad crítica en cuanto a verificar la información, contrastar fuentes, distinguir hechos y opiniones, y analizar silencios y vacíos en la información. También se logró demostrar que la distinción entre hechos y opiniones apenas se enseñaba en las escuelas de educación primaria, y que esta habilidad cognitiva a menudo se confundía con emociones y sentimientos. Además, se encontró que los estudiantes no evaluaron las fuentes de información debido a la falta de enseñanza en este aspecto. Estos resultados indican la necesidad de promover la literacidad crítica en la educación primaria para que los estudiantes puedan leer el mundo de manera crítica y transformarlo.

Los aportes de la investigación al presente trabajo se centran en evidenciar la importancia de intervenir mediante estrategias didácticas enfocadas al desarrollo de la literacidad crítica para una mejor comprensión del mundo por parte de los estudiantes desde elementos propios de las ciencias sociales, evidenciando la importancia de aplicar actividades que

tengan una funcionalidad efectiva y que apunten a promover la capacidad de expresar opiniones, tomar conciencia social, escribir argumentos entre otras habilidades.

Paulo Freire, de origen brasileiro, en su *ensayo The Importance of the Act of Reading*, publicado en la *Harvard Educational Review* en 1982, argumenta la importancia de la lectura crítica como una herramienta para la liberación y la transformación social, sustenta que la lectura no debe ser vista simplemente como una actividad pasiva de decodificación de símbolos escritos, sino como un proceso activo de comprensión crítica y reflexión sobre la realidad. La lectura crítica, lo cual implica cuestionar y analizar el mundo que nos rodea, identificar las relaciones de poder y las estructuras sociales y políticas que lo sostienen, y buscar formas de acción para transformarlo.

El autor argumenta que la lectura crítica (como parte de la alfabetización o literacidad crítica) es especialmente importante para las personas que sufren de opresión y marginación, ya que les permite tomar conciencia de su situación y luchar por su liberación. Destaca la importancia de la literacidad crítica en el proceso de liberación de los oprimidos, ya que permite a las personas comprender la opresión y tomar acciones para cambiarla.

En su enfoque pedagógico, el diálogo es fundamental para promover la literacidad crítica, ya que permite a los estudiantes expresar sus ideas y perspectivas, y al mismo tiempo, reflexionar críticamente sobre ellas, considera que la educación debe ser un proceso de liberación que promueva la reflexión crítica y la acción transformadora, y que la literacidad crítica es una herramienta fundamental para lograr esta transformación.

Lo anterior guarda una estrecha relación con la investigación del presente trabajo porque aporta elementos que permiten reconocer el contexto sociocultural de los estudiantes como un contexto adverso, donde es determinante el uso de la literacidad crítica en el aula de clases para generar acciones que impacten la capacidad de pensamiento de los jóvenes y que puedan convertirse en transformaciones sociales que les permitan mejorar sus condiciones de vida en un entorno complejo con pocas oportunidades, donde se requieren ciudadanos con la capacidad de actuar ante las situaciones cotidianas que se presentan.

Un quinto antecedente es el de la investigadora argentina Ana María Fernández (2007), quien ha trabajado sobre la alfabetización crítica y la formación ciudadana en América Latina; en su libro *Literacidad crítica y formación ciudadana*, dirigido principalmente a docentes, investigadores y estudiantes interesados en el tema de la alfabetización crítica y la educación ciudadana publicado por la editorial Magisterio, explora las dimensiones políticas y sociales de la literacidad crítica y su importancia en la formación de ciudadanos críticos y participativos, que no solo desarrollen la capacidad de leer y escribir sino también de reflexionar críticamente sobre su realidad social y política.

La autora plantea que la formación ciudadana debe estar enfocada en el desarrollo de una ciudadanía crítica, activa y comprometida con la construcción de una sociedad más justa y democrática. Para ello, es necesario fomentar la participación ciudadana, el diálogo y la reflexión crítica en el ámbito educativo, su análisis permite identificar retos y desafíos de la formación ciudadana en el aula y en la sociedad en general, reconociendo la importancia de la literacidad crítica como una herramienta pedagógica en el aula que contribuya a la formación ciudadana, la participación y la interculturalidad.

Los aportes al presente trabajo, se enfocan en identificar cuáles son los desafíos que enfrentan los estudiantes frente a la exclusión social y escolar, cuáles son sus oportunidades de participar en la construcción de una escuela más igualitaria y cómo se puede fomentar en ellos dicha participación desde el aula de clases generando diálogos y reflexiones críticas sobre sus realidades como sujetos sociales para la formación de ciudadanías libres que impacten efectivamente su contexto.

Un sexto aporte lo realiza el trabajo titulado *La difícil tarea de la interculturalidad desde la Didáctica de las Ciencias Sociales*, realizado por Jesús Marolla, investigador de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación (UMCE) de Chile, fue publicado en la revista académica "El Futuro del Pasado" en el año 2019.

El objetivo del estudio es reflexionar sobre la presencia y/o ausencia de las etnias y los grupos afrodescendientes en los currículos de Argentina, Colombia y Chile, y analizar el rol

que se les asigna en los documentos que forman parte de los materiales académicos. Se realizó un análisis comparativo de los programas de estudio de los tres países desde una perspectiva crítica articulando la Literacidad Crítica (LC), que permite ahondar en la deconstrucción del relato social del presente, del pasado y del futuro, y reflexionando sobre las creencias, las representaciones y las prácticas sociales que se han formado. Además, se consideraron las estrategias de análisis desde la Literacidad Crítica propuestas por Ortega y Pagés (2017), Zárate (2010) y Miralles y Gómez (2017); por lo tanto, es empleada como un método que permite analizar los currículos con una mirada crítica, para establecer posiciones frente a temas controvertidos.

Propone que desde la literacidad crítica se deben dar herramientas a los estudiantes para que puedan leer las líneas (comprensión literal), leer entre líneas (comprensión inferencial) y leer tras las líneas (comprensión de la ideología) para desarrollar habilidades críticas en los estudiantes que les faciliten analizar los textos y los currículos desde una perspectiva más profunda y reflexiva; con respecto a la interculturalidad su relación con la literacidad crítica y los currículos esta expresada en que busca analizar y reflexionar sobre las maneras como se aborda la diversidad cultural en los materiales y recursos educativos proponiendo nuevas formas de transformar las prácticas educativas para promover la inclusión y la justicia social.

Los aportes al presente trabajo de investigación se centran en verificar cuales son las contribuciones curriculares de la literacidad crítica en relación con la interculturalidad y las maneras como se ha pretendido abordar temas de diversidad cultural en las aulas de clases, reconociendo la existencia de prácticas colonialistas inclusive, cuando se habla de la interculturalidad como una herramienta de cohesión social en la escuela; por lo tanto, revisar los conceptos y las dinámicas escolares frente al racismo, las estructuras colonialistas y el currículo escolar es un aporte necesario en la presente investigación.

En Colombia, la literacidad crítica desde la formación ciudadana implica el desarrollo de habilidades y competencias que permitan a los estudiantes analizar críticamente la realidad social y política del país; en este sentido, un séptimo antecedente es el de Rafael Buitrago,

investigador y docente en el campo de la educación y la literacidad crítica; licenciado en Lengua Castellana y Literatura, Magíster en Educación y Doctor en Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad Nacional de Colombia. En el año 2015 en su investigación *La literacidad crítica: un enfoque para la formación ciudadana y el desarrollo social* publicado en la revista "Educación y Educadores" para la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas en Bogotá, Colombia, enfatiza en la importancia de la literacidad crítica como herramienta para la formación ciudadana y el desarrollo social.

Su trabajo hace hincapié en la problemática de formar ciudadanos críticos capaces de participar activamente en la construcción de una sociedad más justa y equitativa. Para lograr este objetivo, establece la literacidad crítica como un enfoque pedagógico que busca desarrollar en los estudiantes la capacidad de analizar y reflexionar críticamente sobre el mundo que les rodea.

Los resultados de este trabajo muestran que la literacidad crítica constituye un enfoque pedagógico efectivo para formar ciudadanos capaces de participar activamente en la construcción de una sociedad más justa y equitativa. Además, de desarrollar habilidades comunicativas y argumentativas, así mismo, se fomenta una mayor conciencia crítica sobre la realidad social y cultural en la que viven, lo que les permite participar activamente en la transformación de su entorno.

Los aportes para la presente investigación, permiten sustraer de sus planteamientos algunos elementos clave, como las habilidades comunicativas y argumentativas que se deben fortalecer en los estudiantes desde el enfoque de la literacidad crítica con el fin de motivar y llevarles a la reflexión permanente sobre las problemáticas sociales que les rodean, también de qué manera pueden impactarlas a partir de sus posibilidades, su capacidad participativa y en general las formas en que movilizan el pensamiento y la acción para transformar su realidad social.

Un octavo estudio de impacto lo realiza María Eugenia Bonilla, doctora en educación, actualmente se desempeña como profesora de la Universidad del Valle, sus investigaciones se centran en la enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura, la formación de docentes, la literacidad crítica y la educación para la ciudadanía. Es autora de varios artículos y capítulos de libros en estos temas, incluyendo *La literacidad crítica en Colombia: Una reflexión sobre su desarrollo y potencialidades*, publicado en la revista "Perfil de la Educación Superior y la Investigación" en 2017.

Su problema de investigación suscita el fomentar la literacidad crítica en el contexto colombiano para mejorar la calidad de la educación y la formación ciudadana. Señala que la literacidad crítica va más allá de desarrollar la habilidad de leer y escribir, ya que también interviene otras capacidades como la reflexión crítica sobre la realidad, el cuestionamiento a las desigualdades y proponer alternativas de cambio. Asimismo, destaca que la literacidad crítica es importante para la formación ciudadana, la construcción de una sociedad más justa y el desarrollo sostenible.

Los resultados en el trabajo de Bonilla señalan que, aunque la literacidad crítica aún no es un enfoque pedagógico ampliamente desarrollado en Colombia, ha sido abordada de diferentes maneras y en distintos ámbitos. En el ámbito académico, se han desarrollado investigaciones y propuestas pedagógicas que buscan fomentar esta habilidad en estudiantes de diferentes niveles educativos, mediante el desarrollo de destrezas para la interpretación crítica de textos y la producción de discursos, en la educación superior se han desarrollado programas y cursos que abordan la literacidad crítica desde una perspectiva más amplia e interdisciplinaria en el ámbito social, la literacidad crítica ha sido abordada por organizaciones y movimientos sociales que buscan fomentar la participación ciudadana informada y crítica.

Las contribuciones de su trabajo a la presente investigación se enfocan en la importancia de generar y diseñar actividades en el aula a partir de las cuales sea posible fomentar una participación real a partir de la información obtenida, también plantear la posibilidad de promover el desarrollo de la literacidad crítica en las diferentes actividades didácticas y

académicas que se desarrollan en las aulas de clases como un recurso fundamental no solo en el fortalecimiento de los procesos educativos, sino también en la transformación de las actitudes, comportamientos sociales desde un enfoque reflexivo y transformador para formar ciudadanos y ciudadanas con sentido de justicia, que reconozcan la importancia y la necesidad del desarrollo sostenible y que puedan reflejar esas reflexiones en su vida cotidiana.

Un noveno aporte denominado *Protocolos para el abordaje pedagógico de situaciones de riesgo en el marco de la ruta de atención integral para la convivencia escolar · Racismo y Discriminación Étnico-Racial · Xenofobia* realizado por las autoras; Ángela Patricia Valencia Salas, Bibiana Zúñiga Bolaños (Abordaje Pedagógico del Racismo) y Diana Marcela Velásquez Villate, Nazly Marcela Guerrero Turbay (Abordaje Pedagógico de la Xenofobia), en el año 2021; propone una serie de acciones didácticas pensadas desde el Ministerio de Educación Nacional con apoyo de diversos actores nacionales e internacionales, y que exhortan a las comunidades educativas a reconocer la diversidad en las aulas de clases y en la escuela en general, por lo tanto aportan una serie de actividades encaminadas al abordaje pedagógico del racismo, la discriminación étnico-racial y la xenofobia en el entorno escolar promoviendo el desarrollo socioemocional desde la ética del cuidado y el enfoque de derechos.

El protocolo enfatiza en proponer estrategias de promoción, prevención, atención y seguimiento a las prácticas de discriminación y xenofobia en la escuela contribuyendo a la creación de entornos donde se garantice el respeto y la inclusión de niños, niñas, adolescentes y jóvenes, dicho protocolo se articula con la ley 1620 de 2013 y el sistema nacional de convivencia escolar. Los aportes al presente trabajo se enmarcan en la aplicación de estrategias didácticas en el aula que permitan prevenir la discriminación y contribuyan en la promoción de derechos, dichas estrategias guardan estrecha relación con la didáctica de las ciencias sociales y el tratamiento en el aula de los problemas socialmente relevantes puesto que se enfocan en el análisis de casos, el contexto nacional e internacional de la discriminación, las rutas de atención entre otros aspectos notables.

3 ÁREA PROBLEMÁTICA Y PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

La sociedad del presente es una en la que los jóvenes conviven con realidades dúctiles, impactadas por diferentes procesos geográficos, sociales, históricos, económicos, de violencia, entre otros, estos procesos permean fuertemente su comportamiento y relaciones con otros seres, puesto que dependiendo de la realidad que vivan, sus interacciones crearán vínculos positivos o, por el contrario, se forjarán vínculos tóxicos, dañinos, que puedan afectar negativamente a los demás.

Estas realidades e interacciones, deben ser estudiadas a profundidad desde escenarios como la escuela que, al abordarlos desde una mirada científica – social, permiten la búsqueda de soluciones o alternativas de solución desde las prácticas escolares. Los jóvenes, aún en edad estudiantil, expresan sus emociones con sus pares, en escenarios comunes como las aulas de clase donde forman amistades o enemistades, según la intención de su acercamiento con otros.

Contextos escolares como Instituciones Educativas que albergan estudiantes con realidades difíciles y crueles, son ambientes potenciales de problemas socialmente relevantes, es el caso de la I.E.O Nuevo Latir, sede Isaías Duarte Cancino, que se encuentra ubicada en el oriente de Santiago de Cali, específicamente en la comuna 15 del barrio Mojica 1 y estrato social 1 al igual que los asentamientos humanos no planificados a su alrededor. En general la población es migrante pertenecientes en su gran mayoría al pacífico colombiano, quienes han llegado por razones de desplazamiento forzado o búsqueda de mejores oportunidades de vida a la zona.

La economía a nivel general de estudiantes y sus familias es de tipo informal, ya que, el dinero se obtiene de actividades como ventas ambulantes, el reciclaje, los trabajos de construcción, entre otros, también se cuenta con altos niveles de analfabetismo entre los acudientes de los estudiantes; en este contexto se erige desde hace 10 años la sede Isaías Duarte Cancino, la cual inició como una ciudadela educativa independiente en concesión administrada por una entidad privada quienes a finales de 2017 deciden entregar la

administración de la sede a su dueño natural, la Secretaria de Educación Distrital, lo cual inicia el tránsito de una entidad en concesión a una institución de carácter oficial que se transforma en sede de la I.E.O Nuevo Latir.

Las situaciones de agresión entre estudiantes y el clima escolar eran de una constante tensión entre diferentes miembros de la comunidad educativa, pero las principales tensiones se daban en las aulas de clase, las cuales fácilmente escalaban en violencias y dificultaban la vida y las relaciones al interior de las mismas y en general en la sede; a partir de diferentes reflexiones con los estudiantes específicamente los que conformaban el grupo de mediadores escolares en 2018 y bajo el acompañamiento del programa de la alcaldía “mi comunidad es escuela” se generaron diferentes espacios reflexivos donde se pudo concluir que una de las causas de la agresión física y verbal, las tensiones en las aulas, el acoso , las amenazas entre otras prácticas era la discriminación que se ejercía entre los estudiantes, incluso los estudiantes pudieron verbalizar algunas prácticas discriminativas de docentes a estudiantes, las cuales presentaban diferentes matices y formas que podían ser imperceptibles o generar estallidos incontrolables en ocasiones.

En 2019 el Ministerio de Educación Nacional, atiende las solicitudes del sindicato de maestros etno-educadores de Cali, donde se propuso la caracterización de 22 instituciones educativas del oriente, con el objetivo de saber cómo se autorreconocían los estudiantes y cuáles serían las acciones afirmativas del Estado para estas comunidades; una vez el proceso de caracterización se llevará a cabo, se obtiene como resultado en la I.E.O Nuevo Latir y su única sede Isaías Duarte Cancino que el 60% de la población se autorreconocían como comunidad afrocolombiana o negra ¹ ; en consecuencia el Ministerio de Educación Nacional y la secretaria de educación distrital emanan una resolución donde la institución se transforma en institución etno-educativa con mayoría de población afrocolombiana.

¹ Fuente SIMAT (2019)

Se podría considerar que desde la etnoeducación² tal vez habría elementos necesarios para entender y mitigar el problema de la discriminación escolar, sin embargo, este reconocimiento y la resolución no daban solución a la problemática existente que seguía siendo evidente cada día y que llevaba incluso a la deserción escolar constantemente.

Para ampliar algunos aspectos de la problemática de discriminación en la escuela, Callirgos (1995)³ explica las maneras en que se instala la discriminación como parte de la cultura escolar; algunos de los rasgos que son comúnmente discriminados en la escuela incluyen características físicas como la gordura, delgadez o discapacidad, así como rasgos de personalidad como la timidez o la falta de habilidades culturales escolares.

También se mencionan la discriminación basada en género, raza y situación socioeconómica. La discriminación puede tener un impacto negativo en el bienestar emocional y psicológico de los estudiantes, lo que a su vez podría afectar su capacidad para concentrarse y aprender en el aula.

La discriminación en la socialización escolar es un problema importante que afecta a muchos estudiantes y que puede tener consecuencias negativas en su bienestar emocional y psicológico. En este sentido, reconocer las implicaciones y alcances de la discriminación escolar en sus diferentes formas, los espacios en que ocurre y su frecuencia al igual que su origen es determinante para generar acciones pedagógicas intencionales que contribuyan a aminorar el problema pero que también se conviertan en un motivo para promover aprendizajes en los estudiantes, ya que, la carencia de actitudes ciudadanas, la

² "Etnoeducación es la que se ofrece a grupos o comunidades que integra la nacionalidad y que posee una cultura una lengua unas tradiciones y unos fueros propios y autóctonos. Educación que debe estar ligada al ambiente, al proceso productivo, al proceso social y cultural con el debido respeto a sus creencias y tradiciones." (Ley General de Educación de 1994) <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-82802.html#:~:text=Z-.ETNOEDUCACI%C3%93N%3A,unos%20fueros%20propios%20y%20aut%C3%B3ctonos.>)

³ En: Callirgos, C. (1995)

naturalización de las violencias, la exclusión, los prejuicios entre otras prácticas hacen parte erróneamente de las formas de socialización y las relaciones en las aulas de clases.

La discriminación que es entendida como toda distinción, exclusión, restricción o preferencia u otro trato diferente, que directa o indirectamente se base en motivos como la raza, el color, el sexo, el idioma, la religión, la opinión política o de otra índole, la posición económica, el lugar de nacimiento o cualquier otra condición social, y que tenga por propósito anular o menospreciar a los demás (ECOSOC-ONU, Observación General N°20, 2009, Protocolos para el abordaje pedagógico de situaciones de riesgo en el marco de la ruta de atención integral para la convivencia escolar · Racismo y Discriminación Étnico-Racial · Xenofobia. (2022).

Las manifestaciones de discriminación que se generan en los espacios escolares producen reacciones violentas y agresiones físicas entre estudiantes, inseguridades, actitudes de alerta y prevención que se traducen en hostilidad, baja capacidad de relacionarse y búsqueda constante de excusas para dañar verbal o físicamente al otro. La discriminación, tomándolo desde la generalidad, que se evidencia en la institución parte de situaciones económicas complejas, familias fracturadas y flotantes, experiencias de violencia como desplazamiento o violencia intrafamiliar, color de piel, formas de vestir, incluso las diferencias en personalidad, vestimenta y poder adquisitivo es motivo de burla, ridiculización y denigración. La situación es preocupante, puesto que el lenguaje usado para referirse a otros tiene la intención de vulnerar los derechos, así como el goce de los mismos.

Por último, el cambio del modelo pedagógico aprobado por el consejo académico en el año 2021, también ha generado una serie de interrogantes frente a la adopción del mismo, específicamente en como las diferentes corrientes pedagógicas impactan este modelo, cuál es su pertinencia para una comunidad etno-educativa reconocida desde lo afro y de qué forma es posible desarrollar habilidades sociales y pensamiento ciudadano en los estudiantes para mitigar el impacto de las violencias ejercidas entre ellos por ejemplo, las prácticas discriminativas, por lo tanto; es importante analizar las maneras en que dialogan desde el ámbito pedagógico la etnoeducación, el modelo social cognitivo, las QSV o

problemáticas socialmente relevantes y las emociones de estudiantes y docentes puestas en el contexto del aula.

Definido en términos del campo temático y de los aspectos problemáticos en el cuales se ubica la investigación necesidades y pertinencia, es fundamental formular claramente la pregunta concreta que se quiere responder, en el contexto del problema a cuya solución o entendimiento se contribuirá con la ejecución del proyecto. Se recomienda, además, hacer una descripción precisa y completa de la naturaleza y magnitud del problema.

En relación a la problemática expuesta anteriormente surge la pregunta:

¿Cómo fortalecer la literacidad crítica a partir de la solución de problemas socialmente relevantes como la discriminación en la institución educativa Nuevo Latir sede Isaías

Duarte Cancino?

4 JUSTIFICACIÓN

La discriminación es una problemática que constantemente afecta las dinámicas escolares porque su ejercicio de múltiples formas afecta las relaciones sociales entre los diversos estamentos de la comunidad educativa; estas afectaciones se hacen evidentes en diferentes contextos escolares a nivel local, nacional y mundial, ya que no solo afecta el clima escolar y las relaciones, sino que también tiene consecuencias negativas en el desarrollo académico y personal de los estudiantes.

En la Institución Educativa Nuevo Latir, sede Isaías Duarte Cancino, ubicada en el oriente de Santiago de Cali, se ha logrado identificar prácticas y discursos que hacen que persista la discriminación, la exclusión y la segregación entre estudiantes, por ejemplo los que viven en los asentamientos aledaños a la institución, los que poseen zapatos deteriorados, quienes tienen determinados rasgos físicos (cabello, nariz, labios), entre otros; en este contexto, se propone realizar una investigación que fortalezca la literacidad crítica para la solución de problemas socialmente relevantes específicamente la discriminación.

La literacidad crítica permite analizar críticamente las prácticas y discursos que posibilitan la discriminación y la exclusión en el ámbito educativo para proponer alternativas reales que permitan abordar este problema, de esta forma se convierte en una herramienta útil para afrontar la discriminación y mejorar el clima escolar en la sede, además de generar aprendizajes conjuntamente con los estudiantes frente a una problemática que viven a diario y de la cual son protagonistas.

Es esencial que la literacidad crítica sea una estrategia para la solución del problema socialmente relevante que acontece en el aula (discriminación), para identificar los diferentes aspectos que suscitan las prácticas y discursos que resisten o promueven la discriminación y la exclusión en la institución educativa pero también la reflexión frente a los mismos, con el fin de generar propuestas y alternativas de manera participativa para abordar estos problemas y mejorar el clima escolar dando cuenta de los aprendizajes adquiridos, promoviendo una cultura respetuosa de los derechos humanos desde la escuela,

que se proyecte en personas con un compromiso real hacia la democracia, la participación, las ciudadanías libres, el sentido de pertenencia, entre otros aspectos.

Esta investigación es novedosa porque propone una aplicación real de la literacidad crítica en un contexto educativo complejo empleando la controversia que genera hablar de discriminación en la escuela, como un pretexto para construir nuevos aprendizajes en los estudiantes y desarrollar habilidades de pensamiento crítico, reflexión y análisis de la realidad, lo cual permitirá abordar la discriminación de manera más profunda desarrollar estrategias funcionales para reconocerla y enfrentarla; también potencia en los docentes de ciencias sociales la capacidad de aplicar elementos didácticos que permitan profundizar en las prácticas de enseñanza para generar un impacto real de las ciencias sociales en la formación de jóvenes realmente comprometidos con la transformación de su entorno social.

5 REFERENTE TEÓRICO

5.1 LA LITERACIDAD CRÍTICA

La literacidad ha tenido diversos enfoques y perspectivas que han ido enriqueciendo el concepto en el tiempo, inicialmente guarda una estrecha relación con la alfabetización crítica expresada por Freire, quien señala una serie de aspectos que son relevantes al hablar de literacidad crítica; se ubica en un momento histórico donde eran evidentes las desigualdades sociales en Brasil, utiliza el término alfabetización pero lo traslada no solo desde las habilidades básicas de lectura y escritura sino también desde la comprensión de la realidad social en un contexto de opresión para las personas más desfavorecidas: La humanidad se divide en opresores y oprimidos, lo cual señala que siempre ha existido una deshumanización, tanto de los oprimidos como de los opresores (Freire, 1970, p. 57).

