DESARROLLO DE LA LECTURA CRÍTICA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE DIFERENTES PROGRAMAS DE FORMACIÓN PROFESIONAL EN INGENIERÍAS

CAROLINA OCAMPO RÍOS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MANIZALES

FACULTAD DE ESTUDIOS SOCIALES Y EMPRESARIALES

MAESTRÍA EN ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS

MANIZALES

2023

DESARROLLO DE LA LECTURA CRÍTICA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE DIFERENTES PROGRAMAS DE FORMACIÓN PROFESIONAL EN INGENIERÍAS

Autora

CAROLINA OCAMPO RÍOS

Proyecto de grado para optar al título de Magister en Enseñanza de las Ciencias

Tutora

MAG. MARÍA ISABEL RAMÍREZ ROJAS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MANIZALES

FACULTAD DE ESTUDIOS SOCIALES Y EMPRESARIALES

MAESTRÍA EN ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS

MANIZALES

2023

DEDICATORIA

A mi hija Sarai, quien es mi inspiración y a quien quiero dar ejemplo de dedicación y perseverancia como camino para lograr las metas e ir tras los sueños.

AGRADECIMIENTOS

A mi tutora María Isabel, por ser mi apoyo y guía incondicional.

A mi familia y amigos, quienes me ayudaron y me demostraron lo importante que es estar siempre presente para aquellos que amamos.

RESUMEN

Una de las dificultades más comunes que presentan los estudiantes durante su formación universitaria es el bajo nivel de lectura crítica. Por lo tanto, se determina la necesidad de fortalecer el nivel de lectura crítica en los estudiantes, utilizando estrategias de aula que involucren el contexto y la forma en que se lee y se escribe en la actualidad, utilizando herramientas como los medios digitales, que generen motivación en los estudiantes, y para esto se debe realizar el proceso de identificar el nivel de lectura crítica inicial, intervenir y posteriormente describir el logro alcanzado. En el presente trabajo se desarrolló la intervención de aula, pensada de manera intencional en diferentes estrategias de lectura que pudieran ir conduciendo al estudiante no sólo al logro de la comprensión literal o lectura inferencial, sino que además lo guiara hacia el desarrollo de habilidades de lectura contextual y lectura intertextual, basando las estrategias didácticas en la literacidad crítica y la multiliteracidad. La investigación, de tipo cualitativo – descriptiva, muestra en su etapa de análisis de los resultados, el avance significativo de la mayoría de los estudiantes en el nivel de lectura inferencial, sin embargo, se hacen evidentes las dificultades en la lectura contextual y con mayor énfasis, las dificultades en la lectura intertextual, evidenciando de esta manera que el nivel de lectura crítica encontrado al inicio del ejercicio de aula, tuvo un movimiento interesante hacia el mejoramiento de este nivel luego de la intervención didáctica de aula.

Palabras Claves: Lectura crítica, Literacidad crítica, Multiliteracidad, Lectura inferencial, Lectura contextual, Lectura intertextual.

ABSTRACT

One of the most common difficulties presented by students during their university education is the low level of critical reading. Therefore, the need to strengthen the level of critical reading in students is determined, using classroom strategies that involve the context and the way people read and write nowadays, using tools such as digital media, which generate motivation in students, and for this the process of identifying the initial level of critical reading, intervene and then describe the achievement reached. In the present work, the classroom intervention was developed, intentionally thought in different reading strategies that could lead students not only to the achievement of literal comprehension or inferential reading, but also guide them towards the development of contextual reading skills and intertextual reading, basing didactic strategies on critical literacy and multiliteracies. The investigation, of a qualitative-descriptive type, shows in its results analysis stage, the significant progress of most of the students in the inferential reading level, however, the difficulties in contextual reading are evident and with greater emphasis, the difficulties in intertextual reading, thus showing that the level of critical reading found at the beginning of the classroom activities, had an interesting movement towards the improvement of this level after the classroom didactic intervention.

Keywords: Critical reading, critical literacy, multiliteracy, inferential reading, contextual reading, intertextual reading.

CONTENIDO

1 PRESENTACIÓN 10

2 ANTECEDENTES 11

3 ÁREA PROBLEMÁTICA Y PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN 17

3.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA 17

3.2 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN 18

4 JUSTIFICACIÓN 19

5 REFERENTE TEÓRICO 21

5.1 LEER Y COMPRENDER 21

5.2 COMPRENDER PARA LEER CRÍTICAMENTE 22

5.3 LITERACIDAD CRÍTICA 24

5.4 MULTILITERACIDAD 27

5.5 CRITICIDAD 28

6 OBJETIVOS 29

6.1 OBJETIVO GENERAL 29

6.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS 29

7 METODOLOGÍA 30

7.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN 30

7.2 CONTEXTO DE INVESTIGACIÓN 31

7.3 UNIDAD DE TRABAJO 32

7.4 UNIDAD DE ANÁLISIS 32

7.5 TÉCNICAS Y FUENTES DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN 33

7.1.1 El Taller 33

7.1.2 Grupos de Discusión 35

7.1.3 Instrumento Inicial 36

7.6 CATEGORÍAS DE ANÁLISIS 37

7.7 PLAN DE ANÁLISIS 41

7.8 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN 41
7.8.1 Fases de la Investigación 41
7.9 LA UNIDAD DIDÁCTICA 42
8 ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS 45
8.1 ANÁLISIS INSTRUMENTO INICIAL 45
8.1.1 Análisis Lectura Contextual 46
8.1.2 Análisis Lectura Inferencial 48
8.1.3 Análisis Lectura Inferencial 56
8.2 ANÁLISIS INTERVENCIÓN DIDÁCTICA 60
8.2.1 Análisis Lectura Contextual 61
8.2.2 Análisis Lectura Inferencial 67
8.2.3 Análisis Lectura Intertextual 88
8.3 ANÁLISIS INSTRUMENTO FINAL 103
8.3.1 Análisis Lectura Contextual 103
8.3.2 Análisis Lectura Inferencial 105
8.3.3 Análisis Lectura Intertextual 115
9 CONCLUSIONES. Y RECOMENDACIONES 123
10 REFERENCIAS 125
11 ANEXOS 130

LISTA DE TABLAS

Tabla 1 Categorías de Análisis 37
Tabla 2 Análisis Lectura Contextual. Instrumento Inicial 46
Tabla 3. Análisis Lectura Inferencial. Instrumento Inicial 48
Tabla 4 Análisis Lectura Inferencial. Instrumento Inicial 51
Tabla 5 Análisis Lectura Inferencial. Instrumento Inicial 52
Tabla 6 Análisis Lectura Inferencial. Instrumento Inicial 54
Tabla 7 Análisis Lectura Intertextual. Instrumento Inicial 56
Tabla 8 Análisis Lectura Intertextual. Instrumento Inicial 58
Tabla 9 Análisis Lectura Contextual. Intervención Didáctica. Secuencia 1 61
Tabla 10 Análisis Lectura Contextual. Intervención Didáctica. Secuencia 2 63
Tabla 11 Análisis Lectura Contextual. Intervención Didáctica. Secuencia 3 65
Tabla 12 Análisis Lectura Contextual. Intervención Didáctica. Secuencia 4 66
Tabla 13 Análisis Lectura Inferencial. Intervención Didáctica. Secuencia 1 68
Tabla 14 Análisis Lectura Inferencial. Intervención Didáctica. Secuencia 1 70
Tabla 15 Análisis Lectura Inferencial. Intervención Didáctica. Secuencia 1 72
Tabla 16 Análisis Lectura Inferencial. Intervención Didáctica. Secuencia 2 74
Tabla 17 Análisis Lectura Inferencial. Intervención Didáctica. Secuencia 2 76
Tabla 18 Análisis Lectura Inferencial. Intervención Didáctica. Secuencia 3 79
Tabla 19 Análisis Lectura Inferencial. Intervención Didáctica. Secuencia 3 81
Tabla 20 Análisis Lectura Inferencial. Intervención Didáctica. Secuencia 4 84
Tabla 21 Análisis Lectura Inferencial. Intervención Didáctica. Secuencia 4 87
Tabla 22 Análisis Lectura Intertextual. Intervención Didáctica. Secuencia 1 89
Tabla 23 Análisis Lectura Intertextual. Intervención Didáctica. Secuencia 1 92
Tabla 24 Análisis Lectura Intertextual. Intervención Didáctica. Secuencia 2 93
Tabla 25 Análisis Lectura Intertextual. Intervención Didáctica. Secuencia 2 96
Tabla 26 Análisis Lectura Intertextual. Intervención Didáctica. Secuencia 3 97
Tabla 27 Análisis Lectura Intertextual. Intervención Didáctica. Secuencia 4 100
Tabla 28 Análisis Lectura Intertextual. Intervención Didáctica. Secuencia 4 102
Tabla 29 Análisis Lectura Contextual. Instrumento Final 104
Tabla 30 Análisis Lectura Inferencial. Instrumento Final 106
Tabla 31 Análisis Lectura Inferencial. Instrumento Final 108
Tabla 32 Análisis Lectura Inferencial. Instrumento Final 111
Tabla 33 Análisis Lectura Inferencial. Instrumento Final 114
Tabla 34 Análisis Lectura Intertextual. Instrumento Final 116
Tabla 35 Análisis Lectura Intertextual. Instrumento Final 118
Tabla 36 Análisis Lectura Intertextual. Instrumento Final 120

1 PRESENTACIÓN

La lectura y la escritura son prácticas esenciales en la mayoría de las sociedades contemporáneas. Éstas se presentan tanto en situaciones de la vida cotidiana como en ámbitos profesionales, especialmente en el medio académico. Desde los primeros años escolares, los sujetos se ven enfrentados a los procesos de lectura y escritura, porque éstos sirven para evidenciar lo aprendido y, a su vez, para aprender tanto habilidades como contenidos de las asignaturas que ahí se imparten.

Debido a su relevancia, han surgido varias corrientes teóricas y metodológicas para investigar las prácticas de lectura y escritura, las cuales se han centrado en plantear propuestas didácticas que favorezcan su enseñanza y aprendizaje, o que promuevan el acceso de los estudiantes a los conocimientos de las diferentes disciplinas mediados por textos escritos. Montes y López (2017), señalan que los estudios pioneros de Bazerman (1988) en el campo de las ciencias, y de Wineburg (1991) en el campo de las ciencias sociales, son representativos de esta última corriente.

En el presente estudio, se pretende desarrollar la lectura crítica en un grupo de estudiantes universitarios de diferentes programas académicos, y para ello, se adopta la literacidad crítica como hoja de ruta para la evolución del proceso, por cuanto se aborda el proceso de lectura y el de escritura con el propósito de evidenciar la ubicación del texto en el contexto sociocultural de partida e identificación del propósito del autor; reconocer y participar en la práctica discursiva que propone el texto y asumir la pluralidad de interpretaciones que tiene el texto, para así dar cuenta de su nivel de desarrollo de lectura crítica.

2 ANTECEDENTES

Para el presente trabajo, es importante construir una base de información sobre las investigaciones orientadas al desarrollo y fortalecimiento de la habilidad o niveles de lectura de los estudiantes en un contexto de formación académica, que permita conocer diferentes perspectivas tanto teóricas como metodológicas. Por esto se realiza una revisión de resultados de investigaciones nacionales e internacionales en este campo, de las cuales se comentan los casos más relevantes y cercanos a la intención del presente trabajo.

Oliveras y Sanmartí (2009), desarrollaron una investigación titulada "La lectura como medio para desarrollar el pensamiento crítico", cuyo trabajo se basó en la estrategia de "lectura cooperativa", que propone que se realice la lectura en grupos pequeños para que luego de la lectura, los estudiantes puedan confrontar ideas, comparar, aportar, complementar los conceptos propios y de sus compañeros. Este trabajo se apoya de herramientas que permiten evidenciar el avance en la lectura crítica, las cuales aplican preguntas basadas en el cuestionario CRITIC, que validan las habilidades cognitivas desarrolladas con la lectura. Así mismo, en el ejercicio también involucran actividades de escritura, pues es la forma de evidenciar las ideas o conceptos construidos por los estudiantes a partir de sus ideas previas, y los conceptos aprendidos en la lectura, las relaciones y/o diferencias entre éstos.

Es importante resaltar del documento en mención, como lo explican sus autoras, que leer información y recordarla, tal como se asume desde un punto de vista tradicional sobre el lector, es por mucho, bien diferente a leer e interpretar o analizar, o sintetizar, puesto que estos procesos implican que el lector tome una posición frente a la información que le entrega el texto. En el ámbito educativo, es muy importante que la comprensión lectora sea una habilidad que se establezca en la formación de los estudiantes de tal manera que la lectura apalanque la construcción de conocimiento, toda vez que existen unas ideas o conceptos previos a la lectura por parte del lector, que dan inicio a una negociación, reflexión o desacuerdo sobre éstos con respecto a la información encontrada en el texto leído; este ejercicio podría ser identificado como un esquema de la comprensión lectora, el cual involucra importantes recursos cognitivos por parte del lector.

Haciendo alusión a la relación que obligatoriamente hay entre el autor, el texto y el lector, Oliveras y Sanmartí (2009), afirman que,

> Es crucial reconocer qué hay en el texto, qué pretende el autor y qué estaba en la mente del lector antes de leerlo. No todas las interpretaciones del texto son igualmente buenas, aunque normalmente puede haber más de una interpretación válida (p. 2).