Es en esa deshumanización de la sociedad desfavorecida, es donde Freire insiste en la necesidad de alfabetizar no solo para poder leer de manera memorística sino también para aproximarse a la realidad de manera crítica brindando la posibilidad de generar conciencia a través de la educación. (Freire, 1970).

Si bien, los procesos de lectoescritura son importantes para el desarrollo de competencias por parte de los estudiantes de la I.E.O Nuevo Latir, en la sede Isaías Duarte Cancino, es determinante que para avanzar de manera consciente en el desarrollo de códigos y símbolos de lecto-escritura reconozcan su realidad social y puedan conectarla con sus habilidades y vivencias; es decir, que se hagan conscientes que aprender es una necesidad no solo por el interés individual sino porque implica un compromiso con el contexto social en la medida en que se convierten en actores activos una vez asumen el conocimiento como una responsabilidad de orden colectivo para transformar las condiciones actuales.

No es solamente aprender al codificar los símbolos para leer y escribir, debe ser una acción que trascienda las vivencias y el sentir de las personas arraigadas a un contexto social específico para ser conscientes de sus realidades y tomar acciones sobre ellas: A través de

la alfabetización se crea conciencia y se busca la liberación y transformación de la realidad. (Ocampo López, J. 2008).

En relación con lo anterior, la literacidad critica aplicada con los estudiantes de Caminar en secundaria les permite reconocerse como sujetos arraigados al contexto del oriente de Santiago de Cali donde se dan una serie de prácticas en las cuales ellos constantemente están involucrados y que pueden causar situaciones que escalen en violencias si no hay una reflexión constante sobre ellas y una toma de acciones frente a aquellas que afectan o perjudican las relaciones, en otras palabras hacer un ejercicio de libertad desde el pensamiento y la acción para vivir mejor.

Podría pensarse que la alfabetización crítica se enfoca especialmente en el desarrollo de destrezas cognitivas de pensamiento y que estas sobrepasan la simple adquisición de habilidades de lectura y escritura básicas (Delgado-Rojas et al.2022, p.153) sin embargo, diversos autores coinciden en que se centra en el desarrollo de la capacidad de los individuos para analizar, interpretar y cuestionar de manera reflexiva y crítica los mensajes, textos e información que se encuentran en su entorno.

En este sentido, es importante identificar que si bien inicialmente la alfabetización parte de desarrollar la capacidad de leer y escribir, también es relevante comprender que esta habilidad se desarrolla en un contexto social y que la literacidad critica permite trascender la alfabetización pero que para desarrollar una, debe estar presente la otra en una relación simbiótica entre ambas.

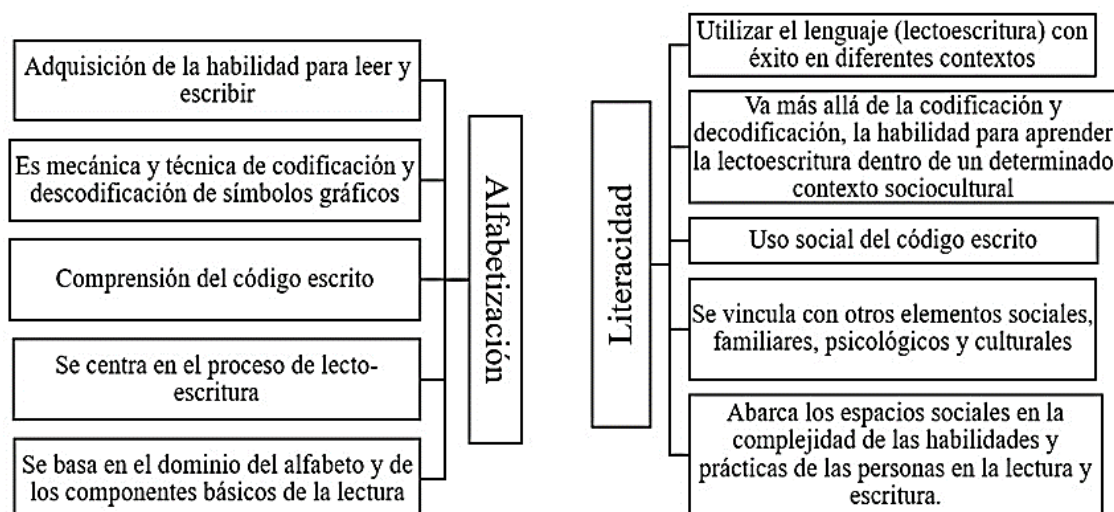
Dicho lo anterior, es importante entonces identificar la importancia que tiene para jóvenes del distrito de Aguablanca al oriente de Santiago de Cali que han desarrollado sus experiencias de vida en contextos de violencia y marginación; la relevancia que reviste analizar las situaciones que viven y comprenderlas de manera estructural no solo para efectos de mejorar sus habilidades de lectoescritura y cognitivas sino también para brindarles la posibilidad de analizar las prácticas sociales.

En este caso la discriminación como un problema estructural que se traslada del contexto social a la escuela permite determinar las acciones que conjuntamente pueden plantear, pensar y desarrollar una vez hayan entendido la magnitud de dicha problemática y sean conscientes de sus efectos adversos en la construcción de un entorno participativo y respetuoso de la diferencia, es allí donde cobra sentido la literacidad crítica para posibilitar el análisis de los discursos ajenos y aun de los propios que no son más que la interiorización de una práctica social que lesiona los derechos y que se reproduce en diferentes entornos (familia, escuela, sociedad en general)

La literacidad crítica permite reconocer la necesidad e importancia en la formación de ciudadanos con la capacidad de leer su contexto a partir de las diferentes narrativas que este presenta y que son determinantes en la formación de opiniones y discursos propios basados en la realidad, de esta manera es posible que estos ciudadanos sean capaces de determinar si un discurso de cualquier índole reproduce o se resiste a las desigualdades sociales, pero más allá de esas consideraciones, está la capacidad de tomar acciones que pueden darse en escenarios pequeños pero que en masa pueden llegar a transformar dichas estructuras de desigualdad, en relación a lo anterior: Tosar (2018) define alfabetización como equivalente a literacidad:

Se utiliza el adjetivo “crítico” para enfatizar que este tipo de aprendizaje significativo, competencial, problematizado y vinculado a la vida, implica la formación de una conciencia crítica. Es aprender a leer el mundo para denunciar si un discurso reproduce o resiste las desigualdades. Se trata de una nueva forma de entender la alfabetización que implica análisis crítico del discurso, transformación personal y acción social. Desde esta perspectiva, la alfabetización no se ve simplemente como un conjunto de habilidades cognitivas que se activan para analizar discursos, sino como una práctica social que construye identidades teniendo en cuenta la subjetividad. Como lo expresaron Barton y Hamilton (1998), "la alfabetización es esencialmente social y se ubica en la interacción entre las personas" (p. 3).

Ilustración 1 Diferencias entre alfabetización y literacidad crítica.



Fuente: Delgado-Rojas et al. (2022)

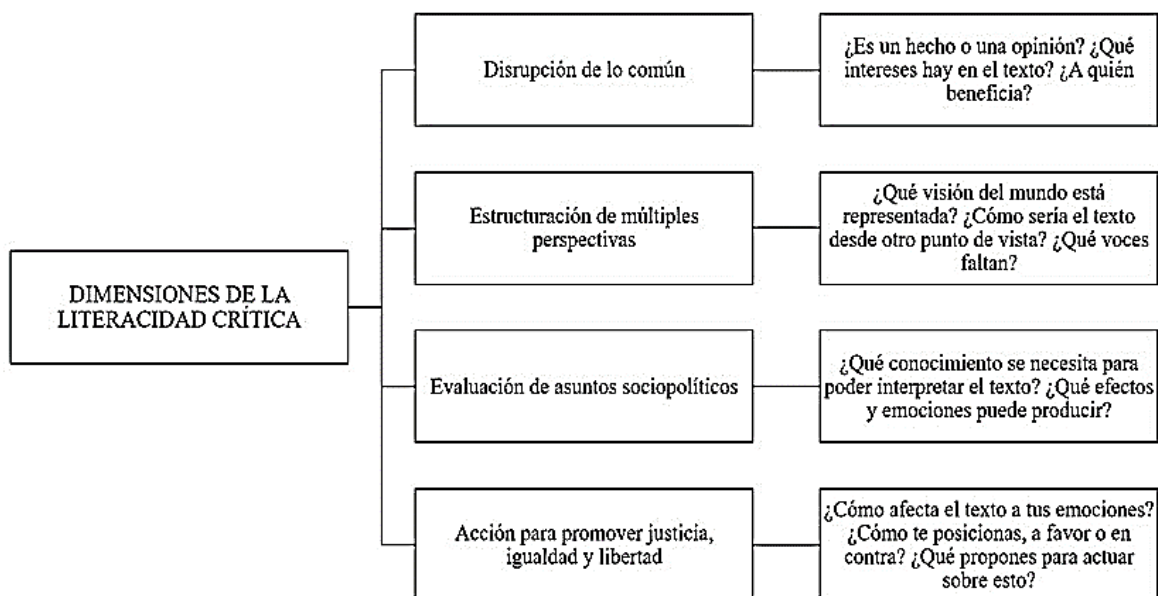
Existen diferentes aspectos que si bien diferencian la alfabetización de la literacidad crítica, nos permiten también establecer relaciones entre ambas, cabe resaltar que la cultura y la identidad de las personas también hacen parte de la generación de los procesos de literacidad crítica puesto que de esta manera se establecen criterios de análisis de las realidades sociales, los discursos que sustentan dichas realidades y sus impactos al respecto; Gamboa, Muñoz, & Vargas, (2016) afirman que:

La alfabetización es entendida como la referencia a las prácticas letradas desde la concepción sociocultural, implicando el desarrollo de la competencia de criticidad para el análisis de los discursos, con el propósito de generar impacto tanto en el sujeto como en su contexto (p. 74).

El devenir sociocultural en un contexto específico necesariamente debe impactar no solo los procesos de lecto-escritura sino también las concepciones de los sujetos frente a sus vivencias y experiencias, la manera en que confluyen los diferentes discursos sociales y las intenciones de estos, para ser analizados de manera crítica.

La lectura del mundo, inmersa en los diferentes discursos políticos, sociales, ambientales, económicos, culturales entre otros, va más allá de la simple exploración de lo que expresan o no, de lo que pueden esconder o mostrar dichos discursos, por lo tanto debe existir un conocimiento real para poder generar estas interpretaciones y análisis en los contextos, sin embargo se trata de trascender el enfoque cognitivo para permitir a los estudiantes hacer su propias lecturas del mundo que les rodea partiendo de las circunstancias que movilizan las vivencias en su entorno cercano y que de una u otra forma permean su percepción de la realidad, sus comportamientos y acciones en una situación específica, de esta manera el conocimiento de lo social es una construcción que posibilita la formación de una conciencia crítica.

Ilustración 2 Dimensiones de la literacidad crítica.



Fuente: Delgado-Rojas et al. (2022)

Las dimensiones que permiten abordar procesos de literacidad crítica, se analizan a partir de información que puede estar contenida en un texto en particular, sin embargo, cabe resaltar que los textos no son solamente escritos como tal, estos se encuentran en diversas formas (redes sociales, periódicos, programas televisivos, memes, entre otros) (Castellvi

2019). De esta manera es posible determinar la profundidad del aprendizaje adquirido desde interpretación sociopolítica de las situaciones, las diferentes cosmovisiones que se construyen y la realidad de los acontecimientos.

Es trascendental comprender que la literacidad crítica conlleva a un proceso de reflexión constante de las relaciones de poder y discurso, lo cual es esencial en la formación de ciudadanos críticos, por lo tanto, no puede estar limitada solamente a la adquisición de habilidades de lectura y escritura, más aún en un contexto educativo como el del oriente de Cali donde son álgidas las dificultades en estos aspectos que se presentan en los estudiantes, entre las cuales encontramos expresiones discriminativas por su aspecto físico, por su origen o su condición económica aun cuando en general todos pertenecen a la misma zona.

Dadas estas manifestaciones agresivas, se reproducen al interior del aula de clases formas discriminativas que pueden llegar a ser violentas, causan dificultades académicas y emocionales, además de complejizar el clima escolar en el aula y en general en la sede; en razón de lo anterior, significan un gran desafío para el profesorado, desde el enfoque de la literacidad crítica porque implica una comprensión profunda de cómo los discursos históricos y contemporáneos están intervenidos por ideologías y relaciones de poder donde es evidente el racismo, la discriminación social, económica y política.

La literacidad crítica fomenta que las desigualdades y situaciones sociales se transformen en un camino para desarrollar procesos de comprensión, reflexión, y acción ante las situaciones que se dan en la escuela y en la sociedad en general, por ejemplo, las diferentes formas de discriminación; de esta forma se pueden establecer las maneras de articular y organizar el pensamiento para la acción y el análisis de la práctica discursiva, ya que la literacidad crítica se convierte en un proceso político, por lo tanto su enseñanza y aprendizaje no pueden separarse del fomento de la acción.

Con la presente investigación se busca contribuir a través de la literacidad crítica a solucionar el problema socialmente relevante de la discriminación escolar desde la

promoción de actividades escolares que fomenten la participación activa de los estudiantes para cuestionar y leer el mundo que les rodea, pero también para leerse a sí mismos y reflexionar sobre su participación en la reproducción de los discursos que perpetúan la desigualdad y la discriminación, por ejemplo, en expresiones peyorativas que se han asumido en la cotidianidad y que hacen referencia a diversos grupos sociales como las personas pertenecientes a comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras (NARP), las mujeres, los pueblos originarios, entre otros.

Los discursos y acciones discriminativas se hacen visibles en diferentes medios de comunicación, en declaraciones de personas reconocidas en el mundo de la política y del espectáculo o comentarios en redes sociales entre otros, un ejemplo son las declaraciones de la congresista María Fernanda Cabal en 2014 para la revista Gente donde expresó de manera literal “Si uno pone a trabajar a los negros juntos se agarran de las greñas” lo cual generó gran polémica y debate en los medios y en diferentes espacios de discusión no solo por la creación de estereotipos sobre las personas de origen afrocolombiano sino también por la idea de superioridad racial construida de una etnia sobre otra al decir que “los pone a trabajar”.

Existen episodios recientes de discriminación en los medios y la política; el caso de la vicepresidenta Francia Márquez y la oleada de racismo generalizado que ha conllevado el ganar el segundo cargo político del país por ser mujer, negra y ambientalista; en Santiago de Cali durante la reciente contienda electoral el único candidato afrocolombiano a la alcaldía Danis Rentería fue vituperado con pasacalles y pancartas con mensajes de racismo en los cuales se le decía de manera literal “Un simio no puede gobernar Cali”.

Podrían mencionarse diferentes episodios recientes donde son evidentes los mensajes que promueven la discriminación y la desigualdad en la sociedad colombiana; por lo tanto, a partir de la implementación de la literacidad crítica en el aula como estrategia para evidenciar y solucionar problemáticas sociales como la discriminación se proponen maneras propias de identificar la existencia del problema y brindar soluciones creativas y funcionales que les permitan comprender dichos problemas sociales desde una perspectiva

informada y motivarse para abogar por la justicia y equidad exigiendo sus derechos de manera oportuna y responsable.

Al desarrollar la literacidad crítica, los estudiantes serán capaces de interpretar otros problemas y conflictos contemporáneos, como la pobreza, el racismo, la violencia de género, entre otros, desde una perspectiva informada y reflexiva desde la mirada de las ciencias sociales; la literacidad crítica trasciende el hecho de leer y escribir para propiciar la reflexión y la acción sobre el mundo y sus situaciones propias, por lo tanto, en su aplicación a partir de un problema socialmente relevante son diversas las capacidades y habilidades que se pretende desarrollar en los estudiantes, entre ellas se encuentran:

Análisis crítico y Multiperspectivismo: Se relaciona con la habilidad para cuestionar estereotipos, prejuicios y supuestos que subyacen a situaciones de discriminación e identificar causas y consecuencias del problema en la dinámica escolar, permitiendo considerar una situación desde múltiples puntos de vista, poniéndose en el lugar de los diferentes sujetos sociales o grupos involucrados.

Indagación y uso ético de la información: Es la capacidad de buscar y analizar datos, estadísticas, testimonios, escritos, noticias, opiniones, imágenes entre otras, de forma objetiva y responsable.

Auto reflexión: Cuestionar los propios prejuicios, sesgos y comportamientos inconscientes frente la diversidad en que vivimos.

Solución de problemas: Consiste en diseñar acciones, campañas e iniciativas viables para hacer frente a la discriminación, tanto en el contexto escolar como comunitario.

Conciencia socio-cultural: Se fundamenta en reconocer cómo la discriminación está vinculada a problemáticas sociales más amplias, relacionadas con estereotipos, desigualdad, abuso de poder, problemas socioemocionales, manipulación mediática entre otros aspectos.

Participación social responsable: Se refiere a las formas de promover activamente el respeto, la empatía, la inclusión y los derechos humanos para contribuir a una sociedad más justa, promoviendo interrelaciones entre individuo, escuela y sociedad, aportando al cambio.

5.2 PROBLEMAS SOCIALMENTE RELEVANTES

Un problema socialmente relevante se refiere a una situación o tema que genera debates, controversias o conflictos en la sociedad, y que pone en tela de juicio las prácticas sociales establecidas. Estos problemas suelen estar relacionados con cuestiones éticas, políticas, económicas o culturales, y tienen un impacto significativo en la vida de las personas.

Generalmente la controversia en el aula de clases es un terreno que pocas veces se desea transitar debido a la ola de preguntas, inquietudes, contraposiciones, discusiones o debates que puede generar y que incluso pueden trascender los conocimientos del docente, más aún en una sociedad como la actual desbordada constantemente con toda clase de información, no obstante, esta circula en diferentes medios y es de fácil acceso la mayoría de las veces.

En relación con lo anterior podría decirse también que los temas controvertidos son de gran impacto en el aula, ya que, al ser objeto de estudio desde el escenario académico, se fomenta la participación individual y colectiva, el compartir ideas para generar escenarios de discusión y respeto por las ideas o posiciones opuestas fomentando ejercicio del respeto y la tolerancia a quien es y piensa diferente; como lo explica Santisteban, A (2019):

La importancia de un problema social radica en su capacidad para cuestionar las representaciones sociales existentes y promover la reflexión crítica sobre las estructuras y dinámicas sociales. Estos problemas surgen en situaciones donde se evidencia la injusticia, desigualdad, discriminación o violencia, por lo que abordarlos desde las ciencias sociales requiere un análisis profundo y una comprensión desde diversas perspectivas y posiciones.

La identificación y análisis de problemas socialmente relevantes facilita a los estudiantes fortalecer habilidades de pensamiento crítico, análisis y argumentación, al permitir la contextualización de los contenidos académicos y su relación con la vida cotidiana. De esta manera, se fomenta el compromiso ciudadano y la capacidad para participar activamente en la sociedad (p. 60, 61).

Santisteban. A (2019) sostiene que los temas controvertidos en el aula son fundamentales para el desarrollo del pensamiento crítico, el análisis y la argumentación en los estudiantes, ya que les permiten contextualizar los contenidos académicos y relacionarlos con la vida cotidiana. Al abordar estos temas, se fomenta la participación, el diálogo y la aceptación de la pluralidad y la diversidad en el aula, desde diferentes puntos de vista, ideologías y maneras de entender el mundo circundante.

Además, el autor destaca la importancia de aceptar la incertidumbre presente en la sociedad, ya que no existen fórmulas que solucionan los problemas sociales de manera inmediata y efectiva, pero abren posibilidades y desarrollan procesos de razonamiento en torno a diversas cuestiones propias de la vida de las personas y que se centran en el centro de la acción política (pág. 64).

Al analizar la relación existente entre literacidad crítica y problemas socialmente relevantes, es posible ubicar diversos aspectos que constituyen puntos comunes de articulación entre ambos conceptos y sus aplicaciones prácticas desde las ciencias sociales, al respecto López R. & Santidrián, VM (2011) explican que esta relación está ligada al conocimiento docente de la siguiente manera: La programación y la práctica docente deben incluir el análisis y el debate de temas sociales conflictivos, de «conflictos sociales candentes» (lo que en Francia suele denominarse *questions vives*): aquellos que dan lugar a opiniones contrapuestas, que se expresan con cierta vehemencia y generan algún tipo de confrontación en la sociedad. (Pág. 11).

No obstante es importante planificar de manera coherente y sistemática las intervenciones en el aula a partir de problemas socialmente relevantes, puesto que si bien no son

soluciones definitivas, contribuyen al reconocimiento de los diferentes factores que inciden en las problemáticas sociales, porque se da su carácter relevante y como aportar desde la planeación docente la cual debe tener una intención pedagógica clara acorde a la situación o problemática en discusión, presentando una serie de pasos y momentos de manera coherente donde es fundamental la participación de los estudiantes en unos tiempos establecidos para desarrollar dichas actividades de manera reflexiva y dinámica; esto permite llegar a soluciones que mitiguen su impacto en la sociedad y que se conviertan en situaciones para vivir los aprendizajes, como lo indican López R. & Santidrián, VM (2011):

La escuela no puede pretender «resolver los conflictos», sino enseñar cómo y por qué se originan y cómo pueden gestionarse democráticamente (pacíficamente). Una sociedad democrática no se caracteriza por la ausencia de conflictos, sino por intentar resolverlos por medios pacíficos, tratando de llegar a un pacto o acuerdo entre las partes enfrentadas (Pág. 11).

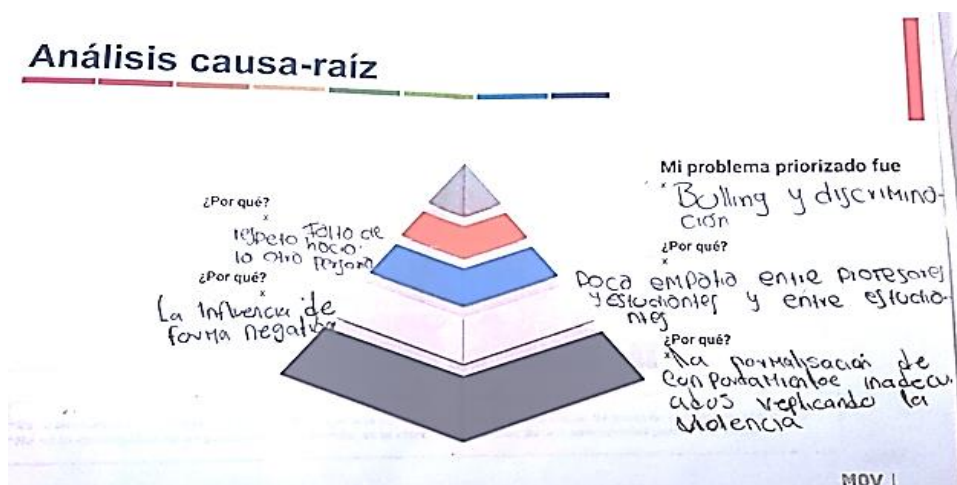
Se debe agregar también que las cuestiones socialmente vivas deben ser vigentes, en este sentido la problemática de la discriminación en el contexto escolar de la I.E.O Nuevo Latir presenta este carácter de vigencia al ser visualizada por los estudiantes en espacios de construcción pedagógica y en proyectos que se vienen adelantando; un claro ejemplo es el árbol de problemas elaborado con la entidad Voces de poder adscrito a la UNICEF, donde los estudiantes pertenecientes al grupo de mediación escolar presentan una iniciativa enfocada a fortalecer la comunicación entre los diferentes actores institucionales y cuyo principal problema identificado en la escuela es la discriminación:

Ilustración 3 Priorización de problemáticas escolares.



Fuente: Mediación escolar CAME - IDC (2023)

Ilustración 4 Análisis causa - raíz.



Fuente Mediación escolar CAME - IDC (2023)

El trabajo didáctico con PSR (problemas socialmente relevantes) en el aula, debe tener un carácter discursivo donde los estudiantes puedan debatir de manera argumentada e informada abriendo la posibilidad de intercambiar planteamientos desde la capacidad participativa; de acuerdo a lo planteado Pages, J. (2007) afirma que:

Su propósito es que los estudiantes aprendan a examinar cuestiones significativas y puedan participar en la vida pública de manera reflexiva y crítica, puedan participar de manera activa en la mejora de la sociedad. Se trata de aprender a analizar y valorar evidencias y tomar decisiones que puedan defenderse (Pág. 208).

El estudio de los problemas socialmente relevantes en el aula demuestra una intencionalidad que se desarrolla en función de las habilidades que se pretende potenciar en los estudiantes por lo tanto debe tener una significación que permita enlazarlos con las realidades de la escuela y de la cotidianidad para propiciar esos escenarios de reflexión crítica que se transformen en acciones, en el mejoramiento de sus comportamientos y de su contexto social.

La enseñanza a partir de problemas socialmente relevantes en el aula de clases es favorable para la presente investigación porque permite desarrollar una serie de potencialidades en los estudiantes ya que facilita conectar los contenidos académicos con la realidad social, lo que fomenta habilidades críticas para pensar, participar y actuar en su entorno social; algunas potencialidades a destacar son:

Desarrollar una conciencia ética y responsabilidad social, puesto que aprenden a cuestionar las representaciones sociales existentes a partir del sentido común para explicar y comprender la realidad promoviendo la reflexión crítica sobre las estructuras y dinámicas sociales; La comunicación asertiva, ya que esta permite mejorar sus habilidades para comunicar ideas, opiniones y propuestas de solución sobre problemas sociales de manera efectiva.

Cuando se abordan problemas sociales en el aula esto posibilita que los jóvenes que se enfrentan a diversas situaciones en la cotidianidad del contexto, puedan desarrollar un pensamiento racional y crítico, así como a su capacidad para comprender y analizar controversias sociales visibilizándolas como tal y no como una condición natural bajo la cual se enmarcan las relaciones con los demás.

En relación a lo anterior se pueden trabajar temáticas como la igualdad de oportunidades, el privilegio social, el racismo y las formas de discriminación conexas, las micro agresiones verbales, que suscitan temas controversiales en la escuela para los cuales se requieren proyectos y donde se plantean actividades que muchas veces no llegan a cumplirse, sin embargo, si son tratados en el aula como problemas socialmente relevantes con una intencionalidad pedagógica ligada al currículo, podrán impactar a los estudiantes desde el ámbito didáctico y gradualmente impactaran la vida y las relaciones escolares, preparándoles para enfrentar y contribuir a la resolución de estos problemas en el futuro.

5.3 DISCRIMINACIÓN

La sociedad y la escuela son escenarios donde confluyen diversidad de personas, de manera constante y por diversas razones los movimientos poblacionales se dan frecuentemente, lo cual genera que muchas personas se arraiguen en zonas diferentes a las de su origen para desarrollar sus vidas y las de sus familias, todas estas situaciones sociales de una forma u otra migran al contexto escolar y proyectan en muchas maneras lo que se vive en las calles, en las relaciones vecinales, en las relaciones familiares, en el contexto laboral entre otros espacios de socialización.

La discriminación en la escuela hace parte de todo el entramado de situaciones que se reflejan desde la sociedad al contexto escolar, comúnmente el tema de la discriminación está contemplado dentro de los ejes de competencias ciudadanas, sin embargo, es tratada de manera superficial como un contenido más en el aula.

Ilustración 5 Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias

**Pluralidad, identidad
y valoración de
las diferencias**



Rechazo las situaciones de discriminación y exclusión social en el país; comprendo sus posibles causas y las consecuencias negativas para la sociedad.

- Comprendo el significado y la importancia de vivir en una nación multiétnica y pluricultural. 
- Comprendo los conceptos de prejuicio y estereotipo y su relación con la exclusión, la discriminación y la intolerancia a la diferencia. 
- Comprendo que la discriminación y la exclusión pueden tener consecuencias sociales negativas como la desintegración de las relaciones entre personas o grupos, la pobreza o la violencia. 

Fuente MEN (2004)

De acuerdo a los iconos utilizados por el MEN para relacionar estas competencias dentro de los planes curriculares para grado octavo y noveno, vemos que dos de ellas representadas con iconos verdes deben afianzar los conocimientos que se refieren a la capacidad mental para comprender información basada en hechos reales o supuestos, los cuales se construyen a partir de percepciones sensoriales, creencias, habilidades y la razón; el icono azul se refiere a los aspectos cognitivos los cuales involucran todas las capacidades, procesos y estructuras mentales utilizados por los individuos para comprender y desenvolverse en su realidad. ¿Qué estrategias desde la didáctica de las ciencias sociales podrían aportar para lograr desarrollar ambos aspectos en los estudiantes?

La problemática planteada en la presente investigación muestra como la discriminación escolar presenta un proceso de naturalización por parte de los estudiantes quienes son los participantes directamente causantes y afectados de las situaciones que se presentan en este sentido; por lo tanto, es necesario afianzar desde el diseño e implementación de actividades

acordes sus vivencias y experiencias, para que desarrollen la capacidad de distinguir entre toda la información que reciben que es real y que no lo es además de cuestionar sus propias creencias y razonamientos frente al trato que dan a otras personas y el uso que dan a las diferencias teniendo en cuenta las posibles consecuencias de esa relación.

Por otro lado en los aspectos cognitivos que se pretenden desarrollar encontramos algunos con importante relevancia en el tema de la discriminación en la IE Nuevo Latir; desarrollar la atención, comprender las diferentes percepciones en casos concretos, afianzar la memoria al recordar datos, testimonios y conceptos, pensar de forma analítica para identificar las causas y consecuencias del problema y sus procesos metacognitivos para comprender sus propios sesgos de manera inconsciente en cuanto a continuar o no la discriminación en la escuela.

Reconocer el contexto en que se movilizan los estudiantes es una parte fundamental para hablar de situaciones de discriminación, Montes Bergés, B. (2008) define la discriminación como: Una conducta negativa hacia un grupo social o hacia una persona percibida como miembro de ese grupo. El prejuicio se define como una actitud negativa hacia un grupo social o hacia una persona percibida como miembro de ese grupo

El estereotipo se define como una creencia generalizada y simplificada sobre un grupo social, que se aplica a todos sus miembros sin tener en cuenta las diferencias individuales. Se menciona que los estereotipos son una forma de prejuicio y pueden influir en la discriminación. (Pág. 1,2).

En esta conceptualización se complejiza la relación existente entre el prejuicio y la discriminación, puesto que si bien, un prejuicio predispone a un comportamiento discriminatorio no siempre desembocará en discriminación en tanto no se presenten acciones tangibles.

El entorno en que las personas interactúan socialmente puede influir en la relación entre el prejuicio y la discriminación. Por ejemplo, en circunstancias en las que hay una mayor

presión social para ser “políticamente correcto”, es menos probable que el prejuicio se traduzca en discriminación. No obstante, en situaciones en las que hay falta de intervención o consecuencias negativas por la discriminación, es más probable que el prejuicio se manifieste en acciones discriminatorias.

La educación y la exposición a diferentes grupos sociales pueden influir en la relación entre el prejuicio y la discriminación. La educación y la exposición a la diversidad pueden ayudar a reducir el prejuicio y promover actitudes y comportamientos más comprensivos. Por otro lado, la falta de educación y de exposición a diferentes grupos puede reproducir el prejuicio y aumentar la probabilidad de discriminación (Montes Bergés, B. 2008 pág. 3-7).

Desde el ministerio de educación nacional (MEN), existen una serie de lineamientos organizados de manera sistemática con el objetivo de protocolizar la atención pedagógica en situaciones de racismo y xenofobia en el contexto educativo, aquí se contemplan actividades donde se explican los diferentes grupos étnicos existentes en Colombia y las formas en que se manifiesta el conflicto étnico-racial en la escuela.

De acuerdo al informe de la Comisión de la Verdad (2022), en las zonas del país donde se ubican las comunidades negras, afrocolombianas, raizales, palenqueras y los pueblos originarios, persisten altos índices de violencia, desplazamiento y olvido estatal, con un acceso limitado a servicios públicos, salud y educación. Estas prácticas discriminatorias y racistas impiden el acceso equitativo a los derechos fundamentales consagrados constitucionalmente.

Los jóvenes que provienen de estos contextos de violencias estructurales son quienes asisten a escuelas como la I.E.O Nuevo Latir en el oriente de Cali, una zona marginada y peligrosa, donde aún se vive la discriminación estructural y sistemática, la violencia, el reclutamiento de jóvenes, el microtráfico y el desempleo, repitiendo un ciclo de desplazamiento a nivel local.

Por otra parte, La Convención Internacional sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación Racial (ONU, 1965) define la discriminación racial como cualquier distinción, exclusión o restricción basada en motivos de raza, color, linaje u origen étnico que anule o menoscabe el ejercicio de los derechos humanos y libertades fundamentales. En Colombia, la Corte Constitucional en la Sentencia T-098 de 1994 la define como conductas, actitudes o tratos que pretenden anular, dominar o ignorar a una persona o grupo, apelando a prejuicios sociales o personales, violando sus derechos fundamentales.

Ante esto, el Ministerio de Educación Nacional creó en 2021 lineamientos y protocolos que incluyen la implementación de la cátedra de estudios afrocolombianos, prácticas de justicia restaurativa, participación estudiantil y actividades colaborativas, lúdicas y de lectoescritura para generar conciencia sobre la discriminación y una cultura de legalidad (Valencia et al., 2021).

Finalmente, Torres Santomé (2010) resalta la importancia de examinar los contenidos culturales en el currículo escolar para respetar la diversidad y señala que las instituciones educativas pueden ser espacios de resistencia y denuncia de discursos discriminatorios, promoviendo una cultura más justa (pág. 1,2).

6 OBJETIVOS

6.1 OBJETIVO GENERAL

Fortalecer la literacidad crítica a través de la solución de problemas socialmente relevantes como la discriminación en los estudiantes de la institución educativa Nuevo latir sede Isaías Duarte Cancino metodología flexible caminar en secundaria II.

6.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diagnosticar las concepciones previas de la literacidad crítica, en la solución de problemas socialmente relevantes como la discriminación, que tienen los estudiantes de la metodología flexible caminar en secundaria II.
- Diseñar una Unidad Didáctica con estrategias enfocadas hacia el fortalecimiento de la literacidad crítica para la solución de un problema socialmente relevante, como la discriminación.
- Evaluar el fortalecimiento de la literacidad crítica en los estudiantes para la solución de un problema socialmente relevante como la discriminación.

7 METODOLOGÍA

7.1 ENFOQUE Y ALCANCE:

La presente investigación tuvo un alcance cualitativo - descriptivo que busca establecer las percepciones de los estudiantes frente a la discriminación naturalizada como una práctica instaurada en la escuela y de esta manera descubrir cuáles son los niveles de literacidad crítica presentes en los comportamientos y apreciaciones de los estudiantes sobre otras personas, sobre el entorno y sobre sus conductas frente al problema de la discriminación.

El enfoque de Investigación-Acción-Participación (IAP) es entendido como una metodología integral que combina la investigación científica, la acción transformadora y la participación activa de la comunidad en el proceso investigativo. En la presente investigación educativa, realizada con estudiantes de secundaria sobre el fortalecimiento de la literacidad crítica a partir de la solución de un problema socialmente relevante como la discriminación, la IAP permitió una aproximación holística al problema, ya que, como enfoque transformó los roles tradicionales, convirtiendo a los estudiantes en coinvestigadores y a la docente-investigadora en facilitadora del proceso.

De igual manera, la IAP posibilitó la aplicación de técnicas didáctico-pedagógicas adaptadas al contexto específico de los estudiantes, considerando sus particularidades históricas, sociales y políticas. A través de actividades diseñadas para explorar la discriminación, como debates abiertos, producciones escritas y gráficas, y acciones concretas frente al problema, se logró una profundización y sistematización del conocimiento. Este proceso participativo empoderó a los estudiantes como agentes de cambio, fortaleciéndolos en su capacidad para analizar críticamente y abordar problemas socialmente relevantes.

La IAP, al integrar la investigación, la acción y la participación en todas las etapas del proceso, desde la planificación hasta la evaluación, permitió una comprensión más profunda del problema y fomentó soluciones más efectivas y sostenibles, arraigadas en la realidad de la comunidad educativa.

La recopilación de datos se hizo empleando técnicas como encuestas, observación, análisis documental, entre otras, que permitieron medir y caracterizar de forma conjunta las variables vinculadas a la literacidad crítica con el fin de describir en profundidad sus implicaciones.

El propósito fue examinar la forma como los estudiantes perciben y experimentan la discriminación en la escuela y en general, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados para proporcionar soluciones propias a la problemática. Este enfoque cualitativo resulta apropiado, ya que, permite describir las complejidades de la discriminación entre estudiantes y las percepciones generales en su contexto social permitiendo explorar un tema pocas veces tratado en profundidad en la escuela y en la sociedad.

7.2 POBLACIÓN Y CONTEXTO:

La población seleccionada son estudiantes de grado caminar en secundaria II, los cuales pertenecen al programa de metodologías flexibles avalado por el Ministerio de Educación Nacional y que busca el acceso y permanencia de jóvenes en extra edad en el sistema educativo, mediante la realización de dos años lectivos en uno, para este caso realizan octavo y noveno en un año; sus edades oscilan entre los 15 y los 18 años, son jóvenes de contextos vulnerables del oriente de la ciudad, especialmente de asentamientos humanos en desarrollo incompleto que se encuentran alrededor de la sede Isaías Duarte Cancino.

7.3 UNIDAD DE TRABAJO:

La unidad de trabajo seleccionada son 9 estudiantes de un total de 24 en el curso de los cuales 5 pertenecen al género femenino y 4 al género masculino. Los criterios de selección de la unidad de trabajo se enfocan en estudiantes con capacidad de liderazgo y participativos, algunos de ellos han presentado dificultades en sus relaciones de convivencia en el aula por constantes burlas y comentarios hacia otros compañeros, algunos

participan en proyectos pedagógicos institucionales y se han relacionado en diferentes espacios con la comunidad.

7.4 CONSIDERACIONES ÉTICAS:

Esta investigación involucra la participación de seres humanos, por lo tanto, se tomaron las medidas éticas correspondientes. Se obtuvo la aprobación del equipo directivo de la institución antes de comenzar la investigación. Todos los participantes y sus familias fueron informados sobre el propósito de la intervención y dieron su consentimiento por escrito para participar. Se garantizó la confidencialidad de los datos recolectados.

En términos generales, esta investigación se llevó a cabo de acuerdo con pautas éticas estándar, anteponiendo el bienestar de los participantes y minimizando cualquier posible riesgo. Los resultados contribuirán al conocimiento académico de forma responsable.
(Anexo consentimiento informado)

7.5 UNIDAD DE ANÁLISIS.

Esta relación categorial, con sus respectivas subcategorías e indicadores, permite abordar de manera estructurada los objetivos y responder a la pregunta de investigación planteada:

7.6 RELACIÓN CATEGORIAL:

7.6.1 Categoría 1: Literacidad Crítica subcategorías:

7.6.1.1 Concepciones previas de literacidad crítica:

- Comprende la importancia de la literacidad crítica.

7.6.1.2 Desarrollo de la literacidad crítica:

- Es capaz de cuestionar ideas y posturas.

7.6.2 Categoría 2: Solución de Problemas Socialmente Relevantes (SPSR)

subcategorías:

- Reconoce la discriminación como un problema socialmente relevante.
- Comprende de las causas y consecuencias de la discriminación en la escuela.

7.6.2.1 Estrategias de solución:

- Plantea soluciones creativas e innovadoras para abordar la problemática presente en la escuela.
- Demuestra capacidad de trabajo colaborativo y toma de decisiones.

7.6.3 Categoría 3: Evaluación del Fortalecimiento de la Literacidad Crítica

subcategorías:

7.6.3.1 Desempeño en actividades de literacidad crítica:

- Fortalece su capacidad defender y sustentar de posiciones críticas.

7.6.3.2 Impacto en la solución del problema socialmente relevante:

- Propone de soluciones al problema de la discriminación.
- Manifiesta cambios en sus actitudes y comportamientos frente a la discriminación.

7.7 TÉCNICAS Y FUENTES DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN:

7.7.1 Técnicas:

- Prueba/Cuestionario: Reconocer las prácticas e imaginarios de los estudiantes frente a la temática de la discriminación, así como sus reacciones, comportamientos o acciones en situaciones del aula donde se evidencian actitudes discriminativas hacia otras personas.
- Relato/Historia de Vida: Escritos de situaciones de discriminación los estudiantes narraron por escrito situaciones personales o de su conocimiento donde consideran

que hubo prácticas discriminativas, explicando por qué y qué tipo de discriminación se dio en esa situación.

- Entrevistas: Guía de entrevista sobre percepciones de la discriminación; los estudiantes construyeron una serie de preguntas para realizar entrevistas a sus compañeros sobre situaciones, emociones, comportamientos, afectaciones y percepciones generales sobre la problemática de la discriminación en la vida escolar y en la sociedad.
- Observación: El docente utilizó una guía de observación para documentar las conclusiones generales sobre cómo los estudiantes han asimilado el desarrollo de la unidad didáctica, a partir de la observación de las actividades realizadas.
- Registro Audiovisual: Se realizaron registros audiovisuales (videos, fotografías, etc.) como evidencia de la realización de la campaña contra la discriminación liderada por los estudiantes.

7.7.2 Instrumentos:

- Prueba inicial "Discriminómetro" (Instrumento: Cuestionario)
- "Story Time" Escritos de Situaciones de Discriminación (Instrumento: Relato/Historia de Vida)
- Guía de Entrevista sobre Percepciones de la Discriminación (Instrumento: Guía de Entrevista)
- Rúbrica para la elaboración de Mapas Mentales Conceptuales (Instrumento: Rúbrica de Evaluación)
- Guía de Observación y Registro de Conclusiones (Instrumento: Guía de Observación)
- Registro Audiovisual de la Campaña Contra la Discriminación (Instrumento: Grabaciones de audio/video, fotografías)

7.8 UNIDAD DIDÁCTICA:

En la unidad didáctica aplicada se plantearon tres momentos articulados con la secuencia didáctica que se utiliza en la metodología flexible Caminar en Secundaria:

7.8.1 Momento #1 Reconozco lo que sé:

- Prueba inicial "discriminómetro" para reconocer prácticas e imaginarios sobre discriminación.
- "Story time", son escritos donde los estudiantes narran situaciones de discriminación que conocen o les han sucedido.
- Diagnóstico participativo para reconocer concepciones previas de los estudiantes.

7.8.2 Momento #2 Consolido mis saberes:

Los estudiantes recopilan información sobre el tema de la discriminación en la escuela utilizando diferentes fuentes para luego socializarla en clase, posteriormente acceden a materiales propuestos por la docente y generan productos donde sintetizan su comprensión frente a las consultas y el material propuesto de la siguiente forma:

- Recolección de información sobre definición y formas de discriminación.
- Socialización y creación de mapas mentales conceptuales.
- Entrevistas entre compañeros sobre percepciones de la discriminación.
- Vídeo "Historia del racismo" y análisis de conceptos clave.
- Video de caso de discriminación a docente afrocolombiana.
- Elaboración de opiniones sobre discriminación escolar.
- Análisis del papel de medios de comunicación e instituciones.
- Revisión de comentarios discriminatorios en redes sociales.
- Presentación de dibujos reflexivos de los estudiantes.

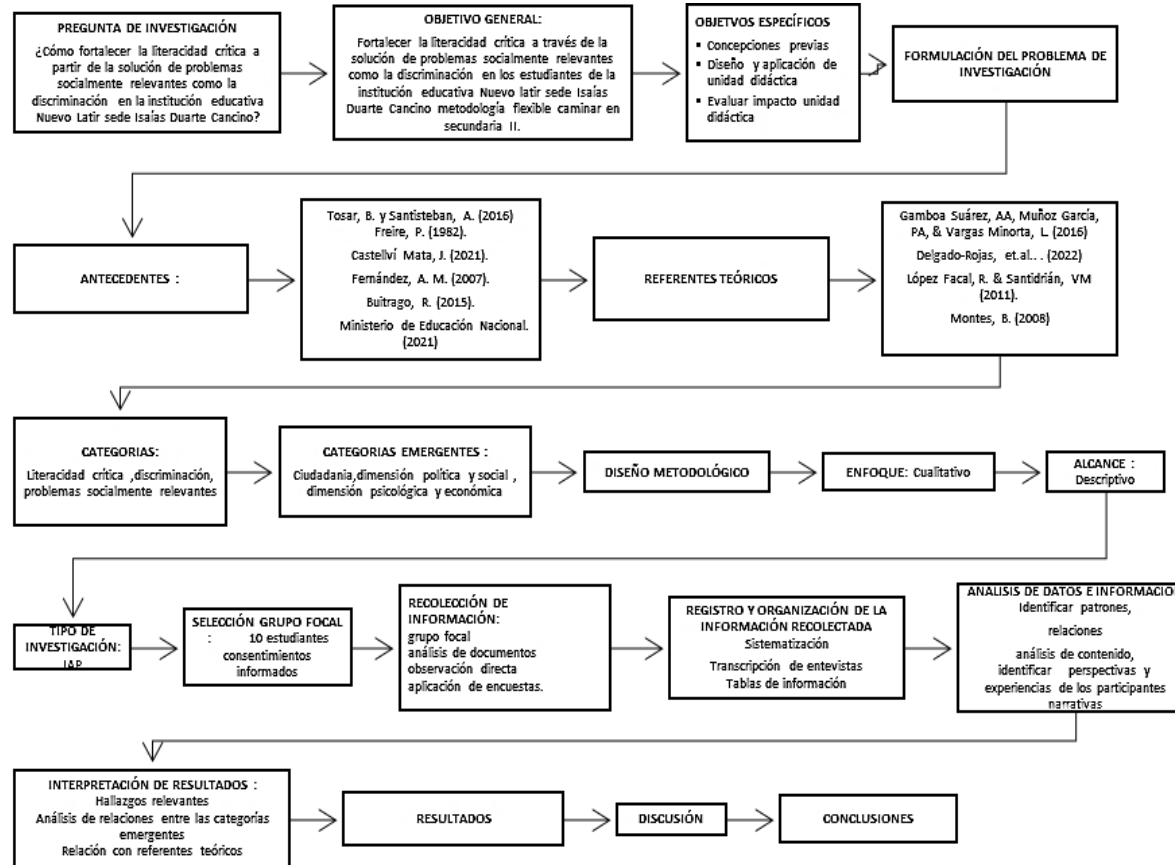
7.8.3 Momento #3 Evalúo lo que sé:

Se propone a los estudiantes el diseño de una campaña contra la discriminación con actividades lúdicas, artísticas y académicas donde deben tener en cuenta:

- La participación masiva de los estudiantes en la toma de decisiones e implementación de soluciones.
- La revisión del "discriminómetro" inicial y análisis de cambios en percepciones.
- El liderazgo de los estudiantes en la organización y desarrollo de la campaña.
- Elaborar registro audiovisual como evidencia de la realización de la campaña.
- Para esto es importante la observación constante de la docente y documentación de conclusiones sobre la asimilación de los conceptos.

7.9 DISEÑO METODOLÓGICO:

Ilustración 6 Diseño metodológico.



Elaboración propia

7.9.1 Plan de análisis:

En el tratamiento y triangulación de la información obtenida en esta investigación, se empleó el enfoque de análisis de contenido, iniciando con la preparación de los datos recolectados a través de diversos instrumentos como cuestionarios, relatos, entrevistas, observaciones y registros audiovisuales. Este proceso implicó la transcripción y organización de todos los registros en formato digital, facilitando así su posterior análisis y permitiendo una gestión eficiente de la información para su estudio detallado.

Posteriormente, se procedió con la codificación y categorización de los datos, para ello, se empleó un sistema de codificación abierta que permitió identificar y etiquetar segmentos de información relevantes dentro del conjunto de datos recolectados. Estos segmentos codificados se organizaron a la luz de las categorías principales, las cuales reflejaron los patrones, temas y conceptos claves relacionados con la literacidad crítica, la discriminación y los problemas socialmente relevantes.

Para analizar el fortalecimiento la literacidad crítica en los estudiantes, frente al problema socialmente relevante de la discriminación, fue determinante relacionar los objetivos específicos de la unidad con los avances observados en sus trabajos. Posteriormente se realizó un análisis profundo de sus producciones, identificando cómo lograron establecer las múltiples dimensiones de la discriminación (socio-política, económica y psicológica), a través de la utilización de diferentes elementos como el de análisis de contenido, partiendo de la preparación de los datos recolectados mediante diversos instrumentos como; prueba inicial, relatos, mapas mentales, entrevistas, observaciones y registros audiovisuales.

Lo anterior permitió evaluar la progresión en su capacidad para cuestionar las normas y prácticas sociales, identificar sesgos y analizar críticamente diferentes fuentes de información partiendo de los planteamientos de autores clave entre los cuales encontramos a: Delgado-Rojas, et.al. (2022), Pagés, J. (2007), Castañeda, Zona et al.(2023), Canal, Costa y Santisteban (2012), entre otros.