Esta afirmación, invita a reflexionar sobre cuál es el nivel de comprensión lectora crítica que permita realizar una buena interpretación de determinado texto y tomar una postura frente al mismo.

Cassany (citado en Oliveras y Sanmartí, 2009, p. 2), dice que "Leer significa comprender, interpretar, analizar y criticar los textos. Éste es el sentido fundamental de literacidad", y Oliveras y Sanmartí (2009) hacen una discriminación de los elementos que interactúan en el proceso de lectura, incluyendo las ideas previas del lector para dar paso a la interpretación del texto, y poder generar una posición frente a lo que lee.

En cuanto a los resultados de la investigación, que como se mencionó anteriormente se basó en la estrategia de "lectura cooperativa", las autoras explican las grandes dificultades que presentan los estudiantes frente al ejercicio de comprender lo que leen, puesto que consideran la validez de un artículo por el hecho de que en él hacen referencia a estudios que demuestran sus afirmaciones dentro del texto, pero no presentan la forma de cómo se realizaron dichos estudios. Al respecto, afirman que,

Tienen muchas dificultades para establecer conexiones con los contenidos científicos que conocen y sólo aportándoles alguna pista u orientándolos son capaces de reconocer los conocimientos que han de activar para interpretar la noticia o para proponer soluciones al problema planteado (Oliveras y Sanmartí, 2009, p. 6).

Además, evidencian otros problemas, por ejemplo al realizar el ejercicio de comparar el contenido de dos textos que tratan el mismo tema, muestran dificultades para establecer las diferencias entre ambos contenidos, lo que con ayuda y un poco de orientación, pueden hacerlo mejor; sin embargo se evidencia que al pedirle a los estudiantes que identifiquen las intenciones de cada autor, muestran mayor facilidad para expresar estas ideas. Durante el ejercicio los estudiantes pudieron realizar búsquedas de información en Internet que les ayudara a complementar, pero que finalmente les ayudó para entender que la información puede tener variaciones de acuerdo con los intereses de las fuentes y que es necesario que validen "a partir de criterios propios, pero fundamentados". La parte final de

la actividad correspondió a la producción de un escrito, cuya intención era plasmar las diferencias significativas de los textos y se muestra mayor número de variables tenidas en cuenta, por lo que las autoras concluyen que "… la comparación de artículos a partir de una serie de rasgos esenciales establecidos mejora su análisis crítico y que el hecho de contrastar la información ha ayudado a cuestionar la fiabilidad de algunos datos o fuentes" (p. 6).

> Finalmente, es importante destacar dentro de los resultados, no sólo las dificultades de los estudiantes en los diferentes pasos de los ejercicios, sino también aquellas experiencias que se fortalecieron en el proceso, como lo afirman Oliveras y Sanmartí (2009), después de la realización de estas actividades el alumnado tiene más interrogantes que antes respecto a los temas científicos estudiados. Y pidió realizar más tareas de este tipo, con lo que se puede afirmar que se captó su interés por la lectura de textos de actualidad y por su análisis crítico (p. 6)

Es así como, la investigación realizada por Oliveras y Sanmartí, presenta un importante referente para la realización del presente trabajo, toda vez que muestra la utilización de herramientas válidas no sólo para el hallazgo de la información, sino también para la interpretación de los resultados obtenidos en cada paso de las actividades. Al mostrar las dificultades encontradas, pero también los resultados positivos, se convierte en un referente para el diseño de las actividades de campo que deben ser planeadas y aplicadas en la recolección de la información necesaria para la creación de la Unidad Didáctica que se propone como uno de los objetivos de este trabajo.

En el año 2012, Oliveros, Sanmartí y Marquez, en el texrto "Aprender a leer críticamente. La polémica por los bañadores de Speedo", presentan los resultados de un ejercicio de lectura crítica en dos escuelas diferentes. Explican aspectos relevantes a tener en cuenta para promover en los estudiantes el pensamiento crítico, y resaltan que es necesario integrar la vida real a través de la comprensión del desarrollo epistemológico de las creencias de los estudiantes, la generación de discusiones para compartir sus diferentes puntos de vista y así facilitar el aprendizaje.

En este trabajo de investigación se realizaron actividades y se utilizaron estrategias similares a las del trabajo mencionado anteriormente. Utilizaron el cuestionario CRITIC propuesto por Bartz (2002) con aportes de otros autores, la intención era aplicar

conocimientos disciplinares específicos que para este caso eran la cinemática y la dinámica a un análisis de un problema real, leer críticamente e interesarse por la lectura, buscar información en Internet, fundamentar una posición frente a lo leído realizando un texto argumentativo, y aplicar el trabajo colaborativo, es decir, trabajo en grupo. Para el análisis de los resultados obtenidos se utilizó un "baremo de rendimiento" (Paul y Elder. 2005), en cuyo cuadro se recopilaron los resultados que se miden por categorías de habilidades y competencias mostradas por los estudiantes en los diferentes pasos de las actividades, por ejemplo, su capacidad de inferir, justificar, suponer, comprobar y concluir. Las autoras, concluyen nuevamente que "no es fácil aplicar el pensamiento crítico al análisis de un texto" (p. 6), por cuanto se demuestra en el ejercicio que la capacidad de los estudiantes para contrastar sus conocimientos de ciencia con los contenidos del texto, es limitada.

Las herramientas utilizadas en este trabajo, son un referente importante para la realización del presente proyecto, resaltando sobre todo la herramienta para la consolidación y análisis de resultados, puesto que permite categorizar las diferentes respuestas en habilidades del estudiante para la comprensión del texto y la forma de integrarlo al conocimiento científico.

Siguiendo adelante con el recorrido por diferentes trabajos que sirven de guía, es importante mencionar que tanto la comprensión lectora como la competencia lectora, son conceptos que han sido abordados por diferentes autores de manera juiciosa a través de la historia reciente, y que aunque dan pie para que se interpreten de la misma manera, existen concepciones que los diferencian por mucho, por ejemplo en el artículo titulado "Comprensión lectora VS Competencia lectora: qué son y qué relación existe entre ellas", Jiménez (2014), basando su interpretación en diferentes autores sobre estos temas a través del tiempo, afirma que,

> Anteriormente, la comprensión no constituía la finalidad de enseñar a leer ya que se perseguía la alfabetización mecánica casi exclusivamente religiosa, por ejemplo, para participar en la liturgia (Darnton, 1993), por lo que el concepto ni siquiera se había planteado. Se pensaba que el mero hecho de comprender lo que se leía era un reflejo del pensamiento (G. M. Whipple, 1898). (p. 2).

Se destaca que la comprensión lectora entonces, es una habilidad de pensamiento que permite a las personas a posterioridad tomar una postura frente a lo leído, generando entonces el desarrollo de la dimensión de la lectura crítica.

Huey (1908), investigó el cansancio que producía el proceso lector, especialmente en el ojo y la visión, y su repercusión en la velocidad lectora; plantea que «el lector crea el significado desde las huellas dejadas en el texto por el autor» (p. 349).

Los resultados, como se evidencia en el anterior resumen, se remiten a la consulta de diferentes estudios con el fin de establecer las diferencias entre la competencia lectora y la comprensión lectora, para determinar los elementos externos, de contexto y cognitivos que cada uno conlleva para la ejecución de ambas actividades, recalcando la comprensión lectora como una acción que depende de las habilidades de pensamiento de los individuos, mientras que la competencia lectora se refiere a la mera acción de lectura como acto comunicativo.

Este trabajo aporta en gran medida a la claridad de los conceptos, de tal forma que durante el desarrollo del presente trabajo de investigación, se apunte de manera coherente a la consecución de resultados concernientes a la comprensión lectora y la lectura crítica sin dejar de lado que al mismo tiempo se puede dar un fortalecimiento a la competencia lectora de manera intrínseca en las diferentes actividades que se vayan a realizar durante el trabajo de campo.

El trabajo titulado “Leer, intepretar y actuar en un mundo digital: literacidad crítica digital en educación primaria. (Critical Digital Literacy in Elementary School) desarrollado por Castellví (2020), trata de una investigación basada en un estudio de caso de estudiantes del ciclo superior de primaria de Barcelona, cuyos análisis fueron desarrollados con métodos cuantitativos y cualitativos. El análisis pretendió establecer cómo los estudiantes buscan información en Internet y construyen relatos críticos en torno a temas controvertidos.

Dentro del ámbito de la lectura crítica, la conclusión principal de la investigación da cuenta de que “los resultados demuestran que los y las estudiantes tienen dificultades para buscar y **contrastar información,** construir relatos críticos e identificarse como agentes de acción y transformación social.”.

Este trabajo representa un referente importante para el presente ejercicio de investigación, teniendo en cuenta que estructura como categoría principal la lectura crítica y se desarrolla como una investigación de aula de tipo cualitativo - descriptiva.

Otro referente importante del presente trabajo de investigación, fue la revisión de la investigación sobre literacidad crítica llamada “Deconstruir la alteridad desde la didáctica de las ciencias sociales: educar para una ciudadanía global.” desarrollada por Tosar y Santiesteban (2016), la cual fue realizada con estudiantes de sexto grado de primaria, y pretendió indagar sobre el aprendizaje de las ciencias sociales usando textos de diferentes tipologías.

Como herramienta de investigación utilizaron cuestionarios con preguntas abiertas que permitieron el análisis cualitativo, además grupos focales con los estudiantes y, se realizaron entrevistas a los profesores involucrados. En los instrumentos aplicados se diseñaron preguntas con las cuales “se pretendía indagar en las capacidades del alumnado para distinguir hechos de opiniones, la veracidad y fiabilidad de la información y de las fuentes, la intencionalidad de las mismas, los silencios o vacíos que ocultaban o negaban una parte de la información, así como las posibles alternativas al problema y la toma de decisiones para solucionarlo.” (Tosar y Santiesteban . pág 8. 2016), estas habilidades que sin duda son parte de la lectura crítica, fueron la base de la indagación que mostró en los resultados que los estudiantes en su mayoría, aunque no tenían conocimiento de los temas tratados o dudaban de su originalidad, se interesaron por ser parte activa de la solución, tomando así una postura crítica, lo que los autores denominaron “es un pequeño paso en la construcción de la ciudadanía global para un futuro sostenible” (Tosar y Santiesteban . pág 8. 2016).

3 ÁREA PROBLEMÁTICA Y PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

3.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

El ejercicio de la docencia ha ido tomando un curso interesante en la historia reciente en Colombia, conforme han surgido en la época moderna conceptos como *la mirada profesional del docente*, a partir del cual el la Comisión Europea para la Formación y Educación (2013) explica que,

> las diferencias entre las competencias dentro del aula (más centradas en la acción del profesor en el momento concreto de "enseñar") y las competencias docentes, que implican una visión más amplia, sistémica y multinivel del rol docente y que integran los campos del saber, del saber ser y estar, del saber hacer qué, y del saber hacer cómo (p.3).

En este marco de ideas, se invita a los docentes realizar de manera autoreflexiva la identificación de aquellos elementos en los que es necesario intervenir en el aula, con el fin de realizar mejoras significativas desde el actuar docente no sólo en los contenidos curriculares sino también en los contenidos didácticos y así lograr mejorar la calidad de la educación en el país. Esta estrategia que se puede interpretar como formación docente, planteada como un proceso interno e individual de crecimiento y de desarrollo gradual a partir de lo que se piensa y lo que se hace dentro de la experiencia de aula, se convierte en un ejercicio que ayuda al desarrollo del pensamiento crítico en el docente, para evitar que el proceso educativo sea únicamente basado en la transferencia de conocimiento.

En este sentido, y con el objetivo intrínseco de iniciar un proceso de profesionalización docente; mediante la realización de un ejercicio de auto-observación de una clase del curso "Técnicas de análisis de requerimientos" del programa de "Tecnología en Análisis y Programación de Sistemas de Información" de la UAM, con el fin de identificar elementos de la experiencia de aula que pudieran ser susceptibles de intervención, se obtuvo un resultado interesante y a la vez preocupante, que involucra diferentes problemáticas dentro de las cuales sobresale la dificultad de comprensión de algunos conceptos teóricos por parte de los estudiantes, cuando la actividad propuesta para la adopción de dichos conceptos se basa en la lectura de textos sobre los contenidos tratados en la clase. Esta situación permite interpretar que la dificultad presentada por los

estudiantes, claramente se debe a una falencia en la comprensión lectora, que de manera inherente también da cuenta de otros aspectos problemáticos de los estudiantes en la competencia lectora como la dificultad en la decodificación, falta de fluidez lectora, escaso vocabulario, fallas en la construcción y cohesión de oraciones, que pueden parecer habilidades necesarias para la escritura, pero que claramente son también importantes para la comprensión de lo que se lee. Las anteriores son razones de peso que impiden la interpretación y apropiación de los conceptos entregados en los diferentes apartados de libros y/o artículos y que son fundamentales para el aprendizaje del contenido curricular puesto que hacen parte de su base teórica.

A partir de esta problemática identificada en este grupo de estudiantes y con base en la preocupación manifiesta de los docentes en general, se puede interpretar que este problema es común en los estudiantes del nivel universitario, el cual conlleva, entre otros aspectos no sólo a la dificultad en el proceso de aprendizaje, sino también a otra serie de problemas como, la dificultad en la producción de textos, la capacidad de asumir una postura crítica frente a las ideas y conceptos abordados en los textos leídos.