Aunado a lo anterior, se establecieron consideraciones frente a las formas en que el contexto del aula, el contenido seleccionado y el rol como docente se articularon para fomentar un ambiente de aprendizaje donde los estudiantes pudieron emplear sus habilidades de literacidad crítica para la solución de un problema socialmente relevante como la discriminación, a partir del análisis de situaciones reales en el aula y en general en el contexto, esto permitió que los estudiantes demostraran actitudes y acciones en el fortalecimiento de sus habilidades de literacidad crítica, relacionando el proceso educativo con las necesidades específicas del entorno y promoviendo la capacidad de proponer y solucionar efectivamente una problemática.

A continuación, se procedió con el análisis de contenido propiamente dicho. Este análisis se realizó de manera exhaustiva para cada categoría y subcategoría identificada, examinando los segmentos codificados en busca de significados, interpretaciones y relaciones con el marco teórico. En este proceso, se prestó especial atención a los contenidos relacionados con las concepciones previas de los estudiantes, el desarrollo de la literacidad crítica y las estrategias de solución frente a la discriminación.

Para garantizar la validez y confiabilidad de los resultados, se llevó a cabo una correlación de los datos. En primer lugar, se realizó una contrastación de fuentes con la información obtenida de los diferentes instrumentos utilizados (cuestionarios, relatos, entrevistas, observaciones y registros audiovisuales). Además, se efectuó un análisis de métodos al aprovechar los enfoques cuantitativos (cuestionario) y cualitativos (relatos, entrevistas, observaciones) en el análisis.

Posteriormente, los datos fueron examinados con el marco teórico a la luz de los autores y las perspectivas de quien realiza la investigación. Finalmente, después del análisis exhaustivo y la triangulación, se elaboraron comentarios y conclusiones basadas en los resultados obtenidos.

Tabla 1. Clasificación de las Discriminación (Dimensiones).

Tipo de discriminación	Preguntas	Descripción general
Discriminación social y política: La discriminación sociopolítica se puede definir como el trato desfavorable y la exclusión de personas o grupos en los ámbitos sociales y políticos, atribuyéndoles características negativas, negándoles o menoscabando sus derechos fundamentales, sólo por su pertenencia a un grupo específico definido por raza, etnia, género, ideología u otras condiciones (Rodríguez Zepeda, 2006; Hernández Vela, 2005).	No me agradan las personas de grupos sociales diferentes.	La discriminación social y política se manifiesta a través de prejuicios hacia grupos sociales, traducidos en acoso social mediante apodos, disfrute del sufrimiento ajeno y negación del problema. También se observan comportamientos indiferentes que minimizan la discriminación. Por otra parte, hay actitudes positivas de defensa, inclusión, respeto y rechazo a prácticas discriminativas.
	Tengo prejuicios hacia los demás.	
	Cuando se ríen de alguien no interviene.	
	No existe la discriminación.	
	He escuchado sobre la discriminación, pero a mí no me ha pasado.	
	Tengo algunos prejuicios hacia otras personas.	
	Cuando se burlan o molestan a alguien interviene positivamente.	
	Me relaciono con los demás sin	

	juzgar o burlarme.	
	Sé que es la discriminación y no estoy de acuerdo.	
Discriminación psicológica: Causar sufrimiento a otras personas en razón de su aspecto físico, origen, identidad o sus costumbres. Pineda G., E. (2018).	Me gusta poner apodos a los demás siempre que puedo.	En la prueba inicial desarrollada con los estudiantes se evidencia que la discriminación psicológica se manifiesta a través del acoso social, como el uso de apodos hirientes y el disfrute del sufrimiento ajeno. Además, se observan comportamientos pasivos e indiferentes ante la discriminación que enfrentan otras personas.
	Me parece divertido que se burlen de otras personas.	
	Cuando se ríen de alguien no intervengo.	
	Mientras no se metan conmigo no me interesan las burlas o la recocha.	
Discriminación económica: Dar un trato diferencial a una persona o grupo de personas por poseer una posición de desventaja	Los zapatos de otros compañeros son peores que los míos.	Dentro de las prácticas identificadas en la prueba inicial se observa el prejuicio social basado en posesiones materiales, lo cual se manifiesta a través de actitudes despectivas hacia aquellos que se perciben como "pobres" o "de bajos recursos, de esta manera se

relacionada con su situación económica lo cual obstaculiza o limita el acceso a adquirir bienes y servicios. Mendoza Bautista, L. N. (2010)		estigmatiza y excluye a otros compañeros de curso.
--	--	--



Discriminación económica Discriminación social y política Discriminación psicológica

Fuente: Elaboración propia 2024

La tabla anterior se elaboró a partir de los tipos de discriminación identificados en las prácticas sociales de los estudiantes de caminar en secundaria II, se pudo establecer que en el aula se ejercían tres tipos de discriminación de manera continua (socio-política, económica y psicológica), Dicha tabla, fue utilizada para establecer en profundidad las formas de discriminación ejercidos por los estudiantes en su cotidianidad, las preguntas se construyeron de acuerdo a los comportamientos observados en el aula de clases, y se aplicaron en una prueba inicial llamada discriminómetro donde se solicitó que no pusieran su nombre con el fin de obtener mayor naturalidad en las respuestas, esto, permitió confrontar a los participantes con la realidad de sus vivencias en la escuela, los lenguajes empleados y los imaginarios para excluir o segregar entre otros aspectos.

Ilustración 7 Categorización de problemas sociocientíficos.

Niveles	Modelo de explicación con tendencia social	Modelos de explicación socialmente vivo
Nivel Aprendiz	El estudiante identifica alguna de las características de las dimensiones de la comprensión del problema	El estudiante identifica las características de las dimensiones de la comprensión del problema socialmente vivo, se identifican elementos de la actitud de alerta
Nivel Avanzado	El estudiante justifica y relaciona algunas características de dos dimensiones del problema	El estudiante justifica y relaciona las características de tres o más dimensiones del problema socialmente vivo, aportando elementos de la ciudadanía crítica
Nivel Experto	El estudiante justifica y relaciona características de una o dos dimensiones y, propone alguna solución pertinente y factible vinculada al problema	El estudiante justifica y relaciona las características de tres o más dimensiones de manera coherente y, propone soluciones pertinentes y factibles vinculadas al problema socialmente vivo, aportando elementos de la práctica y cambio social

Fuente (Zona et al., 2023)

Dentro del plan de análisis se tomó como referencia la presente tabla, en la cual se categorizan los niveles de literacidad crítica y problemas socialmente relevantes, determinando el estado de avance de acuerdo a las características presentadas en cada nivel, dentro de la investigación esta tabla permitió analizar la progresión de los estudiantes en referencia al estado inicial de la literacidad crítica e identificación de problemas socialmente relevantes y sus avances hasta el final de la aplicación de la unidad didáctica aportando elementos de profundidad para la observación y estructuración de resultados.

8 RESULTADOS

En el análisis de los resultados, se desarrollaron tres instrumentos para la recolección y estudio de información, aplicados en momentos diferentes. Esto permitió examinar los lenguajes y formas de expresión empleados por los participantes, así como sus preconceptos frente al problema socialmente relevante de la discriminación desde sus diversas manifestaciones, particularmente; económica, psicológica, social y política en la sede Isaías Duarte Cancino. De igual manera, se analizaron las dimensiones de la literacidad crítica y problemas socialmente relevantes. En razón de lo anterior, fue posible identificar los cambios o variaciones reflexivas que se dieron durante la aplicación de los instrumentos, establecer conclusiones y resolver el interrogante planteado en la presente investigación.

Debido al volumen de información producto de los instrumentos de recolección, se presenta el caso de 5/10 estudiantes incluidos dentro de la muestra.

8.1 MOMENTO #1 RECONOZCO LO QUE SÉ

El "Discriminómetro" se implementó como prueba inicial para evaluar y analizar las prácticas discriminativas de los estudiantes de caminar en secundaria II, previo a la aplicación de la unidad didáctica. Este instrumento, diseñado específicamente para un contexto específico, constaba de afirmaciones y escenarios que abarcaban formas de discriminación observadas en el aula: psicológica, económica y socio-política.

La prueba permitió evidenciar, el estado inicial de los estudiantes en cuanto a sus prácticas de literacidad crítica frente al problema socialmente relevante de la discriminación. Con base en estos resultados, se estructuraron y aplicaron las demás actividades de la unidad didáctica, enfocadas en fortalecer habilidades sociales, promover la reflexión sobre su contexto y el mundo que les rodea, y aplicar acciones que contribuyan a solucionar el problema de la discriminación.

El Story time o tiempo de historias sobre discriminación se empleó para abordar el problema social de la discriminación desde experiencias propias de los estudiantes y que pudieran plasmarlas en sus escritos; a partir, de sus propias narrativas se buscó que los estudiantes examinaran críticamente causas y consecuencias al igual que las dinámicas de poder o dominación subyacentes en sus escritos, relacionando el problema con su entorno y sus vivencias, también se potenciaron sus habilidades de expresión oral y escrita.

A continuación, se presentan los resultados obtenidos en la prueba inicial:

Tabla 2 Estudiante 1 (E1)

Discriminómetro

Respuestas	Est 1
No me agradan las personas de grupos sociales diferentes.	no
Me gusta poner apodos a los demás siempre que puedo	si
Me parece divertido que se burlen de otras personas	no
Creo que no existe la discriminación	si
Tengo prejuicios hacia los demás	si
Cuando se ríen de alguien no intervengo.	no
Los zapatos de otros compañeros son peores que los míos.	si
Mientras no se metan conmigo no me interesan las burlas o la recocha	no
He escuchado sobre la discriminación, pero a mí no me ha pasado	si
Tengo algunos prejuicios hacia otras personas	si
Entiendo que todos somos diferentes	si
Cuando se burlan o molestan a alguien intervengo positivamente	si
Me relaciono con los demás sin juzgar o burlarme	si
Sé que es la discriminación y no estoy de acuerdo	no
No tengo prejuicios hacia los demás	si

Momento 1 E1
Según las respuestas anteriores el E1, tuvo 10 respuestas positivas y 5 negativas, de un total de 15, equivalente al 66%, y las negativas corresponden al 33%. De acuerdo a las respuestas del E1 en la prueba inicial, se observa que manifiesta comprender que todas las personas son diferentes, aunque demuestra algunas contradicciones que denotan, no haber realizado una interiorización real de este principio, sus prácticas discriminatorias se centran mayormente en la dimensión social y psicológica ya que expresa, poseer prejuicios hacia algunas personas, aunque se relacione con ellas. Al respecto el Ministerio de Educación en los protocolos para el abordaje pedagógico de situaciones de riesgo: racismo, discriminación y xenofobia (2021) expresa que: En la concientización de las afectaciones individuales y colectivas que implica mantener formas de relación discriminatorias que aceptan definiciones de superioridad y desigualdad de unas personas o grupos frente a otros, censurando y afirmando que es válido tener separaciones soportadas en lenguajes que establezcan barreras entre “yo-nosotros” y “esos-ellos”. (p.7) Por otra parte, se evidencia que el E1 encuentra divertido que se burlen de otras personas, lo cual indica cierto nivel de disfrute ante el sufrimiento ajeno; Según Castañeda, Zona, et al. (2023) "es evidente la necesidad de confrontar a los individuos con su realidad, lo cual se hace visible en las opiniones personales expresadas". De esta manera, es necesario buscar soluciones al problema socialmente vivo de la discriminación desde las experiencias culturales y los valores sociales que podrían contribuir a promover mejores formas de relación y de transformación de su realidad (Santiestaban, 2019, citado en Castañeda, Zona et al., 2023, p. 228).
Story time “Esta historia es mía y me pasó en el trabajo, yo estaba sentado en el andén y me mandaron a comparar unas cervezas y como a esa tienda va pura gente blanca, yo entre a

la tienda y una señora se me quedo mirando raro y yo le iba a pasar por el lado y se devolvió.

Y yo salí y le conté a mi tío y me dijo no les pares bolas, ella pensaba que yo la iba a robar en la tienda”

Al narrar su experiencia en el Story time, el E1 cuestiona de manera implícita las acciones de unos grupos sobre otros que tienden a normalizar o justificar la discriminación racial, al decir “a esa tienda va pura gente blanca” pone en tensión la forma como se justifica el prejuicio y la discriminación racial, incluyendo espacios que están relegados para ciertos grupos étnicos; al respecto Montes Berges (2008) explica que: “La discriminación puede aparecer en los métodos segregacionistas que todavía siguen vigentes y bien arraigadas en las sociedades del siglo XXI. La segregación intenta reducir la capacidad operativa del grupo a través de su confinamiento en determinadas zonas” (p.2).

Por otra parte, el E1 valida su propia experiencia de discriminación al compartirla y buscar apoyo en su tío, demostrando la importancia de dar voz a las vivencias de los grupos oprimidos, también de esta manera pretende encontrar apoyo y solidaridad dentro de sus iguales esto se relaciona con la búsqueda de acciones para la resistencia y el empoderamiento ante una situación de opresión. En relación con lo anterior, Delgado-Rojas et al. (2022) afirman que "el principal objetivo de este tipo de literacidad es formar una consciencia crítica en un acto emergente de resistencia contra las injusticias sociales" (p. 154).

Finalmente, al obtener la respuesta “conformista” por parte de su tío: “no les pares bolas”, demuestra una normalización de las prácticas discriminativas lo cual puede generar cuestionamientos y preguntas en el estudiante que claramente se relacionan con la actitud de alerta desde el enfoque de literacidad crítica.

Por consiguiente, dentro de la clasificación categorial y según Castañeda, Zona et al.(2023) el estudiante 1 (E1) posee algunos elementos del nivel aprendiz, porque aunque en ambos momentos de la prueba inicial es demostrable que si bien el estudiante reconoce que hay situaciones en las cuales es necesario reconocer la diferencia o realizar algún tipo de acción

frente a la discriminación, no hay claridad en cuales estaría dispuesto a asumir, ya que prefiere ignorar situaciones en las que se ponga de manifiesto el problema de la discriminación; aun cuando nota un comportamiento relacionado.

Tabla 3 Estudiante 2 (E2)

Discriminómetro

Respuestas	Est 2
No me agradan las personas de grupos sociales diferentes.	No
Me gusta poner apodos a los demás siempre que puedo	Si
Me parece divertido que se burlen de otras personas	No
Creo que no existe la discriminación	Si
Tengo prejuicios hacia los demás	No
Cuando se ríen de alguien no intervengo.	No
Los zapatos de otros compañeros son peores que los míos.	Si
Mientras no se metan conmigo no me interesan las burlas o la recocha	Si
He escuchado sobre la discriminación, pero a mí no me ha pasado	Si
Tengo algunos prejuicios hacia otras personas	No
Entiendo que todos somos diferentes	Si
Cuando se burlan o molestan a alguien intervengo positivamente	No
Me relaciono con los demás sin juzgar o burlarme	Si
Sé que es la discriminación y no estoy de acuerdo	Si
No tengo prejuicios hacia los demás	Si

MOMENTO 1 E2

Según las respuestas anteriores el E2, tuvo 9 respuestas positivas y 6 negativas, de un total de 15, equivalente al 60%, y las negativas corresponden al 40%.

Basado en las respuestas proporcionadas, se pueden observar algunas dimensiones de la discriminación, desde la dimensión psicológica, el E2 expresa prejuicios hacia otros grupos sociales ("No me agradan las personas de grupos sociales diferentes", "Tengo prejuicios hacia los demás"). Además, manifiesta actitudes de burla y falta de empatía ("Me gusta poner apodos a los demás siempre que puedo", "Me parece divertido que se burlen de otras personas"). Al respecto Callirgos J.C (1995) señala que: "común ha sido encontrarnos con burlas e insultos basados en rasgos físicos. Los apodos juegan un rol muy importante en este tipo de discriminación. Esta discriminación nos revela que los rasgos físicos pueden ser estigmatizantes" (p.12)

Con respecto a la dimensión sociopolítica de la discriminación el E2 niega la existencia de la discriminación ("Creo que no existe la discriminación"). Sumado a esto muestra indiferencia ante situaciones de burla o acoso ("Mientras no se metan conmigo no me interesan las burlas o la recocha").

Además aunque reconoce haber escuchado sobre la discriminación, indica que no la ha experimentado personalmente ("He escuchado sobre la discriminación pero a mí no me ha pasado") lo cual señala una evidente negación de la problemática, según Pineda G. E. (2018) existen razones psicológicas para denegar o minimizar la discriminación: Con frecuencia el afrodescendiente se encuentra solo ante esta experiencia, no cuenta con redes de apoyo y ante la denuncia de su ocurrencia contra su persona o su grupo social se enfrenta a la revictimización; manifiesta en el desconocimiento de la problemática o desestimación de su experiencia (p.68).

Las respuestas anteriores muestran poco desarrollo de literacidad crítica al no reconocer la discriminación como un problema y practicar en su cotidianidad actitudes discriminatorias, sin embargo, algunas respuestas sugieren un reconocimiento básico de la discriminación ("Sé que es la discriminación y no estoy de acuerdo").

Es importante crear escenarios de aprendizaje que le permitan al E2 reflexionar sobre la falta de empatía, el respeto hacia la diversidad y los derechos humanos para superar dificultades, en sus interrelaciones y promover un mayor entendimiento, respeto y valoración de las diferencias en el abordaje del problema socialmente relevante de la discriminación.

En relación con lo anterior; Canal, Costa y Santisteban (2012) señalan que el concepto de problema social relevante puede ejemplificarse también con los aportes de Benejam (1997), quien indica que los problemas sociales relevantes (socialmente importantes y urgentes) "pueden ser la estrategia para que el alumnado tenga 'interés en encontrar políticas alternativas, permitiéndole un papel activo, una visión de futuro y desarrollar una actitud de compromiso social y político'" (citado en Canal et al., 2012, p. 529).

Story time

“Cuando yo era más pequeña tenía 8 años y estaba en el grado segundo y no tenía unos zapatos muy buenos ni mi mamá le quedaba tiempo a veces para hacerme un buen peinado, yo llegue a ese salón y ninguna de las niñas y niños me trataban por mi forma me criticaban mucho los zapatos, el cabello y me decían pobre, yo vivía amargada porque en todo un año ningún compañero y ni amigo tenia, si el salón olía mal todos decían que era yo.

Si me enojaba, en el descanso me pegaban o se me burlaban había una niña que me decía que parecía loca indigente y yo lloraba mucho... y ahora después de 8 años, ahora tengo 16 y una vez iba pasando por el centro de Cali con mi papá y mi mamá a comprar la ropa de diciembre y la mire tirada en el piso a la que me molestaba, a su lado va un hombre con un costal y ella metiendo “sacol”, al verla me llene de nostalgia y le regale una arepa y un juguito”

En la Story time narrada por el E2 subyacen una serie de habilidades relacionadas con la literacidad crítica y el reconocimiento de problemas socialmente relevantes como la discriminación, según el análisis del contenido, se observa lo siguiente:

Demuestra la capacidad de reflexión y concientización sobre su propia experiencia de discriminación en la infancia lo cual sugiere que sus emociones se ponen de manifiesto en

su relato ya que menciona “amargura “y “enojo” de esta manera recuerda cómo fue víctima de burlas, críticas y exclusión por parte de sus compañeros debido a su situación económica y su aspecto físico.

Pineda G. (2018) explica que "el racismo les ha dejado baja autoestima, sentimientos de frustración y tristeza, los ha convertido en personas muy sensibles sobre el tema, con dificultades para relacionarse social, afectiva y sexualmente" (p. 62), evidenciando las heridas emocionales a largo plazo que genera la discriminación.

Por otra parte, se infiere un desarrollo de empatía y comprensión hacia situaciones de vulnerabilidad social. A pesar de haber experimentado discriminación por su antigua compañera, el E2 reacciona con compasión al verla en situación de calle, ofreciéndole alimento y bebida, este comportamiento denota la capacidad de tomar acción ante una problemática social que percibe como impactante y dolorosa. Como lo explica Gama (2017) citando a Freire (1979) quien afirma que el sujeto histórico "debe convertirse en un creador, un recreador capaz de producir respuestas a los desafíos de su entorno y, al mismo tiempo, objetivarse a sí mismo" (citado en Gama, 2017, p. 6).

De acuerdo a la clasificación aportada por Castañeda, Zona et al. (2023) el estudiante posee algunos elementos del nivel de aprendiz; de acuerdo a las respuestas presentadas, manifiesta comportamientos relacionados con el acoso social, comprende la discriminación como un problema social a pesar de no identificar sus dimensiones, en términos generales su actitud es pasiva; por lo tanto, se puede establecer que aunque falta claridad en algunas de sus respuestas, a nivel general, identifica algunas características de las dimensiones para la comprensión del problema (modelo explicación con tendencia social).

Tabla 4 Estudiante 3 (E3)**Discriminómetro**

Respuestas	Est 3
No me agradan las personas de grupos sociales diferentes.	si
Me gusta poner apodos a los demás siempre que puedo	no
Me parece divertido que se burlen de otras personas	no
Creo que no existe la discriminación	si
Tengo prejuicios hacia los demás	si
Cuando se ríen de alguien no intervengo.	no
Los zapatos de otros compañeros son peores que los míos.	si
Mientras no se metan conmigo no me interesan las burlas o la recocha	no
He escuchado sobre la discriminación, pero a mí no me ha pasado	si
Tengo algunos prejuicios hacia otras personas	no
Entiendo que todos somos diferentes	si
Cuando se burlan o molestan a alguien intervengo positivamente	no
Me relaciono con los demás sin juzgar o burlarme	si
Sé que es la discriminación y no estoy de acuerdo	no
No tengo prejuicios hacia los demás	no

MOMENTO 1 E3

Según las respuestas anteriores el E3, tuvo 7 respuestas positivas y 8 negativas, de un total de 15, equivalente al 46.6%, y las negativas corresponden al 53,3%.

Las respuestas del estudiante E3 en la prueba inicial revelan pocos elementos de literacidad crítica, la cual implica la capacidad de cuestionar las inequidades y desigualdades sociales (Freire y Macedo, 1987). Varias de sus respuestas denotan prejuicios y actitudes discriminatorias hacia otros grupos, evidenciando una falta de conciencia crítica al respecto. Según Freire y Macedo (1987), "la literacidad crítica también significa aprender a leer tanto la palabra como el mundo, de tal manera que los individuos puedan reescribir sus condiciones de vida para construir una sociedad verdaderamente democrática" (p. 49).

Se observa que la mayoría de sus prácticas discriminatorias en las relaciones con los demás impactan la dimensión psicológica ya que manifiesta actitudes y prejuicios negativos, prejuicio, en palabras de Montes Berges (2008) "es la posesión de estereotipos o de emociones negativas" (p.2) Por ejemplo cuando afirma: "Tengo prejuicios hacia los demás", "No me agradan las personas de grupos sociales diferentes".

Aunque no lo menciona directamente, al manifestar actitudes discriminatorias y falta de empatía hacia otros grupos sociales, moviliza la dimensión socio-política, ya que estas actitudes contribuyen a que se perpetúen las desigualdades y la marginación en la sociedad, como lo señala Castañeda, Zona et al. (2023) "En una sociedad globalizada y caracterizada por profundas desigualdades, inequidad, exclusión; aspectos que determinan la urgencia por promover la comprensión profunda de fenómenos socialmente vivos" (p.224).

En este sentido es importante que la escuela genere los espacios y momentos para la intervención en situaciones donde se hace presente la minimización o segregación de otros grupos sociales, el Ministerio de Educación en los protocolos para el abordaje pedagógico de situaciones de riesgo: racismo, discriminación y xenofobia (2021) sugiere a las instituciones educativas ser garantes de dichos escenarios para el aprendizaje:

En consideración de que la escuela es un escenario de encuentro propicio para la reflexión y el aprendizaje sobre las formas de comportamiento que se adoptan por influencia de diferentes variables históricas, culturales, sociales, económicas y políticas, entre otras, que inciden en la

naturalización de actitudes de prejuizgamiento, estereotipos y generalización que conllevan prácticas de subvaloración y exclusión.(p.7)

Finalmente, el E3, parece no percibir la discriminación como un problema socialmente relevante. Algunas de sus respuestas sugieren una falta de conciencia o minimización del problema, lo que Freire (1970) describió como "la cultura del silencio", donde los oprimidos interiorizan la opresión y la ven como algo "natural" (p.62). Por ejemplo, al manifestar "Creo que no existe la discriminación" y "He escuchado sobre la discriminación, pero a mí no me ha pasado". Esto indica que no reconoce la discriminación como un problema significativo en la sociedad.

Story time

“Mi historia es por mi apellido porque mi apellido es Popo y por eso me discriminan y me recochan me hacen sentir mal, pero con el tiempo lo superé y si me recochan, pero no me importa porque mi profesora Jazmín porque ella me dijo que mi apellido es de unos ancestros y eso fue lo que me hizo superar gracias a mi profesora Jazmín Cuesta fin.”

En su Story time, el E3 reflexiona sobre su propia experiencia de discriminación por su apellido, denotando un reconocimiento de la importancia de comprender su origen y el rol docente en ello. Canal, M., Costa, D., y Santisteban, A. (2012) resaltan que los docentes deben contribuir a formar una ciudadanía crítica, responsable y socialmente comprometida, lo cual requiere ayudar a comprender la realidad social y sus problemas (p. 527).

Por otra parte se evidencia que el estudiante realiza una identificación de la discriminación por motivos étnicos o culturales correspondiente a la dimensión política y social, al reconocer las burlas y el rechazo de los que ha sido objeto como lo indica Pineda G., E. (2018) “El entramado sociocultural somete a los afrodescendientes en los diferentes procesos e interacciones de su vida cotidiana a múltiples y repetidas formas de estereotipación, prejuicios, discriminación, violencia y desigualdad” (p. 58)

También es importante resaltar que el E3, expresa los efectos emocionales negativos debido a las burlas ("me hacen sentir mal"), motivadas por los estereotipos y prejuicios hacia su apellido, lo cual es una práctica recurrente en muchos contextos de América Latina según indica Pineda

G., E. (2018): “En la región la discriminación racial suele ejecutarse a través del lenguaje, chistes, refranes, apodos, los gestos, la evitación, la duda, la sospecha, la ridiculización...”(p.59)

El E3 muestra poseer algunos elementos de literacidad crítica al intentar superar la discriminación apoyándose en la orientación de su profesora, quien le ayudó a valorar el significado cultural de su apellido. Lo cual indica que mediante el diálogo reflexivo en el aula y la educación; se puede contribuir al desarrollo de una conciencia crítica frente a problemas sociales como la discriminación étnica o cultural, como lo expresa Zenteno (2017) : “permitir que los jóvenes puedan construir sus propias ideas a partir de la reflexión sobre los problemas que les afectan (citado en Delgado-Rojas et al., 2021, p. 154).

En razón de lo anterior, según Castañeda, Zona et al. (2023), en la interpretación de las respuestas, el E3 presenta algunos elementos del nivel de aprendiz porque a pesar de demostrar como tendencia actitudes el rechazo, menosprecio hacia otros grupos sociales, estigmatización y burlas hacia los demás, que corresponden a la discriminación psicológica; identifica que de igual manera se ha ejercido algún tipo de presión sobre sí mismo por su apellido y que de una u otra forma ha ido superando las burlas al comprender un poco su origen e historia.

Por lo tanto, sería importante trabajar con el E3 en el desarrollo de una mayor conciencia crítica y empatía hacia la diversidad para que comprenda la importancia de promover una sociedad más inclusiva y justa.

Tabla 5 Estudiante 4 (E4)

Discriminómetro

Respuestas	Est 4
No me agradan las personas de grupos sociales diferentes.	si
Me gusta poner apodos a los demás siempre que puedo	no
Me parece divertido que se burlen de otras personas	no
Creo que no existe la discriminación	si
Tengo prejuicios hacia los demás	si
Cuando se ríen de alguien no intervengo.	si
Los zapatos de otros compañeros son peores que los míos.	si
Mientras no se metan conmigo no me interesan las burlas o la recocha	si
He escuchado sobre la discriminación, pero a mí no me ha pasado	si
Tengo algunos prejuicios hacia otras personas	si
Entiendo que todos somos diferentes	si
Cuando se burlan o molestan a alguien intervengo positivamente	si
Me relaciono con los demás sin juzgar o burlarme	si
Sé que es la discriminación y no estoy de acuerdo	si
No tengo prejuicios hacia los demás	no

MOMENTO 1 E4

Agrupación de respuestas

Según las respuestas anteriores el E4, tuvo 3 respuestas positivas y 12 negativas, de un total de 15, equivalente al 80%, y las negativas corresponden al 20 %.

En relación con las respuestas de la prueba inicial, el E4 manifiesta prácticas discriminatorias enfocadas a la dimensión social y política; presuntamente tiene prejuicios y actitudes negativas hacia grupos sociales diferentes ("No me agradan las personas de grupos sociales diferentes"). Lo cual podría interpretarse como una falta de aceptación de la diversidad cultural y social, según Montes Berges (2008): "El prejuicio se define como una actitud negativa hacia un grupo social o hacia una persona percibida como miembro de ese grupo" (pag.1); Por otro lado, al negar la existencia de la discriminación ("Creo que no existe la discriminación"), evidencia una falta de conciencia y sensibilidad hacia esta problemática.

A continuación, en la dimensión psicológica sus respuestas reflejan la presencia de prejuicios y estereotipos negativos hacia otras personas ("Tengo prejuicios hacia los demás", "Tengo algunos prejuicios hacia otras personas"). Para Montes Berges (2008): "El prejuicio es resultado inevitable de la categorización social" (pág. 5); también se deduce que hay una tendencia a no intervenir cuando se producen acoso o burlas ("Cuando se ríen de alguien no intervengo"), lo cual implica una falta de empatía y solidaridad; en este sentido es importante brindar al estudiante las herramientas necesarias para desarrollar su conciencia crítica y promover transformaciones sociales. (Tosar Bacarizo. 2018 p. 6).

Con respecto a la dimensión económica, admite que realiza comparaciones superficiales basadas en posesiones materiales ("Los zapatos de otros compañeros son peores que los míos"), lo que podría sugerir una valoración de las personas en función de su estatus económico. Finalmente, también reconoce que "todos somos diferentes", lo cual podría indicar una apertura potencial a comprender y aceptar la diversidad, aunque sus otras respuestas contradicen esta afirmación.

En general, las respuestas del E4 reflejan actitudes y creencias discriminatorias en las dimensiones social, psicológica y económica. Por lo tanto desde la literacidad crítica sería importante trabajar en la concientización, la empatía y el respeto a la diferencia como lo

expresa el protocolo contra a el racismo y la xenofobia en entornos escolares de 2021: la Ley de Convivencia Escolar 1620 de 2013 enfatiza en la responsabilidad de dinamizar procesos formativos basados en el reconocimiento de la pluralidad y la heterogeneidad de los integrantes de la comunidad educativa, valorando la diversidad como una fuente de riqueza para fundamentar el conocimiento social y las relaciones interculturales. (Pág. 6)

Story time

“Cuando discriminan a mi compañero XXX él se siente mal porque le dicen que tiene chucha y que huele mal y que tiene mal aliento.

A XXX lo recochan por el apellido, a él no le gusta eso, pero hay personas que no les importa lo que los demás sientan si no lo que ellos quieran hacer no podemos discriminar a los demás porque no nos gustaría que nos hicieran lo mismo y le quieren bajar la autoestima a las personas, pero tenemos varios que no nos dejamos ofender por los demás.

A XXX le dicen Cayu eso no se puede hacer porque él se puede reír, pero nadie sabe lo que él siente no deberían de tratarlo así porque a ellos los recochan y se ponen bravos.

No deberíamos discriminar a los demás ni que nos discriminen por la forma de ser por cómo somos”

Por otra parte, en su Story time el E4 relata situaciones de discriminación y acoso que sufren algunos compañeros por parte de otros estudiantes. Aquí expresa algunas formas en que se ejerce discriminación hacia estas personas, menciona sus sentimientos ante la situación y plantea una reflexión sobre la importancia de no discriminar a los demás.

Si bien no distingue en sus palabras dimensiones de la discriminación, las expresa desde lo psicológico, lo socio-político y lo económico, además de mencionar el impacto emocional que esto puede tener en los compañeros afectados, ("le quieren bajar la autoestima a las personas"); finalmente realiza una reflexión sobre la discriminación lo cual implica la necesidad de generar empatía hacia los demás ("no podemos discriminar a los demás porque no nos gustaría que nos hicieran lo mismo").

Por consiguiente, dentro de la clasificación generada por Castañeda, Zona et al. (2023), el E4 podría ubicarse en el nivel de aprendiz ya que, dentro del modelo de explicación con tendencia

social, el estudiante identifica algunas de las características de las dimensiones para la comprensión del problema.

Tabla 6 Estudiante 5 (E5)

Discriminómetro

Respuestas	Est 5
No me agradan las personas de grupos sociales diferentes.	si
Me gusta poner apodos a los demás siempre que puedo	si
Me parece divertido que se burlen de otras personas	no
Creo que no existe la discriminación	no
Tengo prejuicios hacia los demás	si
Cuando se ríen de alguien no intervengo.	no
Los zapatos de otros compañeros son peores que los míos.	si
Mientras no se metan conmigo no me interesan las burlas o la recocha	si
He escuchado sobre la discriminación, pero a mí no me ha pasado	si
Tengo algunos prejuicios hacia otras personas	si
Entiendo que todos somos diferentes	si
Cuando se burlan o molestan a alguien intervengo positivamente	no
Me relaciono con los demás sin juzgar o burlarme	no
Sé que es la discriminación y no estoy de acuerdo	si
No tengo prejuicios hacia los demás	si

Momento 1 E5

Según las respuestas anteriores el E5, tuvo respuestas positivas y negativas, de un total de 15, equivalente al 66.6 %, y las negativas corresponden al 33.3%.

Las respuestas del E5 reflejan la existencia de prejuicios y estereotipos negativos hacia otros grupos sociales, lo cual puede conducir a actitudes discriminatorias en relación con la dimensión psicológica. De acuerdo al Ministerio de Educación en los protocolos para el abordaje pedagógico de situaciones de riesgo: racismo, discriminación y xenofobia (2021), la Corte Constitucional definió la discriminación basándose en la Sentencia T-098 de 1994 como “la conducta, actitud o trato que pretende anular, dominar o ignorar a una persona o grupo de personas, apelando a preconcepciones o prejuicios sociales o personales” (citado en Ministerio de Educación, 2021 p. 16).

Por otro lado, dentro de la dimensión social y política, algunas de sus respuestas sugieren una falta de empatía y una actitud pasiva ante situaciones de burla o discriminación hacia otros. Esto puede contribuir a perpetuar las desigualdades y la opresión hacia grupos marginados. Como señala Ocampo López (2008), citando a Freire en la Pedagogía del Oprimido: “las masas oprimidas deben tener conciencia de su realidad y deben comprometerse, en la praxis, para su transformación” (p. 64).

Finalmente, en la dimensión económica se observa la tendencia a considerar a otros estudiantes de bajos recursos basándose en sus posesiones materiales “zapatos”, lo cual de muestra una idea de superioridad en este aspecto, en palabras de Mendoza Bautista (2010): “situarse en una posición aventajada respecto de los restantes” (p.16).

Story time

“Mi nombre es XXX y vengo de El Charco Nariño y pues cuando estábamos en El Charco pues la vida de mi familia iba muy bien y pues llegó un tiempo que nos teníamos que desplazarnos por la fuerza armada y pues llegamos acá a Cali y pues cuando uno viene de su tierra a la ciudad las cosas es muy duro y pues íbamos a arrendar una casa y como la casa que íbamos a arrendar era de una señora blanca y como nosotros éramos negros no nos quiso arrendar porque dicen que nosotros los negros somos muy desordenados y eso se llama discriminación y esa es mi historia”

Con respecto al Story time se observa que existe un reconocimiento de la injusticia social, ya que el E5 identifica claramente que, en la situación vivida, donde se le negó el arriendo de una vivienda por su etnia, constituye un acto de discriminación. Esto demuestra una habilidad clave de la literacidad crítica: el reconocimiento de las desigualdades e injusticias sociales presentes en su contexto. (Tosar, B. y Santisteban, A. 2016 p.675).

También se evidencia el uso de vocabulario crítico al utilizar términos como "discriminación" y "nosotros los negros" para nombrar y cuestionar las prácticas y prejuicios racistas a los que se vio enfrentado. Emplear un vocabulario crítico es fundamental para analizar y denunciar las estructuras opresivas; en este sentido Ocampo López, J. (2008) explica la importancia del vocabulario y de las palabras que más se hablan en el mundo circundante ya que estas son las que reflejan los problemas de la sociedad en donde se vive (p.69).

Por otro lado, cuando el E5 menciona "como nosotros éramos negros", demuestra la existencia de una conciencia de su identidad étnica y de cómo esta es percibida y juzgada por otros grupos sociales desde una visión estereotipada y discriminatoria. De igual forma se observa que al relatar su historia, cuestiona manifiestamente la narrativa dominante que normaliza o justifica la discriminación racial, poniendo en evidencia cómo estas prácticas afectan a grupos históricamente marginados.

Finalmente, al narrar su experiencia en primera persona, ejerce su voz propia como sujeto activo con la capacidad de denunciar las injusticias vividas (desplazamiento, discriminación, prejuicio racial). Esto es clave en la literacidad crítica para fomentar la agencia y el empoderamiento de los grupos oprimidos; en palabras de Freire (1982) y Castellví (2021). "evidenciar y denunciar los discursos que perpetúan desigualdades sociales" (citado en Delgado-Rojas et al., 2021, p. 154).

Estas características demuestran que, si bien el E5 no menciona explícitamente conceptos de literacidad crítica en su relato, la forma en que analiza su situación comprueban habilidades fundamentales para desarrollar una conciencia crítica frente a problemáticas sociales como la discriminación racial; dentro de la clasificación aportada por Castañeda, Zona et al. (2023),

se presume que el E5 se encuentra en el nivel de aprendiz, ya que dentro del Modelo de explicación con tendencia social posee las bases necesarias para la comprensión del problema.

8.2 MOMENTO 2: CONCEPTUALIZACIÓN

En la etapa de conceptualización también se utilizaron estrategias de Investigación-Acción-Participación (IAP), se emplearon recursos como el análisis crítico de medios; el cual consistió en examinar cómo se representa la discriminación en videos, textos, noticias, redes sociales y publicidad, analizando sesgos y estereotipos, la creación de mapas mentales conceptuales para categorizar y conectar los diferentes tipos de discriminación identificados en su comunidad escolar; círculos de la palabra para dialogar, entrevistarse y debatir entre compañeros con el fin conocer las percepciones y opiniones de los demás frente a la problemática de la discriminación; de esta manera los estudiantes lograron participar activamente en la consulta y análisis de información sobre discriminación.

A partir de esto, se desarrolló la conceptualización sobre discriminación, analizando históricamente el concepto y ejemplificando su percepción actual en los medios y la sociedad. Como producto, los estudiantes crearon un mapa mental interpretando la nueva información y aplicándola a la realidad del aula y sus experiencias de vida:

MOMENTO 2 E1

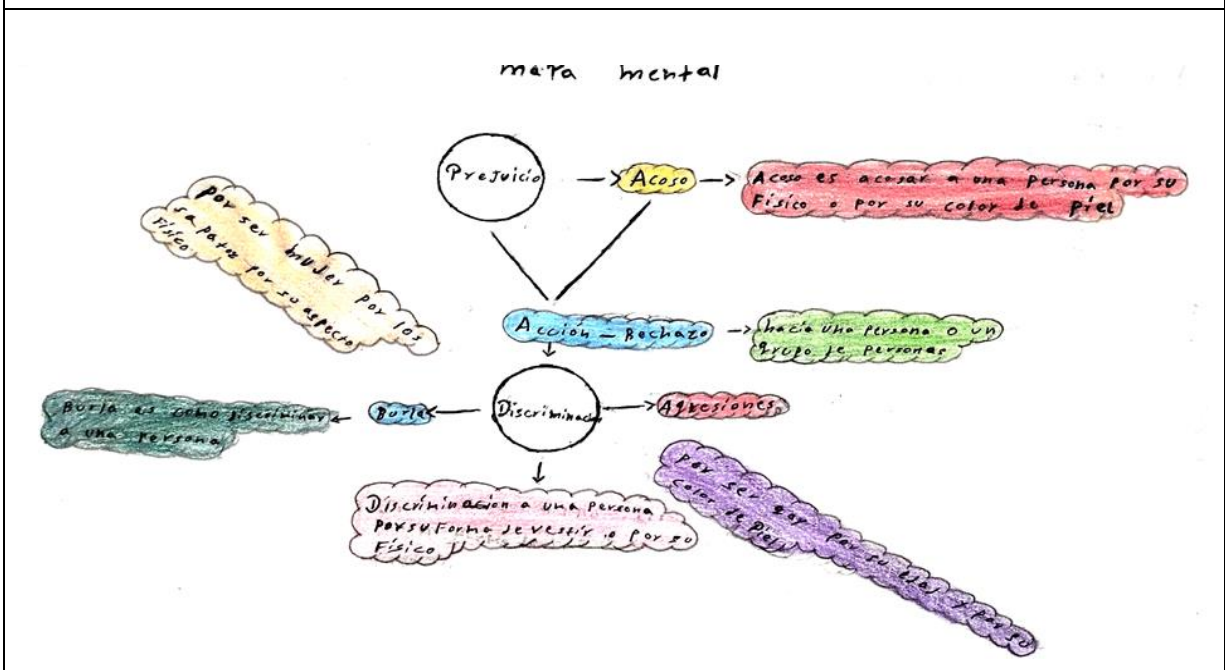
Conceptualización

En este ejercicio el estudiante demostró inicialmente un poco de apatía ante la diversa información que circulaba en el aula de clases, cuando se propuso que indagaran sobre el tema de la discriminación se notó en el poco interés en hacer aportes, reafirmando el comportamiento conformista demostrado en el momento 1; por lo tanto, el diálogo fue determinante para motivar su participación dinámica en el proceso; Según Ocampo López (2008), citando a Freire (1970), se debe "llegar al verdadero diálogo con amor, compenetración y con la ayuda de las masas populares para la solución de los problemas" (p. 67). Esta afirmación muestra la necesidad del diálogo con los estudiantes sobre sus propias

problemáticas el cual debe ser desde el respeto, la empatía y la compenetración para que puedan ser observadores y críticos de su propia situación.

Una vez se empieza a desarrollar un diálogo respaldado por diversos medios bibliográficos para apoyar, afirmar o desmentir planteamientos sobre la discriminación, el prejuicio o el estereotipo, el E1 empieza a cuestionarse a sí mismo no solo en su manera de pensar sino también de actuar hacia otras personas.

Si bien el estudiante inicialmente no se sentía incluido en el tema o lo veía como algo natural, posteriormente al ver los materiales diversos que se trabajaron en el aula y crear su mapa mental se pudo observar un avance significativo en su manera de percibir el problema: "El diálogo hace necesaria la investigación científica y pedagógica con la cual se llega a la creatividad y a la transformación, que no es el derecho de una clase, sino de todos los hombres" (Ocampo López, J. 2008 pág. 66)



En el mapa mental, el E1 interpreta la discriminación como un problema social que se manifiesta en diferentes dimensiones: social-política (por el color de piel o raza), económica (burlas y críticas por no tener "buenos zapatos"), y un rechazo que puede derivar en acoso hacia personas o grupos. Se evidencian elementos de literacidad crítica al involucrar términos científicos como "discriminación" o "prejuicio", e identificar distintos tipos observados en el

aula y la sociedad en general, tales como aspecto físico, forma de vestir, color de piel, género orientación sexual incluso menciona discriminación por la edad.

El estudiante demuestra una comprensión de la discriminación como un fenómeno que abarca diversas categorías y se expresa a través del rechazo y la exclusión. En razón de lo anterior Delgado Rojas et. Al. (2022) explica que la literacidad crítica “implica la construcción de conocimientos dentro de un contexto, pues está relacionado a lo sociocultural” (p.158)

Por otra parte, también es importante recalcar que el ejercicio de lectura y escritura desarrollado por el estudiante propicia la toma de conciencia frente a la problemática en cuestión al respecto Gamboa, Muñoz & Montes (2015) señala que: “desde la concepción de la lectura y la escritura como prácticas socioculturales adquieren valor las condiciones del funcionamiento de la vida democrática y del ejercicio de la ciudadanía” (citado en Gamboa, A., Muñoz, P. y Vargas, L. 2016, p.58).

Con respecto a la clasificación aportada por Zona et. Al. (2023) se observa que él E1 ha transitado del nivel de aprendiz al nivel avanzado, ya que logra identificar el problema de la discriminación con mayor claridad, reconoce algunas de sus dimensiones, lo cual converge en la comprensión de esta como un problema socialmente relevante que impacta su vida y su forma de relacionarse con los demás, lo anterior le permite activar desde su percepción y conceptualización elementos que son propios de la de la actitud de alerta.

MOMENTO 2 E2

Conceptualización

Inicialmente el E2 mostraba una actitud de rechazo frente al tema, la cual se podía evidenciar en su postura e incluso en sus gestos durante las intervenciones en el aula durante la escritura del Story time fue donde inicio el interés del E2 por que pudo expresar sus emociones, sentimientos o experiencias frente al tema lo cual hizo que generara una conexión con algo que inicialmente consideraba innecesario porque manifestaba que no tendría mayor relevancia.

En el proceso de conceptualización el E2, se demostró interés y apertura al nuevo conocimiento, a pesar de los sesgos en sus creencias y planteamientos en los momentos de

debate ya que al existir una naturalización de la discriminación como parte de las relaciones en el aula entraba a justificarla entregando la responsabilidad a otros compañeros de las situaciones que les sucedían.



Al ser confrontado con los diversos documentos y materiales, empezó una transformación de su manera de pensar al tratarse el tema de la discriminación, que es actual y está vinculado directamente a la vivencia del entorno que rodea al estudiante. Esto despertó su interés y generó en él unas implicaciones emocionales, lo cual permitió evidenciar que "su nivel de compromiso aumentó progresivamente con el desarrollo de las actividades" (Díaz Moreno y Felices de la Fuente, 2017, p. 26). De esta manera es posible que el E2 se oriente a la acción, una vez logra conectar sus acciones, pensamientos y emociones con el problema socialmente relevante.

En relación con la producción del mapa mental, el E2 reconoce tener poca claridad en sus ideas, lo cual le hace elevar juicios hacia los demás desde el desconocimiento, es decir, que sus actuaciones se centran mayormente en el prejuicio (dimensión psicológica).

De acuerdo a la clasificación Zona et. Al. (2023), el E2 ha podido llegar al nivel avanzado, puesto que justifica o relaciona las características de las dimensiones social, política y psicológica comprendiéndolas como un problema socialmente vivo y relaciona elementos de ciudadanía crítica como los sesgos que se pueden tener al juzgar a los demás sin la información necesaria.

En razón de la anterior, Gamboa, Muñoz y Vargas (2016) recalcan la importancia de la formación ciudadana fomentando valores necesarios para vivir en sociedad: "formar en valores tan imprescindibles como la tolerancia, inclusión y participación en base de un estado democrático que busca el bien común" (citando a Muñoz y Torres, 2014; Westheimer, 2015; Bolívar, 2007, p. 154).

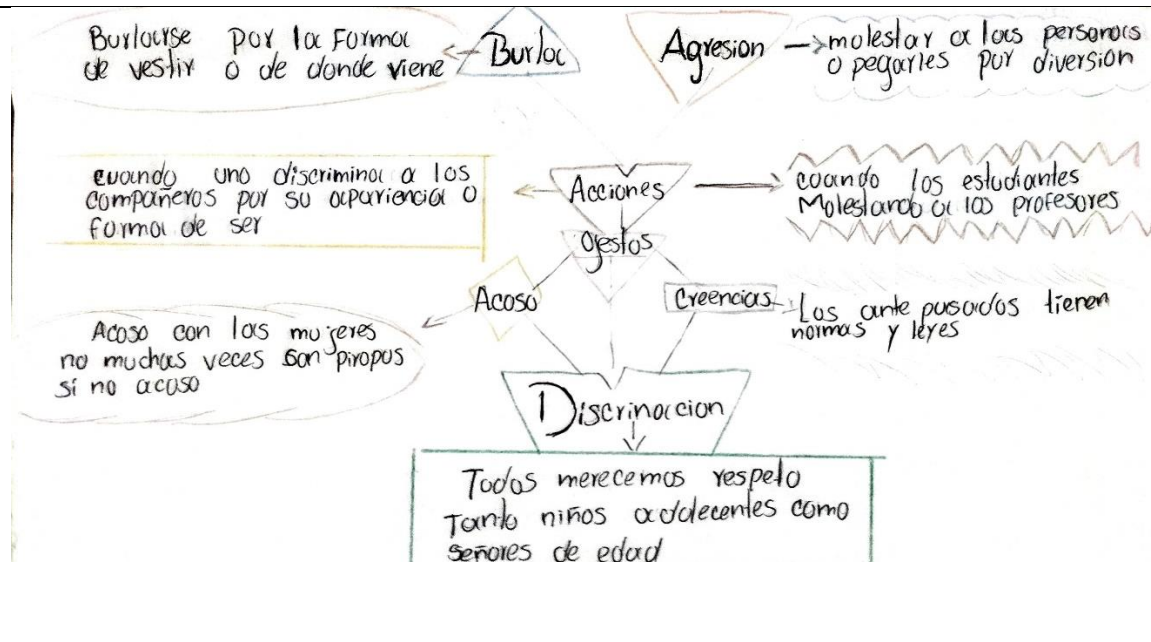
MOMENTO 2 E3

Conceptualización

En el caso del E3 durante el procesos de conceptualización se observó que mostraba una actitud de indiferencia o burla ante la temática haciendo comentarios que incitaban a los demás estudiantes a tomar la misma actitud; posteriormente, cuando inicio la intervención, al observar los materiales gráficos, el estudiante empezó a hacer aportes mucho más constructivos frente al problema, ya que paso de manifestar que no sentía que este tema tuviera relación con él o con su vida a realizar reflexiones mucho más profundas sobre los efectos de las burlas y la manera en que afectan los sentimientos y la autoestima.