3.2 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

De acuerdo con los planteamientos anteriores, el presente trabajo pretende dar respuesta al siguiente interrogante:

¿Cómo desarrollar el nivel de lectura crítica en estudiantes universitarios de diferentes programas de formación profesional en Ingenierías, a partir de la multiliteracidad?

4 JUSTIFICACIÓN

La escritura y la comprensión lectora, sobre todo la lectura crítica, han sido abordados desde diferentes contextos sociales, no sólo como la base fundamental del proceso de aprendizaje de los estudiantes en los diferentes niveles de formación académica, sino que además se les ha considerado herramientas indispensables para el desarrollo social de un país.

Podría afirmarse que, históricamente la lectura fue denominada como una habilidad que se debía adquirir con finalidades de comunicación básica como la de transmitir un mensaje, pero el papel de la lectura en la actualidad ha ido tomando fuerza en la medida en que se ha dado la aparición de fenómenos como la globalización, que tuvo su origen en la evolución de las comunicaciones, logrando la construcción de una sociedad conformada por los países del mundo en donde la información está en todas partes, lo cual ha llevado a que se hable en los últimos tiempos de la sociedad de la información.

En el ámbito educativo, dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, la lectura tiene claramente el objetivo de entregar información que al ser interpretada de manera correcta por los estudiantes, permite la comprensión de conceptos y finalmente la apropiación del conocimiento. En los diferentes niveles educativos la lectura va tomando un grado de importancia acorde con la visión epistemológica de los diferentes contenidos académicos diseñados dentro de los currículos, y es así como se puede definir que durante los grados de educación primaria los estudiantes aprenden a leer, en secundaria la competencia lectora adquiere un desarrollo que posibilita la adquisición de nuevos conocimientos, en tanto que, para el nivel universitario la interpretación de textos más complejos es fundamental para que se pueda dar un aprendizaje en profundidad, que le permite al estudiante la apropiación de un conocimiento que trasciende a la creación de referentes conceptuales relacionados con el conocimiento científico como parte del proceso de formación profesional.

Por lo anterior, en el nivel universitario la comprensión lectora es indispensable como medio de apropiación del conocimiento para lo cual son necesarias la interpretación, la postura crítica y producción textual, lo que hace necesario pensar en una propuesta que promueva el desarrollo de competencias lecto-escriturales en los diferentes campos específicos.

A partir de lo expuesto en los párrafos anteriores, se pretende con el presente trabajo realizar un aporte didáctico que conlleve al fortalecimiento del nivel de lectura crítica en estudiantes universitarios de diferentes programas de formación académica.

5 REFERENTE TEÓRICO

Para el desarrollo del presente trabajo se requiere conocer cuál o cuáles son esas propuestas teóricas que permiten comprender mejor la categoría que se propone como pilar de la investigación, en este sentido se presenta a continuación un recorrido importante por diferentes fuentes que muestran a la lectura crítica desde un ámbito de desarrollo de habilidades de pensamiento en los lectores, y la ubican como una dimensión a fortalecer continuamente en la formación de los profesionales no sólo en sus áreas disciplinares sino para todos los contextos en los que se desenvuelven en esta época en la que el manejo y dominio de la información que circula son fundamentales para el éxito en lo que se realiza.

5.1 LEER Y COMPRENDER

Como ya se ha mencionado, existe gran cantidad de textos de investigaciones que apuntan a la identificación de las mejores técnicas y estrategias para lograr la lectura crítica en los estudiantes en todos los niveles educativos; en general, todos los investigadores en esta área identifican la lectura como una herramienta comunicativa que va más allá de ese sentido simple y que al desarrollar tanto la competencia lectora como la comprensión lectora, se logra el desarrollo de habilidades de pensamiento en las personas, permitiendo a los estudiantes convertirse en ciudadanos críticos de su entorno, que interpretan y toman posición frente a los diferentes sistemas que rigen sus sociedades. Es interesante en este sentido lo que plantea Solé (1998), sobre diferentes estrategias de lectura, explicando éstas como “una ayuda que se le proporciona al alumno para que pueda construir sus aprendizajes” y que como ella lo cita, esta definición deviene de una “concepción constructivista del aprendizaje escolar y de la enseñanza” (Coll, 1990). Estas estrategias de lectura planteadas por Solé, proponen diferentes espacios de aplicación de las mismas, que bien puede ser previo a la lectura, durante, y después de ésta, de acuerdo con la intención y objetivos planteados para ser logrados mediante la actividad lectora, y en todos los casos resalta la aplicación de preguntas que son generalmente de orden metacognitivo especialmente para los alumnos como parte de la dinámica que proponen las diferentes actividades de lectura y que permiten la reflexión sobre lo que se ha comprendido, las dificultades y logros. Sobre la comprensión lectora, la autora entrega importantes aportes

para lograr llevar al aula estrategias que deriven no sólo en el fortalecimiento de la competencia lectora sino también poder llegar a un aprendizaje significativo a través de la comprensión de lo que se lee y así poder compararlo con sus ideas previas para complementar y extender el conocimiento o construirlo en caso de que la nueva información difiera o sea contraria a lo previamente pensado, y finalmente, propone que en cualquier caso, la reorganización del conocimiento deriva en aprendizaje, se construye una interpretación y en esta instancia se puede dar una postura crítica frente a lo leído. Este referente teórico orientado a las estrategias de comprensión lectora resulta ser de gran importancia para la construcción de los instrumentos a aplicar durante el trabajo de campo que será el insumo vital para la presente investigación.

5.2 COMPRENDER PARA LEER CRÍTICAMENTE

Por otro lado, el autor Cassany en "Leer para Sophia", inicia un recorrido por aspectos cognitivos del ser humano que derivan de la comprensión lectora, tales como la interpretación y la postura crítica, denominadas habilidades de pensamiento, explicando también que a través del tiempo evolucionan los contenidos, los tipos de autores y la forma de publicación de la información, lo que genera la necesidad de formar lectores aún más críticos. Este trabajo muestra de forma práctica algunas estrategias que pueden llevarse al aula de clase para incentivar la lectura, formar habilidades de pensamiento a través de la lectura, formar habilidades de escritura y expresión oral que también tienen que ver con el proceso de leer comprensivamente y luego poder expresar la postura frente a lo leído, entre otros aspectos de desarrollo humano que tienen origen en la lectura. Se destacan en el documento estrategias como la lectura colectiva o cooperativa, la búsqueda del significado y la interpretación, hablar y escribir sobre lo que se lee para revisar la interpretación y comprensión lograda, todas ellas orientadas en el aula de clase desde la enseñanza de contenidos curriculares. Especialmente, el autor inserta en su trabajo un análisis del cambio drástico en los medios para la producción de contenidos escritos con la llegada de los computadores y el desarrollo acelerado de su tecnología, lo cual cambia también las prácticas de lectura, dando paso a términos como *lectura y escritura en línea*, y dejando como resultado del trabajo, lo que el autor ha denominado una "pequeña agenda de futuro,

formulando algunos objetivos prioritarios de investigación y esbozando algunas de las hipótesis que deberemos comprobar." (p. 11) frente al tema de *literacidad en línea*.

Este trabajo presenta aportes teóricos relevantes para el desarrollo de la investigación propuesta, toda vez que involucra la mediación de la tecnología en el proceso de comprensión lectora, que de manera lógica está ligado a otras habilidades como la escritura, cuyas formas de práctica cambian con el paso del tiempo y la evolución acelerada de dichas tecnologías, además presenta herramientas interesantes que ha denominado "Técnicas y recursos para la comprensión" (p. 44) que se basan en la contextualización sobre el texto antes de iniciar la lectura, identificación de ideas previas y lo que ha llamado el autor "ofrecer motivos para leer"; aspectos que sugieren unas bases interesantes a tener en cuenta al momento de iniciar el proceso de diseño de la unidad didáctica, que apunte a la consecución del objetivo principal de esta investigación. Adicionalmente, en el trabajo en mención el autor presenta "técnicas de lectura crítica" (p.58), que involucran la descripción por parte del lector de su "propósito de lectura", propósito del autor, entre otros aspectos que guían frente a los componentes en la acción lectora que conllevan a la lectura crítica. Todo lo mencionado, resulta importante para la determinación de los factores didácticos que se tendrán en cuenta para el diseño y construcción de la unidad didáctica a desarrollar.

Como comentario adicional a este primer paso en la construcción de la propuesta de investigación, es importante mencionar que el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes, desencadena de manera automática en el desarrollo de la capacidad para la escritura, lo cual para los estudiantes de la Tecnología en Análisis y Programación de Sistemas de Información de la Universidad Autónoma de Manizales – UAM, se convierte en una habilidad importante en la medida en que la interpretación de las necesidades de un cliente, que fundamenta el diseño de los requerimientos para el desarrollo de un sistema de información, es clave para la obtención de un insumo pertinente y adecuado que permita que la etapa de desarrollo e implementación del sistema de información sea eficiente, efectiva y exitosa. Sin embargo, "la dimensión crítica de la lectura es un componente esencial de la formación de lectores contemporáneos" Vargas (2015), que explica el hecho de que la lectura crítica de manera transversal en la formación de los estudiantes, les permite tener una interpretación y postura frente a lo que leen en todas las áreas disciplinares y niveles educativos, y no sólo en el contexto académico sino también fuera

de él. Lo anterior, puede verse como un interesante aspecto que pudiera dar un nuevo alcance al trabajo de investigación y su continuación en la posterioridad.

En términos del desarrollo de habilidades lecto-escriturales por parte de los estudiantes universitarios, se genera constantemente un interés especial teniendo en cuenta que como dice Cassany en entrevista a S. Caballero,

> Leer y escribir varía según las disciplinas y según los ámbitos. Dentro de un ámbito determinado, hay distintos géneros, géneros discursivos, cada profesión tiene un repertorio de géneros, de tipos de textos que tienen unas características, unos roles, una estructura. Ser economista de algún modo es ejercer los géneros discursivos de la Economía: saber leer los informes económicos, saber escribir memorias, saber hacer balances de contabilidad, saber hacer auditorías, entre otras actividades (p. (12).

De tal forma que la adopción del lenguaje específico al área disciplinar, la postura del estudiante frente a la información que recibe versus la información preconcebida, son elementos importantes para la comprensión lectora, la producción escrita y la postura crítica frente a un tema o un concepto tratado. Esto genera un reto importante en los docentes, puesto que el diseño de las estrategias de aula debe apuntar claramente a la consecución del fortalecimiento de la lectura crítica como una dimensión que llevará a los estudiantes formarse como "lectores contemporáneos", tal como se ha mencionado anteriormente, para ayudarles en su formación disciplinar específica y al mismo tiempo puedan aplicar la lectura crítica en todos los contextos sociales fuera del ámbito académico.

5.3 LITERACIDAD CRÍTICA

Volviendo a lo mencionado sobre la importancia de las habilidades lecto-escriturales en los estudiantes, y habiendo resaltado la necesidad de apropiación de un lenguaje disciplinar específico por parte de éstos, para lograr avanzar hacia la lectura crítica, es viable adoptar el concepto de *literacidad crítica*, toda vez que integra los dos componentes tanto lectura como escritura en un solo contenedor de habilidades, mediante el cual se da mucho más que la elemental alfabetización, puesto que además integra la habilidad de interpretar y poder tomar una postura frente a lo que se lee y esta postura poder expresarla claramente mediante la escritura por ejemplo.

El término de *literacidad crítica* ha sido desarrollado desde finales del siglo XX, y en los últimos años por diversos autores entre los que se encuentran Ames (2002), Zavala (2002), Mari (2004) y Cassany (2006). Cassany (2006) define la literacidad, como la evolución de la lectura y la escritura en los tiempos en los que los medios digitales y la Internet causan el origen y circulación de incalculable volumen de información, y señala que se da mediante la combinación de las habilidades de leer y escribir con la capacidad de interpretar y generar una posición frente a lo que se lee, es decir, que la persona mediante un proceso cognitivo desarrolla la capacidad de hacer una selección e interpretación de la información que lee y además, puede relacionar esta información con su contexto social y cultural, y generar una adopción de conocimiento o llegar a la construcción de conocimiento.

Cassany (2006), al hablar de la comprensión lectora, afirma que la comprensión de un texto comprende tres planos: el plano de las líneas, comprensión literal del texto, otro, entre líneas, comprensión implícita del texto, y el tercero, detrás de las líneas, el cual permite comprender un texto a partir de la identificación del propósito del autor, la ideología del texto, las razones que lo llevaron a escribir dicho texto, la interrelación con otros textos, y como lector, qué postura se asume frente al texto, este plano, según el autor, es lo que constituye la literacidad crítica.

Cassany y Castellà (2010), plantean que,

El concepto literacidad (literacy) incluye un amplio abanico de conocimientos, prácticas sociales, valores y actitudes relacionados con el uso social de los textos escritos en cada comunidad. En concreto, la literacidad incluye el dominio y el uso del código alfabético, la construcción receptiva y productiva de textos, el conocimiento y el uso de las funciones y los propósitos de los diferentes géneros discursivos de cada ámbito social, los roles que adoptan el lector y el autor, los valores sociales asociados con estos roles (identidad, estatus, posición social), el conocimiento que se construye en estos textos y que circula en la comunidad, la representación del mundo que transmite, etc. (p. 354).

En este sentido, y de acuerdo con Cassany (2009), leer críticamente implica: saber que en un texto se encuentran varios significados; buscar las interpretaciones sociales; leer de diferente manera cada género discursivo; poner énfasis en la ideología e intencionalidad

del texto; prestar atención a lo implícito; buscar varias fuentes para contrastar las ideas y realizar citas interesadas.

Tosar y Santisteban (2016), plantean que la literacidad crítica es la "práctica de analizar textos desde una mirada crítica" (p. 674), con el propósito de posicionarse activamente ante temas controvertidos en el contexto de una ciudadanía global y pueda detectar y desactivar los mecanismos persuasivos que contienen los textos, y a partir de ello, tomar decisiones conscientemente de acuerdo con sus intereses.

Cassany (2004), afirma que el lector crítico posee las siguientes capacidades:

1. Situar el texto en el contexto sociocultural de partida, es decir, dar cuenta del contexto del texto, es decir, ubicar el texto en el contexto sociocultural que contenga el tema tratado en el texto, los diversos puntos de vista, los escritos previos que se han difundido y los intereses de los diferentes interlocutores.

Para situar el texto, el lector debe:

- Identificar el propósito del texto, es decir, qué intención tiene el autor al producir el texto en el contexto sociocultural. Cassany (2004) afirma que, "situar el propósito del texto en su marco de referencia significa tomar conciencia del entramado de conflictos y propósitos que existe en la comunidad, que están en el origen del discurso" (p.12).
- Reconocer el contenido del texto, de acuerdo con la información disponible sobre el tema. Significa también identificar la estructura del texto y compararla con la de otros textos. Al respecto de este aspecto, Cassany sugiere que en esta característica se incluye la toma de conciencia del grado de rigor, precisión y fiabilidad que tienen los datos aportados por el texto.
- Identificar las voces que se encuentran o no en el texto con relación con aquellas que se han producido con anterioridad.
- Detectar la postura del autor del texto acerca de los estereotipos y las representaciones culturales con respecto a los conflictos que vive la comunidad.

2. Reconocer y participar en la práctica discursiva concreta que propone el texto, es decir, identificar el género discursivo particular en el que se inscribe el texto para

poder valorar el grado y tipo de aprovechamiento que de éste hace el autor según sus intereses.

Reconocer y participar en la práctica discursiva concreta, requiere que el lector interprete el texto de acuerdo con las referencias preestablecidos del género discursivo en el que se inserta el texto, es decir, saber valorar la función que desempeña el texto, el rol del autor y el uso lingüístico.

Además, debe reconocer las características socioculturales del texto. Esto exige al lector, identificar las particularidades del discurso en el ámbito cultural en el que se produce, los tipos y formas de razonamiento.

3. Calcular los efectos que provoca el discurso en los diferentes contextos de llegada, lo cual requiere asumir la pluralidad de interpretaciones que tiene el texto. Esto implica tomar conciencia de la situacionalidad y relatividad de la interpretación personal, es decir, reconocer las diferencias entre lo que dice el texto, lo que el texto presupone y lo que el lector aporta para comprender el texto.

De otra parte, el lector debe calcular las interpretaciones que otras personas van a dar al texto, es decir, reconocer el significado que se le da a una palabra o a una expresión en otros contextos socioculturales. Por último, el lector debe integrar las interpretaciones hechas por otros lectores acerca del texto leído, es decir, interesarse por las lecturas que otros lectores hacen del mismo texto, reconocer el nivel de convergencia o divergencia, detectar los desacuerdos que se generan en las diferentes interpretaciones con relación a los propios intereses, contextos y puntos de vista; a partir de los cuales se pueda discutir o discrepar.

5.4 MULTILITERACIDAD

En la actualidad la lectura y la escritura se han transformado de acuerdo con las necesidades de información en los diferentes contextos, la intención con la que se escribe, el medio a través del cual se distribuye esta información y a quién va dirigida. En este sentido y con la aparición de los medios digitales y los diferentes dispositivos móviles que han posibilitado el acceso a esta información a través de Internet, han originado en las personas el desarrollo de la capacidad de leer de múltiples formas. Cassany (2005) al hablar de la multiliteracidad, afirma que “hoy leemos muchos textos y muy variados en

breves espacios de tiempo […] saltamos de una práctica a otra: de responder correos a buscar datos en webs, de consultar un blog a chatear con amigos, etc" (p.3).

Este hecho permite que el lector pase de un texto a otro, cambie de género, de idioma, de tema y de propósito en un lapso de tiempo determinado, es decir, "un auténtico zapping de lectura", como afirma Cassany. Además, la multiliteracidad hace referencia al desarrollo de algunas prácticas letradas en múltiples lenguas, en un entorno multimodal compuesto por interlocutores heterogéneos, diversos géneros discursivos y diversos contextos.

5.5 CRITICIDAD

El término de criticidad como lo propone Cassany (2005), "se remite a leer críticamente, comprender críticamente, adoptar un punto de vista crítico" (p. 6) y en este sentido explica, además, que implica al lector tener un conocimiento cultural para poder comprender la intención que el autor incorpora en el texto, pero que no está de manera literal. Así, la lectura crítica se desarrolla cuando el lector toma una postura frente a lo leído y puede argumentar su punto de vista, y esta habilidad puede ser adquirida y desarrollada en procesos de aprendizaje que integren estrategias didácticas orientadas a la comprensión crítica y al uso continuo de la explicación o argumentación por parte del estudiante, sobre su posición frente a lo leído, generando así una actividad cognitiva más exigente en el estudiante, por cuanto se amplía el alcance de su actividad de lectura comprensiva e inferencial al de la lectura crítica.

Cassany (2006) señala que la comprensión crítica es aquella que asume que el discurso no refleja la realidad total tal cual es, sino que constituye un punto de vista particular. El lector crítico según el autor, es aquel que analiza el discurso a partir de la elaboración de inferencias que requieren una conciencia crítica enmarcando su interpretación desde su contexto y su cultura.

6 OBJETIVOS

6.1 OBJETIVO GENERAL

→ Desarrollar el nivel de lectura crítica en estudiantes universitarios de diferentes programas de formación profesional en Ingenierías, mediante la multiliteracidad.

6.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

→ Identificar el nivel de lectura crítica que poseen los estudiantes universitarios de diferentes programas de formación profesional en Ingenierías

→ Analizar el nivel de lectura crítica en los estudiantes universitarios de diferentes programas de formación profesional en Ingenierías, cuando se proponen actividades en el contexto de la multiliteracidad.

→ Evaluar el avance alcanzado por los estudiantes universitarios de diferentes programas de formación profesional en Ingenierías, en el nivel de lectura crítica a partir de la intervención didáctica.

7 METODOLOGÍA

Los aspectos metodológicos que se relacionan a continuación, tienen como finalidad mostrar cada uno de los elementos que permitirán el desarrollo investigativo, dando claridad sobre el tipo de investigación y su contexto, describiendo la unidad de análisis, las técnicas e instrumentos que permiten realizar el trabajo de campo, la delimitación de las categorías de análisis, el diseño de la investigación y los elementos procedimentales para el análisis de la información, entre otros aspectos que se desarrollarán con el fin de alcanzar los objetivos propuestos.

7.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Para poder realizar una descripción de la realidad del aula de clase en torno a la categoría estudiada en este trabajo, que corresponde al desarrollo de la lectura crítica en un grupo definido de estudiantes universitarios, se establece que el tipo de investigación es cualitativo – descriptiva; en este sentido se da alto valor la comprensión y la interpretación de la información recolectada en campo, la cual permite realizar de manera precisa dicha descripción con base en los resultados obtenidos al implementar una unidad didáctica orientada a desarrollar la lectura crítica en los estudiantes de la muestra elegida.

La adopción del enfoque de investigación cualitativo - descriptiva, se sustenta en que se tienen en cuenta los acontecimientos, acciones, normas y valores de las personas que hacen parte del estudio. En este sentido, Krause, M., (1995) afirma que,

> la investigación cualitativa se refiere, a procedimientos que posibilitan una construcción de conocimiento que ocurre sobre la base de conceptos. Son los conceptos los que permiten la reducción de complejidad y es mediante el establecimiento de relaciones entre estos conceptos que se genera la coherencia interna del producto científico. (p.21)

Rodríguez, Gil y García (1996), con el fin de delimitar una tipología básica de la investigación cualitativa afirman que en ésta “existen una serie de niveles de análisis que permiten establecer unas características comunes de esta diversidad de enfoques y tendencias. Estos niveles son los siguientes: ontológico, epistemológico, metodológicos, técnico instrumental y contenido” (pág. 12).

Blaxter y otros (2000, citados en Niño, 2011), al referirse a la investigación cualitativa afirman que,

> toma como misión "recolectar y analizar la información en todas las formas posibles, exceptuando la numérica. Tiende a centrarse en la exploración de un limitado pero detallado número de casos o ejemplos que se consideran interesantes o esclarecedores, y su meta es lograr profundidad y amplitud. (p. 30)

Además, algunos autores (Bunge, 1983; Sabino 1998; Cerda, 2000; Briones, 1988; Blaxter y otros, 2000), plantean que este enfoque de investigación propende por la comprensión integral de los fenómenos; busca interpretar la experiencia del modo como lo siente o lo vive el participante; su método es inductivo; la reflexión del investigador es permanente y el análisis va desde el inicio hasta el final; para asegurar la credibilidad, utiliza la técnica de la triangulación; sus instrumentos de frecuente uso son preguntas, test, imágenes, textos, fotografía, talleres, grupos focales, videos, grabaciones, documentos, entre otros.

Es descriptiva ya que el propósito de la investigación pretende describir la realidad del objeto de estudio, sus categorías o las relaciones que se puedan establecer entre varios objetos. Consiste en la recopilación de datos que describen los acontecimientos y luego organiza

En coherencia con esta definición, el tipo de investigación cualitativo - descriptiva, permite realizar un trabajo que aporte a entender y describir la realidad de los estudiantes de la Unidad de Trabajo, en cuanto a su desarrollo de lectura crítica, mediante la aplicación de una unidad didáctica orientada a este propósito, como se ha mencionado antes.

7.2 CONTEXTO DE INVESTIGACIÓN

El Canal Regional Telecafé es un medio de comunicación que presta el servicio de televisión pública, principalmente a los departamentos de Caldas, Quindío y Risaralda. A través de su misión, visión y objetivos estratégicos da cuenta de su gran responsabilidad de educar, informar, entretener, y fortalecer la identidad regional a través de la programación que entrega a los hogares no sólo de la Región sino también del país y del mundo, de tal forma que contribuya con el desarrollo regional y nacional. Por estas razones, al interior de esta Entidad Pública, se establecen unos procedimientos que propenden porque su recurso

humano se desempeñe de manera competente, con ética y valores en los diferentes procesos; para esto diseña e implementa anualmente un plan de capacitación orientado a la formación de los diferentes equipos de trabajo, apuntando al fortalecimiento de habilidades y competencias que potencien la capacidad de análisis, la resolución de problemas, el pensamiento crítico y la creatividad.

Los integrantes del equipo técnico de esta Entidad, quienes hacen parte de la unidad de trabajo elegida para la presente investigación, pertenecen al Área de Tecnología en Innovación del Canal, tienen título de Tecnólogos en diferentes áreas del conocimiento y en general se caracterizan por ser personas que desarrollan de manera constante el pensamiento lógico, con capacidades de abstracción, análisis y síntesis, por cuanto su formación académica avanza en diferentes programas de Ingeniería.

7.3 UNIDAD DE TRABAJO

El grupo de estudiantes que conforman la Unidad de trabajo, se encuentran cursando diferentes niveles en Ingeniería Mecatrónica (Universidad de Caldas), Ingeniería de Telecomunicaciones (Universidad Nacional Abierta y a Distancia -UNAD) e Ingeniería Industrial (UNAD). El grupo corresponde a un total de 5 estudiantes.

La población seleccionada corresponde a la totalidad del grupo para la aplicación de los instrumentos, sin embargo el análisis de los datos se realiza con base en el siguiente criterio:

Se analizan los datos de los estudiantes que participan en todas las actividades realizadas y que permiten recoger todas las evidencias derivadas de la aplicación de los diferentes instrumentos.

7.4 UNIDAD DE ANÁLISIS

Relación entre los niveles de lectura contextual, inferencial e intertextual como subcategorías en el desarrollo de la lectura crítica, utilizando como base de las estrategias de intervención de aula, la multiliteracidad.

La necesidad de desarrollar la lectura crítica en los estudiantes universitarios, conlleva a la búsqueda constante de estrategias de aula que permitan dicho desarrollo, pero para el nivel de educación superior se debe ir más allá del fortalecimiento del pensamiento inferencial y comprensivo, ya que además se requiere para una formación integral y acorde con las necesidades del contexto actual, la formación de posturas críticas, para lo cual es necesario el desarrollo de la lectura crítica desde el fortalecimiento de las habilidades de pensamiento; esto permite la formación de profesionales que no sólo interpreten y comprendan el mundo desde su contexto disciplinar sino que además desarrollen habilidades de pensamiento crítico para enfrentarse a los demás contextos en los que se desenvuelven e integrarlos a su disciplina en el momento que sea necesario.