En sus intervenciones y en el producto de la conceptualización se evidencia que hace especial énfasis en este aspecto que era de una de sus prácticas frecuentes (dimensión psicológica), por lo tanto al evidenciar que la discriminación es un problema socialmente relevante, hace que el estudiante comprenda que hacer comentarios hirientes, burlescos o peyorativos sobre otras personas les afecta de diferentes maneras, le permite activar actitudes relacionadas con la literacidad crítica puesto que sus opiniones empiezan a tener connotaciones de ciudadanía (Díaz Moreno, N., & Felices de la Fuente, MM 2017 pág.27).

Según Santiesteban (2019) citado por Castañeda, Zona et al. (2023), cuando se utilizan los problemas vivos en la enseñanza, se promueven procesos de pensamiento crítico, los cuales potencian el desarrollo de la literacidad crítica como una herramienta determinante para la comprensión del mundo, ya que más que una habilidad cognitiva, constituye una práctica sociocultural que contribuye en la solución de un problema específico, en este caso la discriminación (p.231).



En el mapa mental se puede observar que el E3 indica que las burlas se dan especialmente por la forma de vestir o por el origen (dimensión social, económica y política), lo cual es motivo de burlas e incluso agresiones, también hace referencia al acoso que pueden sufrir las personas en razón de su género lo cual se ha normalizado como “piropo” pero puede resultar ofensivo.

Lo anterior, pone de manifiesto el interés del estudiante por denunciar situaciones de injusticia basadas en la capacidad de reencontrarse con sus valores cívicos y sociales en este sentido Tosar. B (2018) explica que: La formación de la conciencia crítica sobre uno mismo y la alteridad nacen a partir del diálogo educativo, que es siempre relación con el otro, en mayúscula; porque sin el otro no hay educación. Uno no puede educarse solo. (p.12)

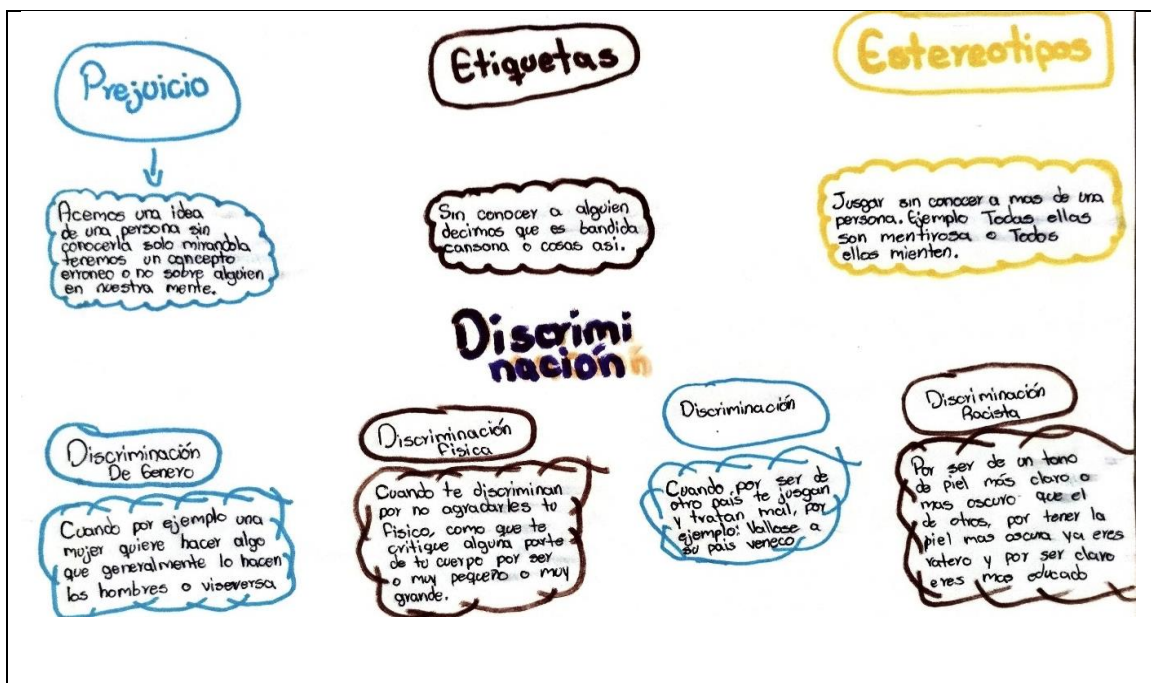
De acuerdo a la clasificación de Zona et. Al. (2023) El estudiante manifiesta que existen acciones propias del acto de discriminar incluyendo la gestualización, menciona leyes y normas establecidas en el pasado lo cual implica que pudo conectar las practicas actuales del problema con sus orígenes en otros momentos de la historia.

En razón de lo anterior, podría entenderse que el E3 logró llegar al nivel avanzado al reconocer las características de la dimensión social, política, económica y psicológica; además refiere elementos de ciudadanía critica, por ejemplo, al relacionar el respeto como una práctica inherente a todas las personas, (Zona et al. 2023).

MOMENTO 2 E4

Conceptualización

En el momento de la conceptualización se notó una actitud participativa por parte del estudiante, se logró percibir que tenía muchas cosas para expresar, pero tal vez no había tenido el momento o el espacio para hacerlo en la escuela, ya que manifestaba que generalmente callaba ante las situaciones de discriminación que presenciaba o de las que era objeto, esto implica que si bien hay una actitud de alerta en estudiante, es importante que encuentren los espacios y canales adecuados para manifestar su inconformismo ante situaciones de injusticia o desigualdad; en palabras de Tosar Bacarizo, B. (2018) “Solo unos estudiantes capaces de cuestionar sus propias experiencias pueden dar el primer paso para construir una sociedad más justa” (p.6).



En la construcción del mapa mental el E4 aporta una serie de ejemplos mostrando comportamientos habituales en la sociedad frente a la creación de prejuicios o estereotipos hacia una o varias personas, lo cual es propio de la actitud de alerta dentro de la literacidad crítica: “la literacidad crítica es una práctica social que busca analizar las ideologías desde diferentes perspectivas para que eventualmente se tomen decisiones responsables” (Delgado-Rojas, H. E., et al. 2022, p.154)

También es posible observar que indica diferentes dimensiones del problema socialmente vivo ejemplificando la dimensión social y política donde se incluyen las prácticas discriminativas por género, origen o etnia, al igual que la discriminación psicológica que está inmersa en las expresiones que se utilizan para señalar o separar a una persona o grupo de personas, como lo recalca Pages (2007):

Requiere el estudio de situaciones desafiantes que pongan a los estudiantes en situación de razonar, preguntar, interrogar, presentar evidencias y argumentos. Pero también exige situaciones vinculadas a perspectivas críticas derivadas de la multiculturalidad, de la raza, del género, y la clase social. (p.209)

Es importante la referencia que realiza el estudiante sobre los lenguajes que se emplean en la escuela y en la sociedad “bandido(a)” o “mentiroso (a)”; de esta manera indica que

las ideas sobre los demás comienzan en el ámbito de los pensamientos y que tendemos a transformarlas en verdades sin comprobación, lo cual indica que el E4 logra activar elementos propios de la ciudadanía crítica al cuestionar prácticas sociales establecidas; por lo tanto, logra llegar al nivel avanzado (Zona et. Al. 2023).

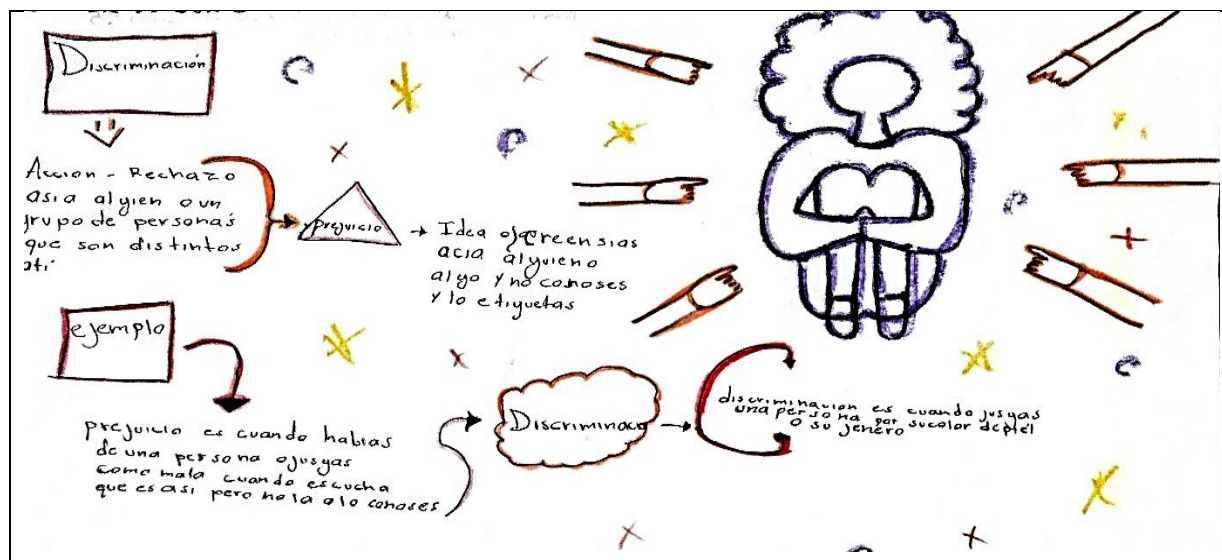
MOMENTO 2 E5

Conceptualización

En el momento 2 el E5, mostró una apatía frecuente frente al tema de la discriminación, refirió que “las discusiones en el salón solo se quedan allí”, lo cual indica claramente una desesperanza del estudiante frente al abordaje de problemas socialmente relevantes donde no se sentía incluido como parte de la solución; de acuerdo con Pages (2007) la importancia de abordar los problemas socialmente relevantes en el aula radica en:

Su propósito es que los estudiantes aprendan a examinar cuestiones significativas y puedan participar en la vida pública de manera reflexiva y crítica, puedan participar de manera activa en la mejora de la sociedad. Se trata de aprender a analizar y valorar evidencias y tomar decisiones que puedan defenderse (p.208).

A pesar de su apreciación inicial, el E5 siempre se mostró abierto a participar, en la búsqueda de comprender mejor porque se da la discriminación, que la provoca y si puede tener algún tipo de solución al menos en la escuela, por lo tanto, sus razonamientos al momento de la escritura estuvieron enfocados en tratar de comprender mejor el problema:



El E5 explica que la discriminación está fundamentada en acciones de rechazo hacia la diferencia, también relaciona conceptos técnicos como el prejuicio, indicando que está ligado a las etiquetas que se suscitan al “no conocer”; en este sentido el E5 reflexiona sobre los comentarios que se generan al expresar por ejemplo, que una persona es “mala”, refiere que se comenta que alguien es así, pero realmente no hay pruebas al respecto porque no hay conocimiento de esa persona en particular; lo cual indica que se crean juicios al respecto si un fundamento o base que sustente dicha forma de pensar o creencia. Castellví M. (2021) señala, citando a Dewey (1989), que “pensar de forma reflexiva es imprescindible para evitar caer en el pensamiento incorrecto, las supersticiones o las falacias” (p. 1).

En relación con el gráfico aportado por el estudiante en su conceptualización vemos una figura que representa el género femenino, siendo señalada por diversas manos, indica que pudo observar la imagen en redes sociales y que llamó su atención porque muestra como la discriminación puede darse desde diferentes miradas; es decir, que las palabras o acciones pueden provenir desde cualquier persona, en cualquier situación o momento, no solo por el color de la piel, sino también por ser mujer, por ser pobre, por tener cierta edad o determinados rasgos físicos y que se siente como un señalamiento constante ante el cual muchas veces decide callar, al respecto, Tosar, B. y Santisteban, A. (2016) indican que:

“La literacidad crítica ha de promover diálogos orientados a la acción sobre problemas de desigualdad, opresión e injusticia social” (p.676)

En razón de lo anterior; es posible evidenciar que, el E5 pudo reflexionar no solo ante la discriminación como un problema socialmente relevante con una serie de implicaciones a nivel social, político, económico o psicológico, sino también sobre su actitud y posición frente a la misma lo cual indica que el estudiante logro transitar al nivel avanzado de acuerdo a la clasificación aportada por Zona et al. 2023; ya que logra justificar e identificar tres o más dimensiones del problema socialmente vivo de la discriminación , además aporta elementos e ciudadanía critica al cuestionar los prejuicios sociales y su postura propia frente a las situaciones presentadas.

8.3 MOMENTO #3: EVALÚO LO QUE SÉ

En el momento #3 de la intervención, se centró en que los estudiantes pudieran proponer soluciones funcionales en su contexto al problema de la discriminación en el aula de clases y a nivel general , es importante resaltar que en el momento 1 se evidencia una ausencia de algunos aspectos de la discriminación como un problema en el aula de clases con algunos elementos de literacidad crítica.

Posteriormente, después de la conceptualización, en el momento 2 se evidencia que empiezan reconocer a fondo la problemática, generando asociaciones con situaciones reales en el aula y ubicando las dimensiones o categorías de la discriminación (política, social, económica y psicológica) en lo que expresan de manera escrita lo cual es un elemento relevante en la literacidad crítica ya que integrar los pensamientos, la escritura y las problemáticas sociales que se enfrentan debe contribuir en la generación de acciones “para la concientización de los oprimidos sobre su situación y realidad para luchar por la liberación y la transformación de la realidad” (Freire,1979 citado por Ocampo López, J,2008. pág.69) .

En razón de lo anterior, el momento 3 propició que los estudiantes organizaran una propuesta de acción a partir de la cual fuera posible mitigar el impacto de las prácticas discriminativas en sus diferentes dimensiones al interior del aula de clases y en la

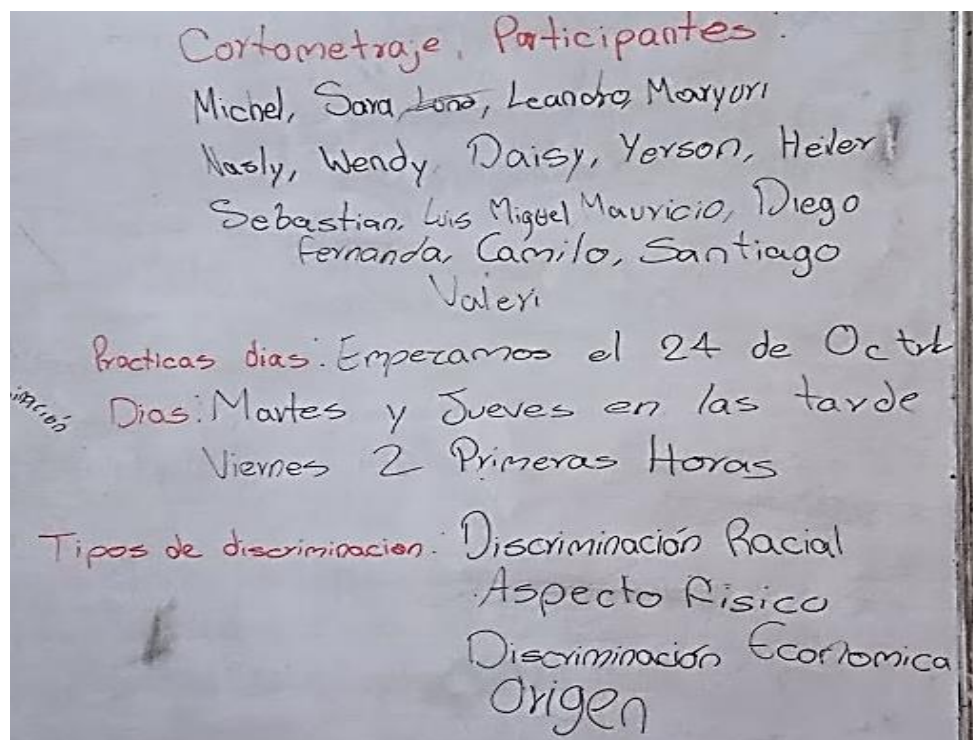
institución en general en este sentido Klemp et al., 1993; Patel y Bean, (2007) recalcan que:

"La literacidad crítica sólo se desarrolla a partir del trabajo cooperativo y democrático, es una práctica social democrática"; por lo tanto, es necesario comprender la importancia de la argumentación, el debate y la participación, ya que se requieren para el análisis y la generación de acciones sobre los problemas sociales relevantes, de esta manera la literacidad crítica en su aplicación en el aula de clases permite que el estudiante pase de ser un sujeto pasivo a un sujeto activo (citados en Tosar y Santisteban, 2016. pág. 676). Como resultado de esta propuesta de los estudiantes se obtuvo una campaña desarrollada de la siguiente forma:

Campaña: 0 discriminación + aceptación (Grado caminar en secundaria II)

Planeación de la campaña

Ilustración 8 Planeación campaña Cero discriminación + Aceptación (caminar en secundaria II).





Fuente elaboración propia

El ejercicio de planeación y organización de la campaña estuvo a cargo de los estudiantes quienes decidieron definir un grupo líder de 4 estudiantes que dirigirían todo el proceso organizativo, los estudiantes se reunieron durante varias jornadas para planear y organizar las actividades de la campaña definiendo roles y responsabilidades a cada uno de los participantes.

Es importante resaltar que durante la planeación los estudiantes utilizaron diferentes lugares más allá del salón de clases, como la biblioteca, el patio escolar u otros espacios que les permitieran dialogar y plantear situaciones.

Se pudo visualizar la capacidad de escucha, ya que los estudiantes atendieron las razones de todos los que aportaron para definir el nombre de la campaña y dieron argumentos sólidos; es decir, hubo una consideración de una situación desde diferentes puntos de vista, practicando el respeto a quien piensa diferente, situación que resultaba compleja y difícil de manejar en el aula antes de la intervención.

En la elaboración del cortometraje, los estudiantes escribieron escenas sencillas de manera concertada, para definir, que situaciones que se hubieran presentado en el aula querían grabar y como recrearlas además para llevar a la reflexión sobre sus comportamientos a

quienes vieran la pieza comunicativa , en el cortometraje plasmaron las burlas por el aspecto físico , los estados emocionales que esto puede generar y apreciaciones finales.

Ilustración 9 Imágenes cortometraje.



Fuente elaboración propia

De igual manera se hizo presente la autorreflexión al cuestionar de manera personal y entre pares los comportamientos, palabras, gestos u otras maneras que practicaban para discriminar a otros compañeros, fue interesante ver como los estudiantes que pocas veces expresaban sus opiniones empezaron a intervenir manifestando que les molestaba del trato que existe en el aula, esto permitió que entre todos participaran de la creación de soluciones fortaleciendo su conciencia sociocultural y su participación responsable de las opiniones y propuestas generadas durante la intervención.

Ilustración 10 Elaboración cartel campaña Cero discriminación + Aceptación



Ilustración 11 Imágenes Marcha comunitaria



Por otra parte se observó la importancia que los estudiantes prestaron a su contribución con un mensaje reflexivo para la comunidad, que si bien no es la solución final al problema de la discriminación en las aulas de clases y en la sociedad, fortalece la capacidad de visibilizar las dimensiones de la problemática, sus efectos adversos y la toma de responsabilidades frente a ella, lo cual es un ejercicio real de literacidad crítica en el contexto escolar que fortalece la comunicación asertiva y empática entre los jóvenes y con su comunidad.

Finalmente es importante destacar que por primera vez se logró experimentar en el aula un ambiente participativo, donde todos tenían algo para decir y eran válidas las opiniones sin lugar a las burlas o invisibilizaciones, ya que generalmente ante estas situaciones es la disciplina docente a partir de la sanción la que permitía que los estudiantes mínimamente se toleraran en el aula, pero no se logra que realmente practiquen el respeto por el otro, la inclusión o la valoración de las diferencias como forma de socialización.

Canción (presentada a la comunidad durante la marcha)

Estoy pensativo por la humanidad si eres negro

Si eres feo te quieren discriminar

Por los estereotipos ellos vienen a juzgar

Y si eres negro ahí este ya viene a robar

No sé qué le pasa al mundo

Qué le pasa a mi ciudad

*Que a los homosexuales ya no quieren respetar
Los maltratan los humillan por todo señalarán
Y hay una frase que dice Dios nunca los va a aceptar*

*Es que en este mundo hay mucha discriminación
O dígame qué piensa de la profe de otra región
Que se fue de su ciudad para seguir su profesión
Pero a su hijo por Negro entre varios abusaron*

*A veces me siento y me pongo a pensar
La discriminación cuando se podrá acabar
De ahora en adelante por eso vamos a luchar
Para que algún día se aplique para todos la igualdad*

Coro

*Por eso les digo póngase a pensar
La discriminación con el mundo va a acabar
Si no le ponemos fin o la logramos parar
Tenlo por seguro que algún día te va a tocar
Por eso les digo dejen de estar juzgando
La discriminación con el mundo está acabando
Por ese tipo de cosas la gente se está matando*

*Vamos a ponerle fin o se seguirá propagando ×1
2024 y esto aún no ha terminado
Por la discriminación cuánto se habrán suicidado
Siéntense a pensar y métanle conciencia
Si esto te gustó deja discriminar*

Autores: Estudiantes caminar en secundaria II (2024)

La anterior pieza creativa (canción), se origina ante la iniciativa de los estudiantes de expresar sus opiniones y vivencias frente a la discriminación posterior al trabajo realizado en el aula, aquí los estudiantes plasmaron algunas de sus nuevas percepciones y reflexiones demostrando que hubo un avance progresivo en relación con sus opiniones iniciales y su manera de pensar al final de la intervención; es evidente, la progresión en sus discursos y prácticas en el aula.

Posterior a la creación de esta pieza comunicativa, algunos estudiantes del curso se reunieron para crear otros contenidos musicales denunciando situaciones de discriminación en espacios como el trabajo o el deporte, lo cual demuestra que hubo una interiorización del discurso para transformarlo en acciones que contribuyan a mejorar el problema social y que impacten a su comunidad desde lo que ellos pueden aportar.

Propuesta de mural para la institución sobre la diversidad: idea desarrollada por los estudiantes que participaron en la investigación



El bosquejo del mural surge también como parte de la creatividad de los estudiantes para contribuir a aportar un mensaje a la comunidad en contra de la discriminación, 5 estudiantes que hicieron parte de la iniciativa fueron invitados a diseñar el mural con el apoyo de entidades externas, en el plasmaron diferentes “puños arriba” que simbolizan la resistencia y la lucha por los derechos, además de la diversidad de manos indicando que los derechos humanos son inherentes a todas las personas, el diseño de los estudiantes fue

aprobado por la institución y otras entidades que apoyan procesos en la sede, por considerar que representa la diversidad, y la lucha que se debe dar de manera constante por la defensa de los DDHH, el mural estará ubicado a la entrada de la institución y cuenta con los recursos económicos para su realización.

9 DISCUSIÓN DE RESULTADOS

En el marco de la investigación realizada, se abordó el fortalecimiento de la literacidad crítica en los estudiantes de la Institución Educativa Nuevo Latir sede Isaías Duarte Cancino, pertenecientes a la metodología flexible Caminar en Secundaria II, la iniciativa tuvo como eje central la solución de un problema socialmente relevante como lo es la discriminación. El estudio centra su importancia en la literacidad crítica como una experiencia fundamental para que los estudiantes puedan analizar, cuestionar y tomar una posición informada frente a situaciones problemáticas que se presentan en su entorno social.

En razón de lo anterior, la investigación concentra tres categorías fundamentales: la literacidad crítica, los problemas socialmente relevantes y la discriminación. Estas categorías fueron seleccionadas por su papel crucial en el desarrollo de habilidades sociales y ciudadanas de los jóvenes. La literacidad crítica, en particular, es esencial para formar estudiantes capaces de analizar y cuestionar la información que reciben, permitiéndoles desarrollar una comprensión más profunda de su entorno social y cultural.

En relación con los problemas socialmente relevantes y la discriminación, estas, proporcionan un contexto real y significativo para aplicar las habilidades de literacidad crítica. Al abordar estos temas en el aula, los estudiantes no solo aprenden a identificar y analizar problemas complejos presentes en su realidad, sino que también desarrollan empatía y respeto por la diferencia. A través de las actividades diseñadas en torno a estas categorías, la investigación se centró fortalecer los procesos de literacidad crítica en los jóvenes, monitoreando su progresión y avance para evaluar la efectividad de esta estrategia de pedagógica.

En este sentido, se planteó como objetivo principal fortalecer esta competencia a través de estrategias pedagógicas enfocadas en la solución de la discriminación, un fenómeno que afecta significativamente el contexto educativo y comunitario. Para ello, se establecieron tres objetivos específicos: Diagnosticar las concepciones previas de los estudiantes, diseñar

una Unidad Didáctica con estrategias para el fortalecimiento de la literacidad crítica, y evaluar el impacto de la intervención en el desarrollo de esta competencia. A continuación, se presentan los resultados obtenidos en cada una de estas etapas, junto con un análisis detallado y las implicaciones pedagógicas derivadas de la investigación.

En relación con el diagnóstico de las concepciones previas de la literacidad crítica, en la solución de problemas socialmente relevantes como la discriminación, los resultados obtenidos en el momento 1 evidencian que los estudiantes inicialmente no comprendían la importancia de la literacidad crítica o su aplicación en el reconocimiento de situaciones de discriminación.

Al analizar los escritos de los estudiantes, en la aplicación de la prueba inicial (discriminómetro) se evidenció en las respuestas a nivel general, que existía una normalización de los apodos, las burlas o la indiferencia hacia situaciones discriminativas en el aula:

“Cuando se ríen de alguien no intervengo”. (E1), “Me gusta poner apodos a los demás siempre que puedo”. (E2), “Creo que no existe la discriminación” (E5).

Lo anterior demuestra poca comprensión del problema e incluso su naturalización como parte de las relaciones en el aula de clases; posteriormente en el momento de la escritura de situaciones de discriminación se evidencian algunos elementos importantes de literacidad crítica relacionados con la actitud de alerta:

“me criticaban mucho los zapatos, el cabello y me decían pobre” (E2), “mi apellido, porque mi apellido es Popo y por eso me discriminan y me recochan me hacen sentir mal” (E3), “No deberíamos discriminar a los demás ni que nos discriminen por la forma de ser por cómo somos” (E4).

En relación a lo anterior, Tosar. B (2018) en su investigación denominada “*La literacidad crítica en la enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales en educación primaria*”, insiste en la importancia que los estudiantes aprendan a distinguir hechos de opiniones

evaluando las diferentes fuentes de información, esto les permite hacer una lectura crítica del mundo para transformarlo, ya que también encontró que las habilidades de los estudiantes para analizar información era precaria; por lo tanto, enseñar estos procesos a los estudiantes, resulta relevante en el fortalecimiento de la literacidad crítica.

Con estos resultados se afirma que la literacidad crítica empleada desde las ciencias sociales como estrategia de enseñanza, facilita que los estudiantes puedan reflexionar de manera recurrente sobre sus actuaciones como sujetos que configuran la sociedad, desde los hechos que presencian o de los que son protagonistas y la información a la cual tiene acceso, de esta manera pueden reflexionar sobre su impacto en la sociedad de diferentes formas a partir de sus acciones; por lo tanto, la literacidad crítica como una forma de vivenciar las ciencias sociales en la escuela, convierte a los estudiantes en sujetos conscientes de su papel como generadores de cambios, partícipes de la transformación de sus contextos inmediatos y por consiguiente de sus realidades.

En consonancia con lo anterior, Gamboa Suárez et al. (2016) citan a Cassany (2006) para recalcar que "la literacidad es entendida como la referencia a las prácticas letradas desde la concepción sociocultural, implicando el desarrollo de la competencia de criticidad para el análisis de los discursos, con el propósito de generar impacto tanto en el sujeto como en su contexto" (p. 57).

Es importante resaltar que, para que los estudiantes motiven su interés en las problemáticas de su entorno es necesario que reconozcan su existencia como un problema social en este caso particular, la discriminación en el aula, la cual se manifiesta de diferentes formas y frecuencias (psicológica, económica, social y política) por lo tanto se requiere la concientización de los estudiantes para que puedan transformar su manera de pensar y posteriormente generar acciones que les permitan contribuir a la solución del mismo. En palabras de Freire (1970) "Cuanto más se problematizaban los educandos, como seres en el mundo y con el mundo, se sentirán mayormente desafiados y obligados a responder al desafío" (p. 113).

Se debe permitir a los estudiantes transitar desde los acontecimientos experienciales hacia la comprensión y complejización de sus realidades a nivel escolar y social para convertirlos en agentes de cambio al interior de sus comunidades, mostrándoles la necesidad de transformar sus maneras de pensar y de relacionarse, esto implica conectar con su emocionalidad, que solo es posible al interesarse por sus vivencias y permitirles expresarlas en el aula sin prejuicios :

El alumnado necesita unas herramientas y, sobre todo, capacidades para interpretar e interactuar en el mundo de manera competente y crítica. No se trata de decir a los alumnos qué han de pensar, sino cómo han de pensar, para tomar decisiones y construir un mundo mejor. (Tosar, B. y Santisteban, A. 2016 p. 676).

Con respecto al diseño y aplicación de una unidad didáctica con estrategias enfocadas hacia el fortalecimiento de la literacidad crítica para la solución del problema socialmente relevante de la discriminación, los resultados demostraron que los estudiantes lograron comprender que la discriminación es un problema social presente en las relaciones escolares, además lograron establecer sus causas y consecuencias, reconociendo sus diferentes dimensiones:

"Comprender incluye necesariamente un proceso de empatía, de identificación y de proyección" (Morin, 2001, p. 115, citado en Santisteban, 2016, p. 13).

De esta manera fue posible fomentar la participación de los jóvenes en los diferentes momentos que se establecieron en el desarrollo de la unidad didáctica y en la implementación del momento 2 de conceptualización, los estudiantes robustecieron su capacidad para cuestionar ideas y posturas al igual que las acciones discriminativas presentes en su entorno escolar y social. Fue posible evidenciar que los estudiantes empiezan a hacer conexiones entre las diferentes dimensiones del problema y a utilizar un lenguaje científico para definir la discriminación y sus formas presentes en el aula:

Ilustración 12 Fragmento mapa mental E3.



Ilustración 13 Fragmento mapa mental E4.



En el contenido de los fragmentos, los estudiantes demuestran mayor dominio de los conceptos y palabras relacionadas con el problema de la discriminación, dándole un orden

jerárquico en algunos casos a su construcción de conceptos para establecer inicios y desarrollos de la problemática.

Ilustración 14 Fragmento mapa mental E5.



De igual manera se pudo percibir que los estudiantes llegaron a conectar sus emociones y sentimientos haciendo visible la manera en que las experimentan a corto o largo plazo cuando enfrentan situaciones de discriminación, en la gráfica se muestra como un estudiante plasma de manera gráfica la aflicción, el agobio y la tristeza (dimensión psicológica), al respecto López Facal, R. & Santidrián, VM (2011) señalan que:

Abordar temas polémicos en las aulas puede favorecer, por otro lado, la implicación emocional del alumnado, lo que facilita una participación mucho más elevada que cuando se tratan temas de menor interés. (p.12)

Aunado a lo anterior, la formación ciudadana es fundamental en este aspecto porque permite a los estudiantes identificar las distintas barreras sociales que limitan la toma de conciencia social, lo que constituye un desafío inaplazable para las generaciones actuales (MEN, 2004. p.148), debido a esto existe una estrecha relación con el desarrollo de procesos cognitivos y capacidades mentales para la interpretación de la información, lo cual profundiza el sentido de fortalecer procesos de enseñanza basados en la literacidad

crítica a partir de evidenciar problemas socialmente relevantes en el aula de clases, por lo tanto es una herramienta fundamental para tramitar dichos procesos en estudiantes que se desenvuelven en contextos vulnerables, al respecto Pagès (2007) señala:

El enfoque de una enseñanza de las ciencias sociales centrada en los problemas sociales relevantes es una gran oportunidad para la educación ciudadana porque, al estilo de lo que Dewey propuso, acerca a los jóvenes al mundo y los prepara para la vida. (p. 208).

Al contrastar los resultados de la intervención con lo hallado por Tosar, B. y Santisteban, A. (2016) en su investigación titulada *"Deconstruir la alteridad desde la didáctica de las ciencias sociales: educar para una ciudadanía global"* es posible determinar la importancia de asociar situaciones escolares con problemas socialmente relevantes para fomentar el desarrollo de la literacidad crítica y favorecer el razonamiento de los estudiantes sobre dichas problemáticas no solo en la escuela sino también en la sociedad en general lo que les permite intervenir sus maneras de pensar e incide en sus comportamientos.

En consecuencia, la literacidad crítica es fundamental para que los estudiantes puedan analizar, cuestionar y tomar una posición informada frente a situaciones problemáticas que se presentan en su entorno social. En este sentido, Delgado-Rojas et al. (2022) señala que: “enseñar tomando en cuenta el enfoque de la literacidad crítica, es formar ciudadanos que puedan defenderse de la manipulación” (p.155)

Con respecto al abordaje de problemáticas sociales relevantes en el aula, es importante recalcar que su aplicación permite que los estudiantes desarrollen habilidades para comprender la complejidad de estos fenómenos y sus implicaciones en la realidad, en este aspecto es relevante destacar que:

Un enfoque de los estudios sociales centrado en problemas puede ayudar a los jóvenes a resolver problemas cotidianos de sus vidas y a desarrollar una fundamentación ética de sus relaciones personales y sociales. De esta manera, los estudiantes no solo adquieren

conocimientos, sino que también desarrollan una mirada crítica y empática hacia su entorno que les permita cuestionar sus propias percepciones y las narrativas dominantes, desarrollando una conciencia crítica sobre las estructuras y dinámicas sociales (Evans et al., 1996, como se citó en Pages, 2007, p. 209).

En relación con la evaluación el fortalecimiento de la literacidad crítica en los estudiantes para la solución del problema socialmente relevante de la discriminación, los resultados indicaron que los estudiantes mejoraron su capacidad para defender y sustentar posiciones críticas, lo cual es un aspecto clave de la literacidad crítica (Gamboa Suárez et al. 2016, p. 58).

Asimismo, propusieron soluciones al problema de la discriminación manifestando cambios en sus actitudes y comportamientos frente a esta problemática, lo que demuestra el impacto de la literacidad crítica en la solución de problemas socialmente relevantes como se muestra a continuación:

*A veces me siento y me pongo a pensar
La discriminación cuando se podrá acabar
De ahora en adelante por eso vamos a luchar
Para que algún día se aplique para todos la igualdad*

*Si no le ponemos fin o la logramos parar
Tenlo por seguro que algún día te va a tocar
Por eso les digo dejen de estar juzgando
La discriminación con el mundo está acabando
Por ese tipo de cosas la gente se está matando*

(Fragmentos: canción 0 discriminación más aceptación, grado CS2)

En los fragmentos de la canción es posible evidenciar que hay un cambio en la conciencia de los estudiantes, en la letra de la canción hicieron énfasis en que deberían primero cambiar su manera de pensar sobre el tema de la discriminación para luego generar

acciones e identifican comportamientos como el juicio constante a las demás personas por como son, de donde vienen o lo que tienen; lo cual sugiere una interiorización de las dimensiones de la discriminación identificadas desde el momento 1 de la intervención (social y política, psicológica y económica). (Ministerio de Educación Nacional.2021, p.7)

En razón de lo anterior es determinante reconocer el papel de la escuela en la creación de sujetos con una formación en valores y principios que respeten los derechos de todas las personas sin distingo alguno. (Ministerio de Educación Nacional.2021, p.8,9)

Por otra parte se logró identificar un aspecto que es de suma relevancia hoy para fomentar la ciudadanía en los estudiantes como lo es la participación de los jóvenes y el trabajo en equipo, mediante la aplicación de la unidad didáctica se evidenció que los niveles de participación en el aula aumentaron notablemente ya que la temática y la metodología aplicadas propiciaron la expresión de sus maneras de ver y sentir el problema, además de fortalecer el diálogo en el aula de clases sobre las problemáticas que les afectan y que es fundamental para transformar el clima del aula de clases de la hostilidad y la tensión, a la participación y la convivencia pacífica, como lo señala López R. & Santidrián, VM (2011):

La participación en debates y la gestión de los conflictos en una sociedad democrática tiene que hacerse utilizando argumentos racionales, analizando y desmontando los prejuicios, empezando por los propios que son los más difíciles de cuestionar. (p.12)

Otro aspecto de suma relevancia es la transformación de los roles en el aula; en relación con los estudiantes la intervención permitió el paso de ser un receptor pasivo de información a constructor activo de conocimiento Ocampo López, J. (2008), dado que los estudiantes dejan la actitud estática y se convierten en agentes activos que analizan críticamente su realidad, cuestionan las narrativas dominantes y construyen su propio entendimiento sobre el problema socialmente relevante de la discriminación. (Delgado-Rojas et al. 2022 p. 154,155)

En relación con lo anterior, se logró fomentar que los estudiantes desarrollen su capacidad de pensar por sí mismos, cuestionar supuestos, analizar diferentes perspectivas y formar sus propias opiniones fundamentadas, además pudieron involucrarse de manera significativa en su proceso de aprendizaje al conectar los contenidos con su realidad social, lo cual promueve un mayor compromiso y disposición a participar en la transformación de su entorno, como lo expresa Tosar Bacarizo, B. (2018):

Desde el punto de vista pedagógico y didáctico, el principal objetivo de este tipo de literacidad es formar una consciencia crítica en un acto emergente de resistencia contra las injusticias sociales (p.6).

Continuando con lo anterior, el rol del docente también presenta transformaciones importantes con la intervención desde la literacidad crítica y los problemas socialmente relevantes, ya que deja de ser un transmisor de información y asume un rol de facilitador y guía en el proceso de construcción del conocimiento crítico (Ocampo López, J. 2008, p.68), este aspecto es propio también de la metodología de investigación, acción y participación donde el docente se convierte en coequipero de sus estudiantes en el proceso de aprendizaje, lo cual se pudo reafirmar en la aplicación de la unidad didáctica.

Dentro de la intervención también es necesario destacar la importancia de promover del diálogo y el pensamiento reflexivo abriendo espacios para la discusión respetuosa de diferentes perspectivas y el cuestionamiento constante de ideas y supuestos; de esta manera es posible modelar y enseñar explícitamente estrategias y habilidades de literacidad crítica, como el análisis de la información, la identificación de sesgos y la formulación de argumentos sólidos. (Tosar Bacarizo, B. 2018, p.6,7)

De acuerdo con Freire (1970), "la educación problematizadora se esfuerza por la desmitificación. Jamás admite un conocimiento parado, estático, sino siempre en una realidad en transformación, en proceso de devenir" (p. 101). En este sentido, el cambio en el rol del docente es fundamental, ya que pasa de ser un mero transmisor de conocimientos a un facilitador que guía a los estudiantes en la conexión de sus aprendizajes con la realidad

social y en la exploración de soluciones y acciones para abordar problemas sociales en el aula.

La aplicación de estrategias de literacidad crítica y el abordaje de problemas socialmente relevantes resultan determinantes, puesto que tanto docentes como estudiantes asumen papeles activos, críticos y comprometidos con la transformación social, alejándose de la educación bancaria y promoviendo una pedagogía problematizadora y emancipadora, tal como propone Freire (1970).

Con respecto a la proyección a la comunidad, se logró involucrar a los estudiantes en espacios comunitarios donde pudieron participar con su nuevo discurso sobre la discriminación el cual no se relegó solamente al aula de clases sino que fue conocido por la comunidad y se espera que haya dejado la inquietud en las personas que pudieron escuchar la intervención de los jóvenes para que también empiecen a replantear sus prácticas hacia los demás pero también que puedan identificar y denunciar estas situaciones en su comunidad.

De esta forma se pudo evidenciar la transformación y funcionalidad de aplicar la literacidad crítica como estrategia de enseñanza en el aula de clases para su fortalecimiento de manera consciente, a partir de encontrar un problema socialmente relevante como lo fue la discriminación existente entre los estudiantes, lo cual contribuyó no solo a la reflexión en los jóvenes sobre sus maneras de pensar sobre los demás, sobre la escuela y el mundo que les rodea sino que también, llevó al docente a replantear las formas en que se impartían las ciencias sociales en el aula y a conectarse de una manera profunda con las problemáticas de los estudiantes y del entorno.

Para fortalecer la literacidad crítica a partir de la solución de un problema socialmente relevante, en este caso la discriminación, fue necesario empezar por la concientización de los estudiantes ya que de acuerdo a Freire, P. (1970) la educación debe promover la concientización y la criticidad sobre las realidades sociales, de esta manera es posible visibilizar situaciones de desigualdad e injusticia en contextos sociales complejos como la

sede Isaías Duarte Cancino, una vez se pudo lograr un nivel comprensible de conciencia sobre el problema fue determinante la aplicación de estrategias pedagógicas que rompieran con la rutina del aula, demostrando que los estudiantes y en general las comunidades tienen la capacidad de reflexionar sobre sus propias realidades para transformarlas, gestionando sus conflictos de manera pacífica. (López Facal, R. & Santidrián, VM .2011).

Las estrategias estuvieron centradas en la participación activa de los estudiantes que es una práctica propia de escenarios donde se promueve la literacidad crítica, involucrando las emociones , los valores y la participación democrática, estos elementos son determinantes en la transformación de las sociedades (Castellví M, J. 2021), el fortalecimiento de la literacidad crítica en el aula se puede evidenciar en las nuevas formas de relación que tejieron los estudiantes, en el interés por hacer visible un problema que consideraban como algo natural entre ellos, en el manejo que han dado a sus emociones y sentimientos hacia los demás y en la transformación de un discurso de corte segracionista por un nuevo discurso que incluye al que piensa y es diferente, defendiendo al que es vulnerable, estas nuevas formas de comunicación favorecen formas de pensar reflexivas , para entablar un diálogo permanente con la escuela y el entorno. (Santisteban, A., & Tosar, B. 2016).

10 CONCLUSIONES

En relación al objetivo general de fortalecer la literacidad crítica a través de la solución de problemas socialmente relevantes como la discriminación en los estudiantes, los resultados de esta investigación demuestran que para abordar problemáticas sociales presentes en el contexto de los estudiantes, como la discriminación, es importante tomar como punto de partida las situaciones que se viven en el aula de clases y en el contexto escolar en general, lo cual permite desarrollar habilidades de análisis crítico, cuestionamiento de supuestos y toma de posición fundamentada frente a situaciones injustas e inequitativas.

A través de la intervención pedagógica implementada, los estudiantes lograron fortalecer su capacidad de identificar situaciones sociales de exclusión, leer diferentes documentos e información para identificar sesgos, analizando perspectivas diversas y construyendo argumentos sólidos para cuestionar narrativas y discursos discriminatorios.

El proceso vivido en el aula impulsó una mayor sensibilización y conciencia crítica en los estudiantes sobre las dimensiones, causas, manifestaciones e impacto de la discriminación en su entorno inmediato y en la sociedad en general.

En cuanto al primer objetivo específico, diagnosticar las concepciones previas sobre literacidad crítica y discriminación como un problema socialmente relevante, se puede concluir que inicialmente, los estudiantes presentaban una comprensión superficial y limitada del mismo, nunca habían escrito o leído sobre el tema por lo tanto naturalizaban prácticas como burlas, apodos o acoso, en el aula de clases.

Sus concepciones sobre la discriminación se basaban en percepciones estereotipadas y prejuicios arraigados, sin una reflexión profunda sobre las raíces estructurales de este fenómeno.

Respecto al segundo objetivo cuando se diseña y aplica la Unidad Didáctica para fortalecer la literacidad crítica, se logra la implementación de estrategias como el análisis de casos, el aprendizaje a partir del análisis científico de un problema socialmente relevante, la discusión de situaciones o experiencias de vida y la producción escrita que dé

cuenta de la comprensión por parte de los estudiantes; estos aspectos contribuyeron significativamente al fortalecimiento de la literacidad crítica.

Al involucrar a los estudiantes en procesos de indagación, reflexión y acción en torno a la problemática de la discriminación resultó clave para conectar los aprendizajes con su realidad social y generar un mayor compromiso, garantizando que la emocionalidad percibida al tratar una problemática como la discriminación que puede afectar profundamente a las personas no dejara de lado la objetividad del estudio.

Finalmente, en relación al tercer objetivo de evaluar el fortalecimiento de la literacidad crítica, se logra establecer que los estudiantes demostraron un avance considerable en su capacidad de analizar críticamente situaciones discriminatorias, identificar los factores que las originan, sus responsabilidades como actores pasivos o activos en la problemática y proponer alternativas fundamentadas en la participación colectiva para su abordaje y transformación.

Posterior a la implementación se observó un cambio positivo en las actitudes y comportamientos de los estudiantes, mejorando percepciones y mostrando una mayor apertura, respeto y valoración hacia la diversidad, la inclusión y los derechos humanos.

Los resultados sugieren que la literacidad crítica puede ser una herramienta poderosa para formar ciudadanos informados, empoderados y comprometidos con la construcción de una sociedad más justa e inclusiva, lo cual es fundamental en la enseñanza de las ciencias sociales para trascender de los planes curriculares a acciones reales que transformen los aprendizajes y los roles del docente y el estudiante al interior de las aulas de clases.

Recapitulando el inicio, avance y desarrollo de la investigación es posible evidenciar el potencial pedagógico de abordar problemas sociales relevantes en el aula para fortalecer la literacidad crítica y promover una educación basada en la formación de ciudadanos con conciencia crítica, capaces de transformar su realidad.

Dentro de las innovaciones percibidas después de la aplicación, se destaca el cambio el ambiente o clima del aula, lo que se pudo sentir y experimentar en el grado CS2, que a

pesar de poseer diferentes dificultades por sus características de extra edad, por las adversidades del contexto, por sus conflictos para permanecer en el sistema educativo, entre otras situaciones que afectaban la práctica docente y los procesos de aprendizaje, con una población tan compleja, se pudo notar la camaradería, la dedicación por participar y la esperanza, lo cual mejoró notablemente relaciones entre los jóvenes, ya que sus maneras de tratarse empezaron a denotar respeto, aceptación de sí mismos, comprensión hacia los demás y participación colectiva en el aula, mediadas por el diálogo y la escucha.

Crear conexiones entre la escuela y las problemáticas del contexto permitió que los estudiantes aprendieran de manera mucho más colaborativa y eficaz, porque no solo asimilaban el concepto para sí mismos sino que empezaron a plantear y buscar nuevas formas de compartir sus aprendizajes con la comunidad, la familia y la sociedad en general, como valor agregado al proceso se pudo observar el incipiente interés por cómo se sienten los demás por un comentario u opinión, comportamiento que al inicio no se observaba y que denota empatía por las formas de sentir de otras personas es decir crear conciencia socio-emocional.

11 RECOMENDACIONES

Es determinante mejorar y ampliar el enfoque de la literacidad crítica en la enseñanza de las ciencias sociales, promoviendo una educación más relevante y profunda, comprometida con transformación social de los estudiantes; por lo tanto, se hacen las siguientes recomendaciones:

Con el fin de fortalecer la literacidad crítica a partir de la solución de problemas socialmente relevantes como la discriminación en la institución educativa Nuevo Latir sede Isaías Duarte Cancino, es fundamental realizar un diagnóstico integral que permita comprender las manifestaciones específicas de discriminación presentes en el contexto escolar y en la vida de los jóvenes. Esto servirá de base para diseñar e implementar un plan de acción institucional que aborde esta problemática de manera integral, involucrando a toda la comunidad educativa en procesos de capacitación, sensibilización y desarrollo de habilidades para prevenir y combatir la discriminación.

Es esencial incorporar en el currículo académico y las prácticas pedagógicas el análisis de problemas socialmente relevantes que tengan relación con el contexto inmediato de los estudiantes, para fomentar el desarrollo de habilidades de literacidad crítica, cuestionamiento de supuestos y construcción de argumentos fundamentados en los estudiantes, de manera transversal, de esta manera es posible promover su participación activa en la identificación de situaciones de discriminación y la propuesta de soluciones a través de metodologías como el aprendizaje colaborativo o el aprendizaje-servicio que sería interesante en un contexto como el de la institución.

Por otra parte se deben generar espacios de diálogo, discusión y reflexión sobre la diversidad, la inclusión y los derechos humanos, donde los estudiantes puedan compartir sus experiencias y perspectivas, esto contribuirá a construir una comunidad educativa más justa e inclusiva, involucrando a diferentes actores de la comunidad, estableciendo alianzas y colaboraciones con otras instituciones y organizaciones que trabajan en áreas relacionadas, así como desarrollar y difundir materiales didácticos y campañas de

sensibilización, permitirá que la discriminación u otros problemas socialmente relevantes sean analizados desde una perspectiva crítica que promueva el respeto por la diversidad. .