7.5 TÉCNICAS Y FUENTES DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Rodríguez, Gil y García (1996), al referirse a la investigación cualitativa, dicen que,

> Desde un nivel técnico, preocupado por las técnicas, instrumentos y estrategias de recogida de información, la investigación cualitativa se caracteriza por la utilización de técnicas que permitan recabar datos que informen de la particularidad de las situaciones, permitiendo una descripción exhaustiva y densa de la realidad concreta objeto de investigación (pág. 13).

Para recolectar la información se utilizaron las siguientes técnicas.

7.1.1 El Taller

Guiso (2005), considera el taller como un dispositivo para hacer ver, hacer hablar, hacer recuperar y para hacer análisis, es decir, para hacer visible elementos, relaciones y saberes.

La técnica utilizada corresponde a talleres que involucran estrategias de lectura, desarrollo de discusiones y uso de la escritura para evidenciar sus procesos de comprensión y criticidad en las actividades ejecutadas, las cuales promueven la participación de los estudiantes de manera individual y grupal, con el fin de dar dinámicas diferentes y lograr

mantener la motivación en la lectura, conseguir la comprensión del texto, imagen, diagrama, etc, y finalmente que los estudiantes puedan proponer posturas propias que deriven en lectura crítica y así lograr el objetivo de la investigación.

7.5.1.1 Los talleres de lectura

Esta técnica permite realizar trabajo colaborativo y/o trabajo individual, poniendo a prueba las capacidades de los estudiantes de afrontar situaciones en las que debe interactuar con otros, entenderlos y aportar bien sea para complementar el trabajo o presentar una postura o posible solución diferente a las propuestas por sus pares, pero también la capacidad de enfrentar situaciones en las que debe actuar de manera individual y defender sus ideas o propuestas de solución. Los talleres además permiten realizar de manera práctica actividades que promueven la construcción del conocimiento, ideal para un buen proceso de aprendizaje; estas actividades son explícitamente discusiones y actividades de escritura, las cuales van orientadas por preguntas de orden conceptual, cognitivo y metacognitivo, con el fin de potenciar las habilidades de pensamiento y propiciar el desarrollo del pensamiento crítico a través de la lectura, e idealmente lograr la lectura crítica.

- Los talleres se desarrollan con base en las pautas encontradas en los trabajos de diferentes autores relacionados en el referente teórico de este estudio, que guían en la construcción de unos instrumentos adecuados para el logro del objetivo del trabajo de investigación. Es por esto que se involucran en el diseño de los talleres, algunas estrategias de lectura que se aplican en diferentes momentos, es decir, en algunos casos se aplican previo a la lectura, durante y/o después de ésta, procurando así la comprensión lectora y finalmente llevando al estudiante hacia el desarrollo de la lectura crítica.

- En la aplicación de estrategias de lectura previo –***antes***- a ésta, se plantea conocer inicialmente *cómo piensa el estudiante* acerca del tema a tratar, es decir, cuál es su modelo mental sobre el concepto que se va a tratar en la lectura, de esta forma se propicia un ambiente que acerca a los estudiantes y les genera interés en la actividad de lectura que van a realizar. Esta estrategia se basa en el desarrollo de un número limitado de preguntas inteligentes, es decir, de orden emocional, motivacional, cognitivo y/o lingüístico, que orienten a los estudiantes a pensar en cómo explicar desde su proceso cognitivo cómo o qué

asocia del mundo real, a eso de lo que se va a tratar la lectura que se realizará posteriormente.

- Las estrategias de lectura para propiciar la comprensión **durante** ésta, se orientan a la construcción de una recapitulación o resumen de diferentes apartes de la lectura que se realiza de manera grupal y en voz alta, en este espacio se puede dar oportunidad de aclarar dudas y propiciar el espacio para arriesgarse a predecir lo que viene a continuación en el texto –si se da la oportunidad-; esta estrategia se aplica también en los casos en los que se construyen diagramas de forma cooperativa para dar solución a un problema. De esta manera se fortalece no sólo en la comprensión lectora, sino que además se lleva a los estudiantes al desarrollo de la literacidad crítica por cuanto deben sumar esfuerzos, complementar o diferir de las ideas de sus compañeros, argumentando sus posturas y expresándolo por escrito o a través del diagrama. Evidentemente, con estas estrategias se da el fortalecimiento del pensamiento crítico, lógico y creativo.

- **Después** de la lectura, en algunos de los talleres, se integran estrategias que permiten al estudiante demostrar no sólo la comprensión lograda luego de la lectura, sino que también dan muestra de su criticidad al tener que argumentar su respuesta; en primera instancia, se lleva a los estudiantes a pensar en la comprensión lograda, a través de un limitado número de preguntas abiertas de orden conceptual y metacognitivo, guiando a los estudiantes a argumentar sus respuestas a través de la escritura. Estas estrategias, permiten verificar los avances logrados por los estudiantes al pasar de la comprensión del texto o diagrama propuesto, a la solución del problema planteado y la defensa de dicha propuesta de solución.

7.1.2 Grupos de Discusión

De acuerdo con Hamui – Sutton y Varela – Ruiz (2013), los grupos de discusión o Grupos Focales, son “un espacio de opinión para captare el sentir, pensar y vivir de los individuos, provocando autoexplicaciones para obtener datos cualitativos” (p.56)

El grupo de discusión permitió recopilar las diferentes perspectivas, pensamientos, inquietudes y puntos de vista de todos los participantes del estudio. Se generaron debates que permitieron la interacción entre todos ellos.

Los instrumentos se diseñaron y probaron previamente con el fin de validar que cumplieran con el objetivo de desarrollar lectura crítica en los estudiantes al ser aplicados en actividades de aula.

7.1.3 Instrumento Inicial

El instrumento inicial pretendió identificar el nivel de lectura crítica que poseían los estudiantes universitarios de diferentes programas de formación profesional en Ingenierías

El instrumento está diseñado de la siguiente manera:

- **Momento No.1 Momento de Discusión**. Se presenta a los estudiantes un artículo de interés general, sobre un problema socialmente relevante. A partir de la lectura e interpretación de dicho artículo, se proponen varias preguntas que son resueltas por los estudiantes, las cuales sirven de pretexto para la discusión.

- **Momento No.2 Lectura Colaborativa.** El Coordinador de la actividad de lectura colaborativa en el aula: realiza una breve introducción al tema, coordina la elección de uno o varios lectores y el orden en que leerán. Luego, se realiza unas preguntas para que los integrantes del grupo manifiesten su comprensión del tema y se puedan identificar los acuerdos y desacuerdos con el fin de mostrar los resultados de la interpretación de los participantes, sobre los conceptos tratados.

- **Momento No.3 Comic.** Se presenta un Comic, para que los estudiantes analicen e interpreten la imagen. Luego intercambian las ideas y exponen sus puntos de vista en contra o a favor del mismo. Responden las preguntas planteadas.

Momento No.4 **Zapping de Lectura.** Se presentan tres publicaciones encontradas en medios digitales diferentes sobre el tema propuesto. Los estudiantes deben leer los tres textos haciendo una lectura rápida (zapping). Posteriormente se contestan las preguntas de comprensión de lectura propuestas.

7.6 CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

Con base en la definición de la categoría a trabajar en el proceso investigativo, que corresponde a la lectura crítica, se diseña un listado de subcategorías que permiten posterior a la etapa de análisis, construir una descripción detallada de los logros obtenidos por los estudiantes frente al desarrollo de lectura crítica, luego de la aplicación de una unidad didáctica diseñada con base en estrategias orientadas a la consecución del desarrollo de dicha habilidad en los estudiantes.

Para realizar el respectivo análisis se tuvieron en cuenta las categorías planteadas en la siguiente tabla.

Tabla 1 Categorías de Análisis

Categoría	Subcategoría	Descriptores	Pregunta
		Lectura Contextual	
Lectura Critica	***Lectura Contextual*** Cassany (2006) la lectura es una práctica social y se construye en espacios institucionales, donde el autor y lector tienen unos propósitos discursivos socialmente reconocidos que se concretan en textos	**Busca las interpretaciones sociales**	¿Considera que lo afirmado en el texto es acorde con lo que usted conoce ocurre realmente en el país? ¿por qué?
		Establece si la información dada por el autor puede ser aplicada a la realidad	¿Considera que lo expresado en el artículo corresponde a lo ocurrido en la realidad?.
			¿Qué relación tiene la imagen con los hechos que ocurren en la realidad?
		Lectura Inferencial	
Lectura Critica	***Lectura Inferencial***	**Determina la credibilidad de la**	¿Considera que las explicaciones dadas en el

	Casanny (2003), lo denomina como "leer entre líneas" lo que se traduce como la capacidad de poder recuperar la información que se encuentra implícita en los textos pero que, coadyuvan a interpretar su sentido global y a construir el significado pertinente del texto. Cassany (2001) deduce que "la inferencia es la capacidad que tiene para comprender aspecto determinado del texto a partir del significado del resto.	**información dada por el autor.**	artículo sobre el caso son suficientes y creíbles? Argumente su respuesta.
			¿De las fuentes, cuáles cree que entregaron información clara y confiable? ¿Por qué? Explique cada caso.
		Identifica la intencionalidad o la ideología del texto.	¿Cuál cree que es la intencionalidad del autor del artículo?
		Identifica el propósito del autor o del texto	A partir de la lectura del texto, ¿qué quiso destacar el autor?
			¿Cuál cree que fue el propósito de cada uno de los autores? Explique.
		Selecciona palabras e ideas más útiles para la comprensión del texto.	¿Qué fue lo que más le llamó la atención de lo abordado en el texto y por qué?
		Deduce la información implícita del texto.	¿Qué narra la imagen del cómic?
			¿Qué narran las imágenes y los textos?
			¿Qué relación existe entre lo que afirma cada uno de

		Asume la pluralidad de interpretaciones que tiene el texto.	los textos y lo que realmente significa el concepto trabajado?
			¿Qué interpretaciones se pueden extraer de la imagen?
		Diferencia hechos y opiniones.	¿Piensa que la información dada en el texto es una opinión del autor o está basada en un hecho?
Lectura Intertextual			
Lectura Critica	***Lectura Intertextual*** En este nivel el lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos. Lectura crítica requiere de analizar la información, reflexionar en torno a ella y generar argumentos para razonar y contrastar de manera que se logre asumir una postura respecto a lo que se lee.	**Expresa lo que piensa, opina, hace críticas**	¿Qué piensa de la información dada en el artículo?
			Qué piensa sobre la siguiente afirmación del autor en la que asegura que: ".....". Justifique su respuesta.
		Reconoce relaciones que se establecen entre textos	Al contrastar la información de este artículo con otras publicaciones sobre el mismo tema, ¿Qué aspectos resaltan cada uno de éstos?
		Identifica silencios o vacíos en las informaciones.	Con base en el texto, ¿qué información cree que no fue

	incluida por el autor?
	¿Qué información considera que no incluye la imagen?
	¿Qué información considera que no incluye el gráfico?
	Contraste los tres textos e identifique los aspectos que cada uno de ellos deja de incluir con respecto a los otros.
	¿Qué aspectos tratados en otras publicaciones sobre el tema, no fueron tenidos en cuenta en este artículo?

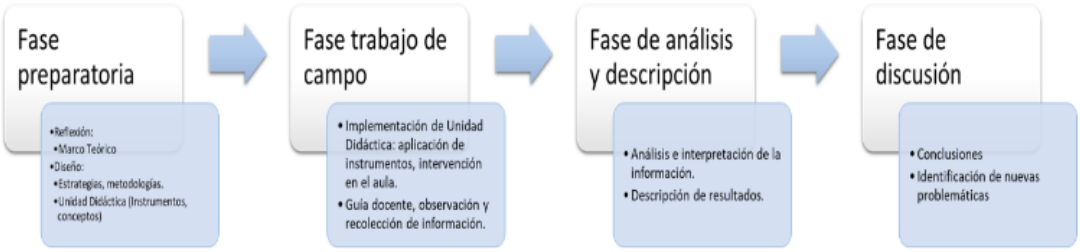
Elaboración propia

7.7 PLAN DE ANÁLISIS

Para el análisis de la información se consideró inicialmente sistematizar la información recolectada en matrices de análisis, a partir de esto, se realizó una revisión cuidadosa de las respuestas emitidas por los estudiantes, y se optó por el análisis de contenido, ya que se buscaba extraer de las respuestas de los estudiantes las expresiones que correspondían a las habilidades correspondientes a cada una de las categorías de análisis.

7.8 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

***Figura** 1 Diseño Metodológico*



Elaboración propia

7.8.1 Fases de la Investigación

La presente investigación tiene cuatro fases:

- **Fase Preparatoria**

Durante esta fase se realizará el momento reflexivo, a partir del cual se dará inicio a la búsqueda de la literatura que posibilitará el abordaje de las categorías de la investigación. A partir de la lectura de los diferentes autores, se llevará a cabo la construcción del Marco teórico y la estructuración de la propuesta de investigación, la elaboración del instrumento de ideas previas y el diseño de la Unidad Didáctica.

- **Fase Trabajo de Campo**

Durante este momento se hará la intervención didáctica, se aplicará la Unidad didáctica y a partir de ello, se recolectará la información.

- **Fase de análisis y descripción**

En esta fase se llevará a cabo la sistematización, el análisis e interpretación de la información. Se contrastarán los resultados obtenidos en la implementación de la unidad didáctica, lo que permitirá dar cuenta del avance alcanzado por los estudiantes. El análisis se realizará a partir de los datos recolectados en los instrumentos aplicados y la teoría.

- **Fase de discusión**

En esta fase se finalizará el proceso de la investigación con la discusión y extracción de las conclusiones del estudio.

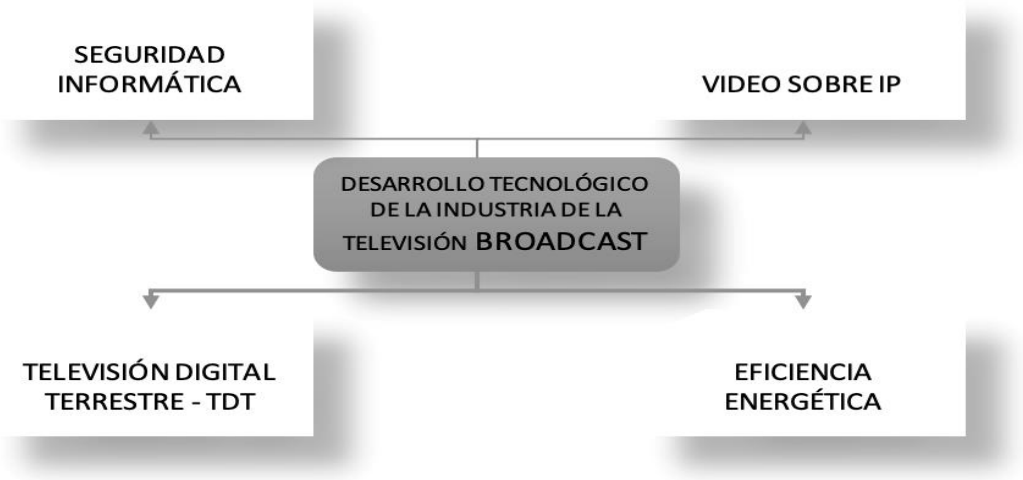
7.9 LA UNIDAD DIDÁCTICA

Orrego, Tamayo & Ruíz (2016) afirman que,

Una unidad didáctica se constituye como un producto y, a la vez, un punto de partida del proceso de enseñanza en el que convergen aspectos vinculados con la motivación, la evolución conceptual, la historia y la epistemología de la ciencia, la metacognición y los modelos explicativos de los estudiantes. Saberes que proponemos integrar en una propuesta de orden conceptual y metodológica, denominada: unidad didáctica (p.19)

Se presenta la red conceptual de la estructura de la unidad didáctica que se aplicará en la intervención.

***Figura** 2 Estructura Unidad Didáctica*



Elaboración propia

Esta propuesta de Unidad Didáctica se conforma de cuatro secuencias que se describen de manera general a continuación:

Secuencia 1. Seguridad informática

Trata de manera general la importancia de la seguridad informática en términos de las redes de datos, y los riesgos de ataques o delitos informáticos.

Secuencia 2. Televisión Digital Terrestre – TDT

La implementación de esta tecnología en el país, obliga a los canales de televisión a evolucionar en su infraestructura técnica y en sus contenidos televisivos, esta secuencia aclara los aspectos técnicos del desarrollo de la red de TDT en el país y las implicaciones técnicas para los canales de televisión.

Secuencia 3. Video sobre IP

Introduce a los estudiantes en el desarrollo de vanguardia que propone el transporte de señales de video de alta calidad por una red privada de datos.

Secuencia 4. Eficiencia Energética

En las empresas en las que la tecnología juega un papel principal, como en el caso de los canales de televisión, se presentan en la actualidad grandes retos no sólo por la "obsolescencia programada", sino además por la adopción de nuevas tecnologías que hagan uso eficiente de recursos como la energía eléctrica.

8 ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

El análisis realizado permitió conocer y valorar el nivel de desarrollo en lectura crítica de los estudiantes que hicieron parte del estudio. El presente análisis se desarrolló en tres momentos: En el primer momento, se hizo el análisis de los resultados obtenidos en la aplicación del instrumento inicial, el cual tenía como propósito determinar el nivel de lectura crítica que poseían los estudiantes. En el segundo momento, se realizó el análisis de los resultados obtenidos en la intervención didáctica, la cual estaba constituida por cuatro secuencias didácticas, en las que se propusieron talleres que contenían textos escritos, videos, caricaturas y comics sobre el Desarrollo Tecnológico de la Industria de la Televisión BROADCAST.

Para el análisis de la información en cada uno de los momentos, se diseñaron matrices de análisis en las cuales se registraron las preguntas con las respectivas respuestas dadas por los estudiantes, las cuales fueron agrupadas de acuerdo con las habilidades correspondientes a la lectura crítica determinadas para este estudio. A partir de esto, se realizó el análisis de las relaciones entre las categorías objeto de estudio y se contrastaron con la teoría para hacer la triangulación de la información.

En cada uno de los momentos se analizaron los niveles de lectura contextual, lectura inferencial y lectura intertextual, las cuales serán desarrolladas en este mismo orden como se muestra a continuación:

8.1 ANÁLISIS INSTRUMENTO INICIAL

Con el objetivo de identificar el nivel de lectura critica que poseían los estudiantes, en el instrumento de ideas previas, se presentaron tres textos cortos en los cuales se hacía referencia a los Delitos Informáticos o Ciber delitos y algunas caricaturas que presentaban igualmente situaciones relacionadas con el tema. A partir de esos textos, se propusieron una serie de preguntas abiertas y actividades que los estudiantes debían realizar críticamente.

8.1.1 Análisis Lectura Contextual

Sanmartí (2011) afirma que, "en el marco del aula, una lectura puede proporcionar un contexto que ayude a que el alumnado encuentre sentido a los contenidos científicos que se propone aprender y promueva que se plantee preguntas significativas" (p.3).

En la siguiente tabla, se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las diferentes preguntas relacionadas con la lectura contextual presentadas en el instrumento inicial. (Se escriben las respuestas tal como fueron presentadas por los estudiantes, no se corrige ortografía.)

Tabla 2 Análisis Lectura Contextual. Instrumento Inicial

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Momento 1 **5. ¿Considera que lo expresado en el artículo corresponde a lo ocurrido en la realidad? Explique.**	**E3**	si, esto fue una noticia internacional el año pasado que diferentes medios informaron y tuvo una repercucion en las acciones de la compañia de facebook
	E4	Si ocurre cuando vemos anuncios videos, compartimos datos, opiniones
Momento 2 **2. ¿Considera que lo afirmado en el texto es acorde con lo que usted conoce ocurre realmente en el país? ¿por qué?.**	**E1**	actualmente la cobertura de internet en el pais esta incrementandose, y a su vez los cibercrimiles , por lo tanto en el pais falta mas seguridad informatica.
	E3	Si, ya que se ha evidenciado por noticias y documentales los fraudes que se hacen cada vez mas con la información que se encuentra en estos medios.

Momento 3 **8. ¿Qué relación tiene la imagen con los hechos que ocurren en la realidad?**  	**E1, E5**	Tiene todas las relaciones por que es la vida diaria que algún usuario les robe sus contraseñas
	E3	La imagen tiene una realidad de una manera didáctica, cualquier persona que haga uso del ciberespacio espacio puede estar en riesgo sino se toman medidas de seguridad básicas.

Elaboración propia

Al observar las respuestas de los estudiantes frente a la relación de la información dada en el texto y su correspondencia con la realidad, se puede inferir que sólo el estudiante E3 establece una relación clara entre la información incluida en el texto y los sucesos o hechos del contexto, ya que contrasta las ideas del texto con situaciones que se presentan bajo circunstancias históricas, sociales e ideológicas en las que se tiene lugar, es decir, presenta explicaciones que hacen referencia a la configuración algunos discursos que refuerzan ciertas prácticas socioculturales, identifica algunos casos en los que el discurso justifica una práctica sociocultural específica. Los demás estudiantes relacionan en parte la información con situaciones sociales y políticas generadas a partir de la problemática tratada en los textos.

Del análisis anterior se puede inferir que los estudiantes presentan dificultades al relacionar lo expuesto en los textos leídos con hechos, situaciones y eventos del contexto sociocultural, ya que a pesar de relacionar la información con hechos ocurridos en cierto momento, estos no tienen los conocimientos socioculturales del discurso como lo afirma Cassany (2006), al decir que,

Aprender a leer requiere no solo desarrollar los mencionados procesos cognitivos, sino también adquirir los conocimientos socioculturales particulares de cada discurso, de cada práctica concreta de la lectoescritura. Además de hacer hipótesis e inferencias, de descodificar las palabras, hay que conocer como un autor y sus lectores utilizan cada género, como se apoderan de los usos preestablecidos por la tradición, como negocian el significado... (p.24)

8.1.2 Análisis Lectura Inferencial

De acuerdo con Cassany, Luna y Sanz,

la inferencia es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto. Consiste en superar lagunas que por causas diversas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión (...) Puesto que las lagunas de comprensión son un hecho habitual en la lectura, la inferencia se convierte en una habilidad importantísima para que el alumno adquiera autonomía. (Cassany, Luna y Sanz, citados en Jouini, 2005, p.102)

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las actividades planteadas en los Momentos 1 y 2.

Tabla 3. Análisis Lectura Inferencial. Instrumento Inicial

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Momento 1	**E1, E2, E5**	La verdad considero que no es verificable
2. ¿Considera que las explicaciones dadas en el artículo sobre el caso son suficientes y creíbles? Argumente su respuesta.	**E3, E4**	las explicaciones dadas en el articulo son suficientes para que una persona comprenda lo sucedido en ese tiempo, ademas son creibles ya que vienen de un fuente confiable como lo es infobae.
3. ¿Cuál cree que es la intencionalidad del autor del artículo?	**E1, E2, E5**	Dar a conocer la información cuando sucedió el fraude
	E3, E4	Dar a conocer datos de una investigación recopilada de varias fuentes sobre el uso y manipulación de la información de los usuarios
Momento 2	**E1, E5**	quiso destacar que en nuestro pais debemos prepararnos para tener una

		navegacion segura, y que el estado tambien proporcionar seguridad en la red.
3. A partir de la lectura del texto, ¿qué quiso destacar el autor?	**E3**	El manejo que se le da a las redes sociales, es decir, la responsabilidad es de cada persona por el uso de estas y no del gobierno. ya que el peligro no esta en que existan tegnologías, el peligro esta en las personas que las usas con otros fines.
5. ¿Qué fue lo que más le llamó la atención de lo abordado en el texto y por qué?	**E1**	los avances de colombia frente el cibercrimen, es importante concoer como esta preparado el pais ante la cibercriminalidad
	E3	Que cada vez que uno hace una búsqueda, comparte algo, no lo esta haciendo solo para uno, si no que le esta dando la información a muchas personas mas para que hagan uso de ella.
	E4	La manera en como los entes de justicia al no ponerse de acuerdo permiten que la delincuencia siga creciendo

Elaboración propia

Al analizar las respuestas dadas en la pregunta No.2 del Momento 1, que apuntaba a que los estudiantes determinaran la credibilidad de la información, se observa que solo los estudiantes E3 y E4, logran extraer deducciones y conclusiones acerca de lo no explícito en el texto, incorporan en sus respuestas elementos desde sus conocimientos previos para determinar la credibilidad de la información, como afirma Giovanni (1996, citado en Jouini, 2005), “entender un texto significa incorporar elementos a los que ya se tienen y hacer una interpretación razonable” (p.97), este conocimiento previo no solo está constituido por los saberes adquiridos, sino también, por lo que el sujeto sabe sobre el tema

específico trabajado en el texto. Los demás estudiantes no logran explicitar las razones que permitan determinar la credibilidad de la información.

Al observar las respuestas dadas a los interrogante No.3 del Momento 1 y No. 3 del Momento 2, en las que se pedía identificar el propósito del autor, los estudiantes E3, E4, E1 y E5 infieren información desde los conocimientos previos sobre la situación abordada, ya que contrastan lo expresado en el texto con sus experiencias, creencias y el conocimiento que tienen del hecho político y social a partir de las vivencias y de los comentarios realizados en los diferentes medios de comunicación. Lo anterior confirma lo expresado por Cassany (2006) al referirse a la lectura entre líneas,

el significado del texto ni se aloja en las palabras ni es único, estable u objetivo. Al contrario, se ubica en la mente del lector. Se elabora a partir del conocimiento previo que este aporta y, precisamente por este motivo, varía según los individuos y las circunstancias. No existe previamente ni es un objeto o un paquete cerrado, que deba recuperarse de entre las líneas.(p.6)

A pesar de ello, no todos los estudiantes logran expresar con claridad el propósito del autor ni exponer las razones que lo sustentan, ya que las inferencias de los estudiantes se centran en la relación con sus saberes previos y no logran ir más allá del texto, es decir, la inferencia requiere no solo aportar el conocimiento previo, ya que hacer inferencias implica también formular hipótesis y saberlas verificar o reformular, para con ello justificarlas.