También es importante la implementación de sistemas de monitoreo y evaluación para medir el impacto de las acciones realizadas en el fortalecimiento de la literacidad crítica y la reducción de situaciones de discriminación, así como promover la formación continua y el intercambio de experiencias entre los docentes, lo cual fortalecerá sus competencias en el abordaje de problemas socialmente relevantes y el avance de procesos de literacidad crítica en el aula.

A nivel general, la recomendación es integrar el abordaje de la discriminación o de otras problemáticas escolares para el fortalecimiento de la literacidad crítica de manera transversal en la institución educativa, involucrando a toda la comunidad y promoviendo un cambio cultural hacia una sociedad más justa, inclusiva y respetuosa de la diversidad.

También se pueden implementar nuevos instrumentos de recolección de información para tener un mayor panorama dependiendo de la problemática que resulte mayormente interesante para el análisis, lo realmente relevante es reconocer el poder de la literacidad crítica para desarrollar habilidades sociales y de pensamiento en los estudiantes además de sus aportes en la transformación de las prácticas pedagógicas.

12 REFERENCIAS

Bonilla, M. E. (2012). Educación ciudadana crítica y literacidad crítica: teorías y prácticas en el contexto colombiano. En A. Sánchez (Ed.), *Formación ciudadana y educación en valores: Perspectivas críticas desde la experiencia latinoamericana* (pp. 71-94). Universidad Nacional de Colombia.

Buitrago, R. (2015). Literacidad crítica, formación ciudadana y educación popular. En J. A. Castorina & R. A. Ferreiro (Eds.), *Alfabetización, lectura y escritura. Debates y desafíos en la sociedad actual* (pp. 113-125). Siglo XXI.

Callirgos, J. C. (1995). La discriminación en la socialización escolar. En *Separata*. Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Recuperado de [www.cholonautas.edu.pe/Biblioteca Virtual de Ciencias Sociales](http://www.cholonautas.edu.pe/BibliotecaVirtualdeCienciasSociales).

Canal, M., Costa, D., y Santisteban, A. (2012). El alumnado ante problemas sociales relevantes: ¿cómo los interpreta? ¿Cómo piensan la participación? En *Educación para la participación ciudadana en la Enseñanza de las Ciencias Sociales. Volumen I* (pp. 528-535). Sevilla, España: Díada Editora.

Castañeda-Ramírez, Y. A., Zona-López, J. R., & Dávila-Manrique, V. (2023). Aportes de la literacidad crítica en la resolución de problemas socialmente vivos. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 19(1), 223-249.
<https://doi.org/10.17151/rlee.2023.19.1.11>

Castellví Mata, J. (2021). Literacidad crítica para formar una ciudadanía democrática y comprometida (págs. 1-10). Universidad Internacional de la Rioja.

Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición (2022). *La verdad, racismo en contextos urbanos: Colección La verdad del pueblo negro (Informe Final)*. Bogotá, Colombia.

Corte Constitucional de Colombia. (1994). Sentencia T-098/94. Recuperado de <https://www.corteconstitucional.gov.co/relatoria/1994/T-098-94.htm>

Delgado-Rojas, H. E., Estrada-Tello, M. M., Rojas-Loayza, A. B., Cárdenas-Vergara, N., & Cangalaya-Sevillano, L. M. (2022). El rol de la literacidad crítica en la formación ciudadana [The role of critical literacy in citizenship education]. *Revista Investigación Valdizana*, 6(3), 151-159. <https://doi.org/10.33554/riv.16.3.1509>

Fernández, A. M. (2007). Literacidad crítica y formación ciudadana. *Revista Iberoamericana de Educación*, 42(3), 1-9.

Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI. p.47,48, 69-71, 124,139.

Freire, P., & Macedo, D. (1987). *Literacy: Reading the word and the world*. South Hadley, MA: Bergin & Garvey. (p.49)

Gama, Z. J. (2017). Paulo Freire y la pedagogía de los oprimidos: por un Brasil con conciencia crítica, emancipación y soberanía. *Voces de la Educación*, (Número especial), 3-19.

Gamboa Suárez, AA, Muñoz García, PA, & Vargas Minorta, L. (2016). Literacidad: nuevas posibilidades socioculturales y pedagógicas para la escuela. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 12(1), 53-70.

Hernández Vela, E. (2005). *Discriminación y racismo en México*. CONAPRED.(p.37)

López Facal, R. & Santidrián, VM (2011). Los «conflictos sociales candentes» en el aula. *Íber Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, (69). Universidad de Santiago de Compostela.

Marolla, J. (2019). La difícil tarea de la interculturalidad desde la Didáctica de las Ciencias Sociales. *El Futuro del Pasado*, (10), 123-145.

Mendoza Bautista, L. N. (2010). Discriminación social y económica: fuente de la pobreza. *Derecho y Realidad*, (16),112, 153-174. <https://doi.org/1692-3936>

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (sf). Etnoeducación: La etnoeducación es la que se ofrece a grupos o comunidades que integran la nacionalidad y que poseen una cultura, una lengua, unas tradiciones y unos fueros propios y autóctonos. Recuperado de <https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-82802.html#:~:text=Z-ETNOEDUCACI%C3%93N%3A,unos%20fueros%20propios%20y%20aut%C3%B3ctonos.>)

Ministerio de Educación Nacional. (2004). SERIE GUÍAS No. 6 Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas: Formar para la ciudadanía... Lo que necesitamos saber y saber hacer ¡sí es posible! Bogotá, D.C., p.8. Tomado de: <https://www.mineduacion.gov.co/portal/men/Publicaciones/Guias/75768:Guia-No-6-Estandares-Basicos-de-Competencias-Ciudadanas><

Ministerio de Educación Nacional. (2021). Protocolos para el abordaje pedagógico de situaciones de riesgo en el marco de la ruta de atención integral para la convivencia escolar: Racismo y Discriminación Étnico-Racial, Xenofobia (A. P. Valencia Salas, B. Zúñiga Bolaños, D. M. Velásquez Villate & N. M. Guerrero Turbay, Autoras).

Montes, B. (2008). Discriminación, prejuicio, estereotipos: conceptos fundamentales, historia de su estudio y el sexismo hacia la mujer. En JF Morales et al. (Eds.), *Psicología Social* (3ª ed., págs. 1-2). Madrid: McGraw-Hill.

Ocampo López, J. (2008). Paulo Freire y la pedagogía del oprimido. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, 10, 57-72. <https://www.redalyc.org/pdf/869/86901005.pdf>

Pagés, J. (2007). El trabajo didáctico con problemas sociales relevantes en el aula. En J. Navarro (Ed.), *Cuadernos de Pedagogía* (págs. 208-212). Barcelona: Wolters Kluwer. Pág. 2, 15,16

Pineda G., E. (2018). Las heridas del racismo: Efectos psicosociales de la discriminación racial en las personas afrodescendientes en América Latina. *Revista de la Universidad Central de Venezuela*, Caracas, Venezuela. Recuperado de <https://www.revista.ucv.edu.ve/>

Rodríguez Zepeda, J. (2006). Un marco teórico para la discriminación. CONAPRED. (p.21)

Santisteban, A., & Tosar, B. (2016). La alfabetización crítica en la educación en ciencias sociales: una propuesta para la formación ciudadana. *Revista de Educación*, 371, 679-702.

Torres Santomé, J. (septiembre de 2010). Diversidad cultural y contenidos escolares [Ponencia de conferencia]. 30 Jornadas de Enseñantes con Gitanos, Barcelona, España.

Tosar Bacarizo, B. (2018). Didáctica literacidad crítica y aprendizaje de las ciencias sociales en las aulas de educación primaria. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 21(1), 161-173. doi: 10.6018/reifop.21.1.292541.

Tosar, B. y Santisteban, A. (2016). Literacidad crítica para una ciudadanía global. Una investigación en educación primaria. Universidad de Las Palmas y AUPDCS, Departamento de Didácticas Especiales, Facultad de Ciencias de la Educación, (p.675).

13 ANEXOS

Anexo 1: Juguemos al Discriminometro

En la siguiente tabla vas a encontrar una serie de preguntas que contestaras con la mayor sinceridad posible, no debes escribir tu nombre, marca con (X) tu respuesta:

	MI RESPUESTA	SI	NO
1	No me agradan las personas de grupos sociales diferentes.		
	Me gusta poner apodos a los demás siempre que puedo		
	Me parece divertido que se burlen de otras personas		
	Creo que no existe la discriminación		
	Tengo prejuicios hacia los demás		
2	Cuando se ríen de alguien no intervengo.		
	Los zapatos de otros compañeros son peores que los míos.		
	Mientras no se metan conmigo no me interesan las burlas o la recocha		
	He escuchado sobre la discriminación, pero a mí no me ha pasado		
	Tengo algunos prejuicios hacia otras personas		
3	Entiendo que todos somos diferentes		
	Cuando se burlan o molestan a alguien intervengo positivamente		
	Me relaciono con los demás sin juzgar o burlarme		
	Sé que es la discriminación y no estoy de acuerdo		
	No tengo prejuicios hacia los demás		

Anexo 2 Entrevistando a mis compañeros sobre la discriminación

Entrevistador (a) _____ edad _____

Entrevistad(a) _____ edad _____

1. ¿Ha experimentado o presenciado algún tipo de discriminación en la escuela? ¿Podrías contarnos sobre esa experiencia?
2. ¿Crees que la discriminación es un problema en tu escuela? ¿Por qué si o por qué no?
3. ¿Qué medidas crees que podrían tomarse para abordar la discriminación en la escuela?
4. ¿Cómo cree que afecta la discriminación psicológica y emocionalmente a las personas?
5. ¿Has participado en alguna actividad o iniciativa en tu escuela para promover la inclusión y combatir la discriminación? ¿Cómo fue la experiencia?
6. ¿Crees que los medios de comunicación y las redes sociales pueden influir en la discriminación en la escuela? ¿De qué manera?
7. ¿Qué consejos daría a un estudiante que está siendo discriminado en la escuela?
8. ¿Crees que la discriminación atenta contra los derechos humanos? ¿por qué?

Gracias por tu participación

Anexo 3 Rúbrica elaboración de mapa mental

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Necesita mejorar (1)
Discriminación	Define claramente la discriminación y sus tipos, con ejemplos precisos	Define la discriminación con ejemplos adecuados	Define la discriminación de manera básica	Definición vaga o incorrecta de discriminación
Estereotipo	Explica detalladamente el concepto de estereotipo con ejemplos relevantes	Explica el estereotipo con algunos ejemplos	Menciona el estereotipo sin profundizar	No incluye o malinterpreta el concepto de estereotipo
Prejuicio	Describe el prejuicio en profundidad, diferenciándolo del estereotipo	Describe el prejuicio adecuadamente	Menciona el prejuicio sin claridad	Omite o confunde el concepto de prejuicio
Claridad en la explicación de conceptos	Todos los conceptos están explicados con precisión y claridad	La mayoría de los conceptos están bien explicados	Algunos conceptos están claros, otros confusos	Explicaciones poco claras o incorrectas
Interiorización del problema	Muestra comprensión profunda y personal del problema	Muestra buena comprensión del problema	Muestra comprensión básica del problema	No refleja interiorización del problema
Ejemplos reales	Incluye múltiples ejemplos reales y relevantes	Incluye algunos ejemplos reales	Incluye pocos ejemplos o no son del todo relevantes	No incluye ejemplos reales

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Necesita mejorar (1)
Capacidad de reflexión	Demuestra reflexión crítica y profunda sobre el tema	Muestra buena capacidad de reflexión	Reflexión básica o superficial	Poca o nula reflexión evidente
Identificación de dimensiones de la discriminación	Identifica y explica claramente las dimensiones socio-política, económica y psicológica	Identifica las tres dimensiones con explicación parcial	Identifica algunas dimensiones sin profundizar	No identifica las dimensiones o lo hace incorrectamente

Anexo 4

GUIA DE OBSERVACIÓN		
Momento	Indicador	Descripción
Diagnostico	Actitud del estudiante	• Demuestra una actitud de apertura y respeto. • Realiza las actividades de manera autónoma.
	Participación oral y escrita	• Expresa sus puntos de vista de manera clara y fundamentada. • Escucha y valora las perspectivas diferentes a la suya. • Plantea preguntas críticas que cuestionan supuestos o discursos discriminatorios. • Redacta textos analizando críticamente situaciones de discriminación. • Construye argumentos sólidos que desafiaban estereotipos y prejuicios.
	Emocionalidad	• Expresa sus emociones y sentimientos de manera respetuosa al abordar el tema de la discriminación.
Conceptualización	Escucha activa	• Presta y atención demuestra interés cuando otros comparten experiencias o perspectivas sobre la discriminación. • Realiza preguntas para comprender mejor los puntos de vista ajenos. • No interrumpe ni juzga a los demás mientras están hablando sobre este tema.
	Disposición para escribir	• Se muestra abierto y motivado a expresar sus ideas y reflexiones sobre la discriminación por escrito. • Produzca textos claros y coherentes al abordar esta problemática.
	Respeto a las opiniones ajenas	• Valora y considera las perspectivas diferentes a la propia sobre la discriminación.

		• Evita descalificar o ridiculizar las opiniones de otros, aunque no esté de acuerdo. • Promueva un ambiente de diálogo respetuoso al tratar este tema.
	Calidad de explicación	• Expone sus ideas sobre la discriminación de manera clara y organizada. • Utiliza ejemplos y evidencias para respaldar sus explicaciones. • Emplea un lenguaje apropiado y comprensible al abordar esta problemática.
	Utilización de nuevas palabras	• Incorpora vocabulario específico relacionado con la discriminación en sus intervenciones orales y escritas. • Demuestra comprensión del significado y uso adecuado de estos nuevos términos. • Amplía su vocabulario sobre este tema a medida que avanza su aprendizaje.
	Reconocimiento de dimensiones de la discriminación	• Identifica y menciona diferentes tipos de discriminación (social y política, económica y psicológica.). • Reconocer las causas y consecuencias de la discriminación en diversos ámbitos.
Evaluó lo que se	Capacidad de organización	• Estructura sus ideas y argumentos de manera lógica y coherente al abordar el tema de la discriminación. • Planifica y distribuye adecuadamente las tareas y responsabilidades en trabajos grupales sobre esta problemática. • Gestiona eficientemente el tiempo y los recursos disponibles en actividades relacionadas con la discriminación.
	Trabajo en equipo	• Colabora de manera activa y constructiva con sus compañeros en la campaña sobre la discriminación.

		• Respetar y valorar las contribuciones de los demás miembros del equipo. • Asumir responsabilidades y cumplir con los roles asignados dentro del grupo.
	Proponer ideas de solución	• Sugiere estrategias creativas e innovadoras para abordar y prevenir situaciones de discriminación. • Sus propuestas demuestran una profunda comprensión de las causas y consecuencias de esta problemática. • Sus ideas de solución promueven la inclusión, el respeto a la diversidad y la equidad.
	Justifica sus ideas	• Fundamenta sus puntos de vista y argumentos sobre la discriminación con evidencias y fuentes confiables. • Explica de manera clara y convincente las razones que respaldan sus ideas. • Reconoce y aborda las posibles objeciones o contraargumentos a sus planteamientos.
	Compromiso	• Demuestra un genuino interés y dedicación al abordar el tema de la discriminación. • Cumple con responsabilidad las tareas y actividades relacionadas con esta problemática. • Mantiene una actitud proactiva y perseverante en la búsqueda de soluciones y acciones contra la discriminación.

Anexo 5 Story Time

Cuando Yo era Mas pequeña Tenia 8 Años Estaba en el Grado Segundo Y Yo no tenia esos Zapatos Muy Buenos Ni Mi Mamá le Quedaba Tiempo A veces para Azirme un Buen peinado Yo llegue A Ese salon Y Ninguna de las Niñas Y Niños Me Trataban por mi forma Me criticaban Mucho Los Zapatos El Cabello Y Me decian pobre Yo vivia Amargada con tristeza por que En todo un Año Ningun compañero Y Amigos Tenia Si En el salon oia mal todos Decian que Era Yo Si Me Enojaba En el Descanso Me pegaban O de Me Berlaban Avia una niña que Me Decia que parecia loca Indigente Y Yo lloraba Mucho Y Ahora Y Despues de 8 Años ahora tengo 16 Y una ves Iva pasando por El centro de Cali con mi papa y mama a comprar la Ropa de Diciembre Y la mire Tuvada en el piso Adujado un Hombre con un castal Y Ella Meliendo Jacol Al verlo llene de Nostalgia Y le Regale una Arepa Y un Tostito

Anexo 6

UNIDAD DIDÁCTICA : DESAFIANDO LA DISCRIMINACIÓN EN NUESTRA ESCUELA: UNA MIRADA CRÍTICA Y ACTIVA		
MOMENTOS	ACTIVIDADES	EVIDENCIAS
1.DIAGNÓSTICO Reconozco lo que sé (Saberes previos)	• Diálogo e indagación preliminar sobre el concepto de discriminación • Cuéntame tú story time sobre discriminación • Juguemos al discriminómetro (Anexo tabla discriminometro)	• Diligenciar el discriminómetro • Escritos con historias de lo que conocen como discriminación
2.CONOLIDO MIS SABERES (CONCEPTUALIZACIÓN) Identificando el concepto de discriminación y sus formas Identificando episodios de discriminación en los medios y la literatura	• Definición de discriminación y tipos (Consulta multimedial por parte de los estudiantes, video en clase). • Trabajo en parejas para entrevistar a compañeros de clase y recopilar información sobre posibles situaciones de discriminación • Lectura de textos y artículos relacionados con la discriminación en la escuela. • Relato histórico (Origen de la discriminación- Video)	• Mapa mental definiendo el concepto discriminación y sus tipos, ejemplificando con situaciones de la escuela. • Debates y discusiones en grupos pequeños para analizar diferentes perspectivas y generar conciencia crítica. (Organización de debate en clase) • Presentación de los resultados y discusión en grupo. • Discusión sobre los mensajes o tipos de

	• Observación e interpretación de imágenes y mensajes mediáticos que perpetúan estereotipos de discriminación (tipos de discriminación) • Videos, comentarios en redes sociales, memes, noticias entre otros.	texto observados, cuál es su intención, que discurso promueve, apoya o no la desigualdad y exclusión, diálogo participativo de los estudiantes. • Interpretaciones de los derechos humanos relacionados con la discriminación, ¿Qué buscan promover?
3. EVALÚO LO QUE SÉ (APLICACIÓN Y REFLEXIÓN) Acción y cambio en la escuela Propuesta Campaña escolar	• Planteo alternativas de solución para el problema socialmente relevante de la discriminación que se vive en mi escuela. • Trabajo en equipo para diseñar una campaña de concientización sobre la discriminación en la escuela • Utilizando los aprendizajes adquiridos plantear en equipo una campaña escolar que contribuya a mejorar el problema de discriminación en la sede. • Presentación de la campaña y discusión en grupo sobre cómo promover la inclusión y el respeto en la escuela.	• Revisión del discriminómetro y comparación de las respuestas dadas con los conceptos aprendidos en clase.

Desarrollo general de la campaña (Duración 1 mes) Cero discriminación más aceptación		
	• Seleccionar el nombre de la campaña. • Programación de actividades colaborativas: 1. Organización de subgrupos de trabajo 2. Participación marcha comunitaria carnaval del humedal 3. Proyección de actividades posteriores.	• Se selecciona a partir del debate y el acuerdo el nombre de la campaña. • 4 estudiantes lideran la organización general de actividades. • Se crearon los siguientes subgrupos: -Creación artística: Canción rap conciencia. -Elaboración de imágenes y mensajes. -Actuación- dramatizaciones -Recopilación de registros y edición. • En este espacio comunitario se mostraron varios de los productos generados posterior a la aplicación de la unidad didáctica, se dio a los estudiantes el espacio para hacer la reflexión con la comunidad sobre la discriminación en la

		escuela y a nivel general y cómo afecta las relaciones sociales, • Se presentó la producción de rap conciencia “0 discriminación más aceptación” • Se hizo la proyección el mural institucional con el logo de la campaña, el cual será apoyado con recursos del DAGMA (Departamento Administrativo de Gestión Ambiental) • Las dramatizaciones y videos serán compartidos en la página de mediación escolar de la institución.
--	--	--

Anexo 7 Consentimiento Informado

	CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA LA PARTICIPACIÓN EN INVESTIGACIONES	CÓDIGO: GIN-FOR-016
		VERSIÓN: 1
		FECHA DE ELABORACIÓN DEL DOCUMENTO: 4/JUN/2015

GRUPO DE INVESTIGACIÓN COGNICIÓN Y EDUCACIÓN

INVESTIGACIÓN:
 Título: Apoyos de la Investigación Acción en la Solución de Problemas Sociales
MAESTRIA EN ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN EN EL CASO DE LA DOCENCIA EN EL I.E. NUEVO LUTÍ

Ciudad y fecha: Cali - Viernes - 01-2023

Yo, Jennifer Juliana Torres Encinos una vez informado de los propósitos, objetivos, procedimientos de intervención y evaluación que se llevarán a cabo en esta investigación y los posibles riesgos que se puedan generar de ella, autorizo a Yamir Guerra Quintero, estudiante de la Maestría en Enseñanza de las Ciencias de la Universidad Autónoma de Manizales, para la realización de los siguientes procedimientos:

- Imágenes (fotografías, videos)
- Entrevistas
- Escritos

Adicionalmente se me informó que:

- Mi participación en esta investigación es completamente libre y voluntaria, estoy en libertad de retirarme de ella en cualquier momento
- No recibiré beneficio personal de ninguna clase por la participación en este proyecto de investigación, sin embargo, se espera que los resultados obtenidos permitan mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje de la institución educativa I.E. Nuevo Luti
- Toda la información obtenida y los resultados de la investigación serán tratados confidencialmente y se archivará la información por medio de papel y electrónico. El archivo del estudio se guardará en la Universidad Autónoma de Manizales bajo la responsabilidad de los investigadores.
- Puesto que toda la información en este proyecto de investigación es llevada al anonimato, los resultados personales no pueden estar disponibles para terceras personas como empleadores, organizaciones gubernamentales, compañías de seguros u otras instituciones educativas.

Hago constar que el presente documento ha sido leído y entendido por mí en su integridad de manera libre y espontánea.

Jennifer Juliana Torres Encinos
 Firma
 Documento de identidad: 91116651472

Huella



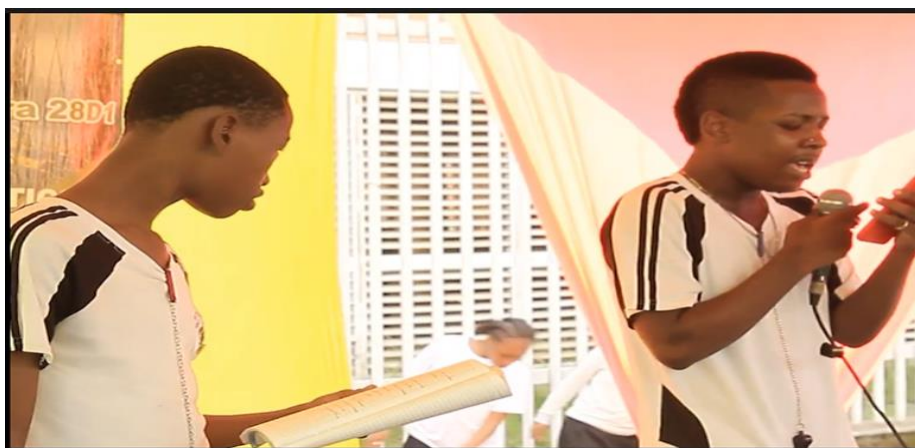
Anexo 8 Campaña contra la Discriminación



“La diversidad es la magia. Incluyamos, no excluyamos”

Neil de Grasse Tyson, doctor en Astrofísica por la Universidad de Columbia.

Cartel utilizado durante la campaña



Estudiantes cantando rap conciencia , canción elaborada en el aula .



Grupo caminar en secundaria II, funcionarios del DAGMA y comunidad en general



Participación carnaval humedal Isaías Duarte Cancino

Anexo 9 Direcciones web y enlaces registro audiovisual

<https://www.youtube.com/watch?v=87olXeQn9mM>

Video “Respetemos por favor” video creado por los estudiantes de Caminar en secundaria II, reflexión sobre la discriminación en el trabajo.

https://www.youtube.com/watch?v=vb_4J-VsNOK

“Dicen” Discriminación racial en el deporte reflexión de ls estudiantes de caminar en secundaria II sobre lo que enfrentan los deportistas en una sociedad que los discrimina.

<https://drive.google.com/file/d/1XktKXbuktRHoBs29vTD77oueroxAuMD0/view?ts=66bffe9>

Recopilación realizada por Arteymas y el DAGMA(departamento administrativo de gestión ambiental) donde se observa la participación de los estudiantes con su campaña + aceptación 0 discriminación.



Acreditación Institucional
DE ALTA CALIDAD
Resolución 009527 Mineducación Sep. 6 de 2019