En la pregunta No.5 del Momento 2, al preguntarles acerca de lo que más les había llamado la atención del texto, las inferencias de los estudiantes son de diversa índole, se relacionan con lo que se expresa en el texto y lo que piensan los estudiantes, sus experiencias previas y los conocimientos que tienen con respecto al tema tratado, por lo tanto, se puede inferir que la mayoría de los estudiantes expresan sus puntos de vista a partir de las diversas interpretaciones que hacen del texto y de los significados que construyen en torno al mismo. Es de resaltar que, el E3 hace alusión a los riesgos que corren los usuarios de internet cuando hace uso de las redes sociales y a la responsabilidad que debe tener cada uno en el manejo de su información, es decir, logra develar de manera más profunda la intencionalidad del texto.

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las actividades planteadas en el Momento 3.

Tabla 4 Análisis Lectura Inferencial. Instrumento Inicial

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Momento 3 **1. ¿Qué narra la imagen del cómic?** 	**E1, E4, E5**	Nos enseña como le explica al usuario como la clave no es segura
	E3	Que hacer uso de claves tan lógicas y no ser prudentes a la hora de cuidar nuestra información en la Internet , puede ser altamente peligroso.
2. ¿Qué interpretaciones se pueden extraer de la imagen?	**E2, E4**	Que existe necesidad de crear contraseñas seguras
	E3	Que uno no necesariamente puede ser asaltado de manera física, por el contrario considero que corremos mas riesgos en el ciberespacio.
3. ¿Cuál cree que fue el propósito del autor del cómic?	**E2**	Enseñarnos con gráficos que la contraseña debe contar con unas características para considerarse segura
	E3	Mostrar una enseñanza de manera muy didáctica.

Elaboración propia

Al observar las respuestas de los estudiantes en el Momento 3, se encontró que, al interpretar información a partir del texto e identificar el propósito del autor, solo el E3, logra ir más allá de lo explicito en los textos, complementa la información que no está explícita, debido a que emite juicios, expresa sus puntos de vista, identifica el propósito del autor y extrae conclusiones de lo dicho, es decir, como afirma Jouini (2005), inferir implica ir más allá de la comprensión literal o de la información superficial del texto. En cambio,

los demás estudiantes presentan dificultades al inferir la información del texto, ya que no logran ir más allá, solo toman elementos de lo explicito en el texto o la imagen y a partir de ello, exponen sus ideas y extraen conclusiones que no son completamente acordes con la información que aparecen en el texto.

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las actividades propuestas en el Momento 4.

Tabla 5 Análisis Lectura Inferencial. Instrumento Inicial

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Momento 4 **1. ¿Qué narran las imágenes y los textos?**	**E2, E3, E5**	Estos abordan de diversas formas, el concepto del ciberespionaje, tratando de enmarcar a la población sobre esta problemática, en unos la información es expuesta de forma más general como el video y otros son más específicos como el artículo.
	E4	Definen el concepto y las consecuencias sobre el Ciberespionaje
2. ¿De las fuentes, cuáles cree que entregaron información clara y confiable? ¿Por qué? Explique cada caso.  	**E2**	El vídeo explica de manera asertiva sobre lo fácil que es el espionaje en una red
	E4	Las dos primeras fuentes dan información precisa sobre el concepto dado que es un esbozo del concepto como tal.
	E5	Información que entidades del estado. Y de ser posible de organizaciones no gubernamentales a nivel mundial.
3. ¿Cuál cree que fue el propósito de cada uno de los	**E2**	Demostrar que una persona con conocimientos informáticos puede hacer ciberespionaje a otra de manera muy fácil, y que ademas de esto los atacantes obtienen

autores? Explique.		muchos datos de las personas y no necesariamente la persona atacada tenga un vinculo con el atacante puede ser de manera a azar
	E3	Los autores muestran una oscura realidad que tiene la humanidad con respecto a la. Internet. Ya que con el simple hecho de tener Internet o tener algunos equipos personales conectados a la Internet, podremos ser atacados en esta clase de delitos.
	E4	Mostrar desde cada perspectiva el concepto de ciberespionaje, en el primero a nivel de definición, en el segundo a nivel de de conceptualización e implicaciones y el tercero a nivel de aplicación de una manera bastante general que deja algo de incertidumbre.

Elaboración propia

Al analizar las respuestas dadas a los interrogantes 1 y 3, se encontró que los estudiantes E2, E3 y E4, logran identificar el propósito del texto e interpretar el sentido del mismo, ya que los estudiantes exponen diferentes ideas que se relacionan con el propósito del texto, extraen conclusiones que no aparecen en el mismo, y deducen otra información, es decir, en palabras de Jouini (2005), van más allá de la comprensión literal o la información explícita del texto. En el interrogante 2, que pretendía determinar la confiabilidad de la información dada en los textos, la mayoría de los estudiantes realizan deducciones y conclusiones que se relacionan con sus conocimientos previos, ya que contrastan lo expuesto en los textos con sus experiencias, creencias y el conocimiento que tienen del ciber espionaje. No logran explicitar por qué es confiable la información, no se remiten a ninguna fuente que pueda servir de punto de referencia que pueda dar credibilidad o confiabilidad a la información. Solo el E5, explicita una fuente confiable al afirmar que “información que entidades del estado. Y de ser posible de organizaciones no gubernamentales a nivel mundial”, por lo tanto, logra en parte dar fiabilidad a la fuente de la información, debido a que aduce que la información brindada por entidades del estado o

fuentes gubernamentales es confiable, lo cual no demuestra un conocimiento amplio del tema. Lo anterior permite evidenciar que para develar la confiabilidad de la información, el lector debe tener un conocimiento amplio del tema y de las diversas estructuras discursivas que permitan saber cómo funciona este discurso, al respecto Cassany (2017) afirma que, "para poder identificar el punto de vista que adopta el discurso o su situación en un determinado mapa de imaginarios, comunidades y sistemas de conocimiento, el lector debe poseer un muy elevado grado de información sobre el mundo en general y el tema del texto en concreto […]"(p. 119).

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las actividades relacionadas con la pluralidad de interpretaciones que posee el texto, propuestas en el Momento 4.

Tabla 6 Análisis Lectura Inferencial. Instrumento Inicial

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Momento 4 **5. ¿Qué relación existe entre lo que afirma cada uno de los textos y lo que realmente significa el concepto trabajado?**	**E2**	Hoy en día la economía depende en gran parte de las tecnologías y las comunicaciones esto conlleva a que mediante la suplantación de identidad y la manipulación indebida de la información pueden llevar a la quiebra una empresa precisamente por la poca precaución de las personas al momento de navegar en Internet
	E3	Existe una amplia relación entre todo ya que por ser nosotros mismos los implicados en este tema, por ser usuarios activos en la Internet, en redes sociales, en compás en linea y tener casi todos nuestros dispositivos inteligentes desarrollando actividades en Internet, podemos ser afectados por muchos temas que se realizan actualmente en el mundo y más en un mundo cibernetico

	E4	Que el ciberespionaje es una realidad y que todos podemos estar expuestos a ser víctimas, por lo cual no puede despreciarse este concepto ni tampoco las implicaciones que pueda tener. una vez más es necesario hacer un llamado ser cuidadosos al máxime posible en el uso de las herramientas tecnológicas, dado que la seguridad informática es un aspecto que depende de todos.

Elaboración propia

Al observar las respuestas dadas por los estudiantes al interrogante sobre la relación de lo expresado por el texto y el sentido del mismo, se encontró que todos los estudiantes centran su análisis en la descripción de lo tratado en los diferentes textos, realizan inferencias desde las vivencias y conocimientos previos, mas no interpretan el punto de vista del autor, ni recuperan las connotaciones que concurren en las distintas palabras y expresiones del discurso para confrontarlas con otras alternativas, por lo tanto, presentan dificultad al interpretar el texto. Al respecto, Cassany plantea que "comprender críticamente un discurso, significa identificar ese conjunto de presupuestos y poder confrontarlo con una o más alternativas" (p.118)

De acuerdo con lo observado en las respuestas dadas por los estudiantes con respecto a la lectura inferencial durante el desarrollo de los cuatro momentos, se puede inferir que solo dos de los estudiantes presentan en gran parte el desarrollo en lectura inferencial, ya que logran extraer deducciones y conclusiones acerca de lo no explícito en el texto, incorporan en sus respuestas elementos desde sus conocimientos previos para determinar la credibilidad de la información, infieren información desde los conocimientos previos sobre la situación abordada, contrastan lo expresado en el texto con sus experiencias, creencias y el conocimiento que tienen del hecho político y social a partir de las vivencias y de los comentarios realizados en los diferentes medios de comunicación, logran identificar el propósito del texto e interpretar el sentido del mismo.

Al respecto Cassany (2006), plantea que la lectura crítica asume que,

> El discurso no refleja la realidad con objetividad, sino una mirada particular y situada de la misma. El conocimiento que aporta no es verídico e intocable, sino que

refleja sólo un punto de vista local. El lector crítico examina este conocimiento desde su perspectiva, lo discute y propone alternativas. Para construir esta interpretación crítica, el lector elabora inferencias pragmáticas, estratégicas o elaborativas, proyectivas y no obligatorias. Estas inferencias requieren bastantes recursos cognitivos, cierta conciencia y no se desarrollan forzosamente durante la lectura. El conocimiento siempre está situado y es relativo. Cada lector construye su interpretación, desde su comunidad y enmarcada con su cultura. (p.93)

8.1.3 Análisis Lectura Inferencial

Cassany (2006) afirma que,

leer tras las líneas se trata, sin duda, de una respuesta externa al texto, de un grado de comprensión que exige disponer de mucha más información de la que aporta el texto o de la que este reclama que el lector aporte. (p.161)

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las actividades trabajadas en los Momentos 1 y 2, relacionadas con la lectura intertextual en lo que se refiere a la expresión de lo que piensa, opina, hace críticas, al reconocimiento de las relaciones que se establecen entre textos y la identificación de los silencios o vacíos en las informaciones.

Tabla 7 Análisis Lectura Intertextual. Instrumento Inicial

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Momento 1. **1. ¿Qué piensa de la información dada en el artículo?**	**E1, E5**	Que nos da a conocer como un individuo puede robar la privacidad de un Facebook
	E2, E3	la información dada en el artículo es muy completa, explica todo el proceso por el cual se detectó la filtración de datos.

	E4	Facebook es una red social muy pública y de fácil difusión, por ello permite que muchas personas puedan acceder a tomar datos personales y de ubicación de los usuarios.
4. Al contrastar la información de este artículo con otras publicaciones sobre el mismo tema, ¿qué aspectos resaltan cada uno de éstos?	**E2**	Las medidas de seguridad adicionales que como usuarios deberíamos tener
	E3	falto tener en cuenta cual sería la sancion por parte del estado americano contra facebook, y/o cambridge analytica
	E4	Esta información no es cotidiana ya que no se le informa a los usuarios la intención de la visibilidad de los datos y la posible manipulación de ellos, y encontrarlo en este artículo lo hace uno de los pocos que podamos encontrar
Momento 2 **1. Qué piensa sobre la siguiente afirmación del autor en la que asegura que: "existe descoordinación entre las Entidades encargadas de combatir los delitos informáticos en Colombia". Justifique su respuesta.**	**E1, E2, E4, E5**	en el pais se presenta algo de descoordinacion debido a que los diferentes entes encargados de proteger el pais en delitos informaticos trabajan de manera individual no de manera colaborativa, si lo hicieran asi serian mucho más efectivos.
	E3	Como se ha mencionado en el texto el gobierno ha tomado muchas medidas de seguridad, pero no ha hecho quizás lo más importante, y es el hecho de concientizar a las personas del uso de estas redes y el peligro que conlleva compartir información privada con terceros

4. Con base en el texto, ¿qué información cree que no fue incluida por el autor?	**E1**	la informacion fue completa en el tema que estabamos tratando.
	E2, E4, E5	No fue incluida la forma de de prevenir como no caeer en esta delincuencia

Elaboración propia

Al observar las respuestas de los estudiantes a los interrogantes 1 y 4 en el momento 1, se encontró que E3 y E4 logran expresar lo que piensan y reconocer las relaciones que se establecen entre los textos, además, los estudiantes E1, E2 y E5 solo logran expresar lo que piensan sobre el texto. En el interrogante 1 del Momento 2, el E3, logra expresar lo que piensa, opina y hace crítica tomando una postura frente a lo leído. Los estudiantes E1, E2, E4, E5 expresan sus puntos de vista frente al texto relacionando las ideas con situaciones del contexto.

De otra parte, al indagar sobre los silencios o vacíos en las informaciones, el E3 explicita algunos aspectos que considera información requerida en el texto. Los demás estudiantes E2, E4 y E5, hacen referencia a una situación más general, por lo tanto, se les dificulta identificar de manera crítica los vacíos o silencios en el texto.

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las actividades trabajadas en los Momentos 3 y 4, relacionadas con la lectura intertextual en lo que se refiere a la identificación de los silencios o vacíos en las informaciones.

Tabla 8 Análisis Lectura Intertextual. Instrumento Inicial

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Momento 3 **4. ¿Qué información considera que no incluye la imagen?**	**E1, E2, E4, E5**	No incluye la imagen explicar al usuario que puede tener una contraseña segura
	E3	Creo que fue muy expresiva e impacta.
Momento 4	**E1**	creo que los 3 textos dicen las maneras en las cuales somos o podemos ser victimas de

		un delito y perder o llegar a tener que pagar por la devolución de algo de valor lo cual genera un problema económico de tiempo y de salud mental.
4. Contraste los tres textos e identifique los aspectos que cada uno de ellos deja de incluir con respecto a los otros.	**E4**	Creo que los dos primeros dado el contexto muestran el concepto de una manera general y por lo tanto la información es apenas precisa. El último presenta un escenario, sin embargo, deja muy abierta la idea de como pueden perpetuarse estos actos de maneras tan simples, lo que crea especulación, peor no permite generar un concepto definitivo.
	E5	Cada texto tiene un enfoque diferente, y por ello profundiza tal vez un poco mas en un aspecto que en otro. Algunos van dirigidos a personas con mayores conocimientos que otros y por ello profundizan un poco mas.

Elaboración propia

Al analizar las respuestas dadas en el Momento 3, se encontró que en los estudiantes E1, E2, E4 y E5 identifican silencios o vacíos en la información dada en el texto. En el momento 4, el estudiante E4 es el único que logra identificar silencios o vacíos en la información, ya que especifica los vacíos encontrados, los demás estudiantes no explicitan los vacíos en la información de los diferentes textos.

Del análisis anterior se infiere que a pesar de que los estudiantes logran en parte expresar sus puntos de vista, exponer sus pensamientos con respecto al texto, reconocer las relaciones que se establecen entre los textos, presentan algunas dificultades. De igual forma, los estudiantes presentan dificultad al identificar los vacíos o silencios en la información. Por lo tanto, se puede afirmar que a pesar de identificar algunos vacíos en la información, no logran identificar todos los vacíos o silencios, de allí que se pueda afirmar que los estudiantes presentan dificultades en las habilidades de la lectura intertextual. De otra parte, no hay una contrastación de textos o fuentes, o reconocimiento de aquello que consideran hizo falta en dicho contenido, o toma de postura frente a lo leído, los cuales son elementos que permitieran al lector ir más allá de lo que dice el texto.

Lo anterior lleva a pensar en lo expresado por Cassany (2006), quien al hablar de la lectura entre líneas, afirma que, “leer tras las líneas se trata, sin duda, de una respuesta externa al texto, de un grado de comprensión que exige disponer de mucha más información de la que aporta el texto o de la que este reclama que el lector aporte. (p.161)

Con base en el análisis de los diferentes momentos del instrumento inicial, se evidencia que a pesar de que algunos estudiantes demuestran algunas de las habilidades correspondientes a la lectura crítica, la mayoría dan muestra de bajos niveles de lectura contextual, lectura inferencial y lectura intertextual, ya que presentan dificultades al relacionar lo expuesto en los textos leídos con hechos, situaciones y eventos del contexto sociocultural, a pesar de relacionar la información con hechos ocurridos en cierto momento, estos no tienen los conocimientos socioculturales del discurso. En la lectura inferencial la mayoría de los estudiantes presentan dificultades, porque no logran extraer deducciones y conclusiones acerca de lo no explícito en el texto, incorporan elementos desde sus conocimientos previos para determinar la credibilidad de la información, deducen información al contrastar lo expresado en el texto con sus experiencias y no logran identificar con claridad el propósito del texto e interpretar el sentido del mismo. En la lectura intertextual, a pesar de que los estudiantes logran en parte expresar sus puntos de vista, exponer sus pensamientos con respecto al texto y reconocer las relaciones que se establecen entre los textos, presentan algunas dificultades, ya que no logran profundizar en sus análisis. De otra parte, se les dificulta identificar los vacíos o silencios en la información, contrastar los textos, tomar postura frente a lo leído, los cuales son elementos que permiten al lector ir más allá de lo que dice el texto.

8.2 ANÁLISIS INTERVENCIÓN DIDÁCTICA

Para el proceso de intervención, se plantearon las diferentes secuencias de la unidad didáctica, en las que se consideró la multiliteracidad a partir de la cual el estudiante se enfrenta a textos variados en espacios de tiempo breves. Cassany (2005) al hablar de la multiliteracidad, dice que “hoy leemos muchos textos y muy variados en breves espacios de tiempo […] saltamos de una práctica a otra: de responder correos a buscar datos en webs, de consultar un blog a chatear con amigos, etc” (p.3).

El presente análisis se realiza en cada uno de los niveles de lectura y en los diferentes momentos planteados. Para ello se toma una muestra de las respuestas dadas por los estudiantes a cada una de las actividades propuestas.

8.2.1 Análisis Lectura Contextual

La lectura depende de los conocimientos previos del lector y requiere contextualizar e inferir las intenciones del autor y la construcción activa de nuevos conocimientos (Craig y Yore, 1996; Yore, Craig y Maguire, 1998). Es crucial reconocer qué hay en el texto, qué pretende el autor y qué estaba en la mente del lector antes de leerlo. No todas las interpretaciones del texto son igualmente buenas, aunque normalmente puede haber más de una interpretación válida. (Oliveras & Sanmartí, 2009, p. 234)

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las actividades trabajadas en la secuencia No. 1.

Tabla 9 Análisis Lectura Contextual. Intervención Didáctica. Secuencia 1

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Secuencia 1 **Momento 1** **6. ¿Considera que lo expresado en el artículo corresponde a lo ocurrido en la realidad?. Explique.**	E1	si, por que muchas personas no tienen en cuenta los riesgos y dan información confidencial
	E3	si corresponde a la realidad por que nos enteramos por los medios de comunicación de muchos casos de delitos cometidos con la información personal de las personas.
	E4	Si a diario vemos como roban datos para crear cuentas, tomar créditos y artículos utilizando información de otra personas
Momento 2	E1	si, por que hoy en dia se utiliza mucho para robar información

2. ¿Considera que lo afirmado en el texto es acorde con lo que usted conoce ocurre realmente en el país? ¿por qué?	E3	Si porque en Colombia es un país que utiliza la tecnología de la información hace muchos años y en la actualidad las empresas usan estas herramientas para operar, hoy en día son muchas las víctimas de estos delitos.
	E4	Si sucede frecuentemente, personas usualmente utilizan su ingenio e inteligencia para conseguir datos necesarios
Momento 3 **5.¿Qué relación tiene la imagen con los hechos que ocurren en la realidad?** 	E1, E5	Que nosotros mismos con las publicaciones de nuestras actividades damos pie para que se metan en nuestras vidas personas y así tengan acceso a nuestra vida
	E3	Se relacionan con la realidad porque las personas publican fotos de casi todo lo que hacen y se olvidan de disfrutar los momentos sin preocuparse por tomar fotografías.

Elaboración propia

Al observar las respuestas de los estudiantes en los diferentes Momentos de la Primera Secuencia, se encontró que, los estudiantes E3 y E4, relacionan lo expresado en los textos con los hechos o situaciones que ocurren en la realidad y con la realidad social y cultural. Logran relacionar la información presentada en el documento con situaciones que han ocurrido en su contexto social, los demás estudiantes a pesar de tratar de hacer la relación con los hechos reales, lo hacen muy general o no se alejan de lo expresado en el texto.

Al enfrentar la imagen, los estudiantes E1, E5 y E3, presentan la relación entre lo presentado en la imagen y la realidad, explicitan el conocimiento que tienen de situaciones similares a las expresadas en el texto, los demás estudiantes a pesar de responder y tratar de relacionar los textos, presentan dificultades en el establecimiento de relaciones entre lo

expresado en los textos y la realidad, ya que sus interpretaciones se basan en la información dada en el texto.

De análisis anterior se infiere que sólo el estudiante E3, relaciona elementos incluidos en el texto con las experiencias previas o con hechos del contexto, es decir, aporta datos de lo expresado en los textos, el conocimiento del mundo que los rodea, y deduce información del contexto inmediato, logra el nivel de lectura contextual, porque como afirma Cassany (2006), "el conocimiento es siempre contextualizado, y cada lector construye su interpretación desde su comunidad y en función de su cultura". (Cassany, citado en Oliveras & Sanmartí, 2009, p. 234).

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las actividades trabajadas en la secuencia No. 2.

Tabla 10 Análisis Lectura Contextual. Intervención Didáctica. Secuencia 2

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Secuencia 2 **Momento 1** **2. ¿Considera que lo afirmado en el texto es acorde con lo que usted conoce ocurre realmente en el país? ¿por qué?**	E1	si es acorde a lo que sucede en el pais ya que es un proyecto con el cual hay que modificar a mi parecer y tomar las mejores decisiones ya que se vienen diferentes tipos de tecnologias las cuales pueden afectar el espectro.
	E4	Si, ya que se trata una temática actual que apunta a lo que se debe tener en cuenta en la transición que se está teniendo de televisión análoga a televisión digital.
Momento 2 **2. ¿Considera que lo afirmado en el texto es acorde con lo que usted conoce ocurre realmente**	E1	Si, por que la TDT nos da buena señal pero no podemos descartar las señales analogicas
	E4	Si se cerrará la señal análoga, la señal TDT si da mejor imagen y sonido, si permite ver más canales

en el país? ¿por qué?		
Momento 3 **5.¿Qué relación tiene la imagen con los hechos que ocurren en la realidad?** 	E2	Pasamos muchos momentos cómodos y tranquilos con personas a nuestro alrededor
	E3	la imagen si esta dando información de la realidad porque el servicio de TDT funciona en el país para ver los canales nacionales
	E4	Las posibilidades y facilidades que da TDT para la televisión nacional

Elaboración propia

Al analizar las respuestas de los estudiantes en los diferentes Momentos de la Segunda Secuencia, se evidenció que, los estudiantes E1 y E4, relacionan lo expresado en los textos con lo que ocurren en el contexto real, ya que interpretan las ideas del texto y las articulan a aspectos de su contexto social, los demás estudiantes hacen referencia a los hechos pero de forma muy general. Lo anterior lleva a pensar que solo dos de los estudiantes expresan sus ideas desde sus vivencias, conocimientos previos y la información que les ofrece el entorno, es decir, explicitan el carácter sociocultural, al relacionar las ideas expuestas en el texto con los hechos y situaciones del entorno. En este sentido, Cassany (2006) afirma que,

para la orientación sociocultural, leer no es sólo un proceso psicobiológico realizado con unidades lingüísticas y mentales. También es una práctica cultural insertada en una comunidad articular, que posee una historia, una tradición, unos hábitos y unas prácticas comunicativas especiales. (p. 38)

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las actividades trabajadas en la secuencia No. 3.

Tabla 11 Análisis Lectura Contextual. Intervención Didáctica. Secuencia 3

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Secuencia 3 **Momento 1** **6. ¿Considera que lo expresado en el artículo corresponde a lo ocurrido en la realidad?. Explique.**	E1, E5	Si es una realidad ya que es por seguridad propia
	E2, E3	Si porque es una solucion que ya vemos en nuestra cotidianidad en casi todos los lugares comerciales, educativos y hasta en los hogares
	E4	Si se puede administrar cámaras de seguridad desde el celular
Momento 2 **2. ¿Considera que lo afirmado en el texto es acorde con lo que usted conoce ocurre realmente en el país? ¿por qué?**	E1, E5	Si es acorde ya que cada día buscan la manera de tener mejor televisión por cable con una buena definición para todos los usuarios
	E2, E3	Si porque las empresas que proveen television buscan estar con tecnologias que les permitan mejorar la calidad del video
	E4	Si sucede, en ocasiones optamos por utilizar el internet para ver televisión, ya que lo podemos hacer desde cualquier dispositivo
Momento 3 **5. ¿Qué relación tiene la imagen con los hechos que ocurren en la realidad?**	E1	Tiene toda la información suficiente para tener una buena televisión por cable
	E3	Ya es muy comun encontrar que hay televisiion por internet entonces es informacion de las tecnologias actuales
	E4	Realmente podemos ver televisión por cualquier dispositivo

Elaboración propia

Al observar las respuestas dadas por los estudiantes a las preguntas de la secuencia tres, se infiere que los estudiantes logran un mejor desempeño en la lectura contextual, ya que relacionan lo expresado en el texto con lo que ocurre en el contexto real. Emiten razones y puntos de vista que explicitan dicha relación. Además, los estudiantes expresan sus ideas desde sus conocimientos previos y experiencias. Las respuestas dadas permiten inferir que los cinco estudiantes, al emitir sus juicios y opiniones explicitan el carácter sociocultural, ya que relacionan las ideas expresadas en los textos con las vivencias y los hechos de la cotidianidad.

En la secuencia 4 se plantearon algunas lecturas y videos que buscaban que los estudiantes relacionaran dichos textos con los hechos de actualidad. En la siguiente tabla se muestran las respuestas dadas por los estudiantes a las preguntas formuladas en esta secuencia.

Tabla 12 Análisis Lectura Contextual. Intervención Didáctica. Secuencia 4

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Secuencia 4 **Momento 1** **6. ¿Considera que lo expresado en el artículo corresponde a lo ocurrido en la realidad? Explique.**	E1, E5	Si, por que ya casi todo el país se beneficia de la energía y el agua potable
	E3	Considero que es un informe con datos reales de consumos de energía dado que fue elaborado para el Ministerio de Minas y parece que es usado para un plan de eficiencia energetica
	E4	Sí, considero que el informe tiene una correspondencia muy cercana a la realidad sobre el uso de la energía
Momento 2 **2. ¿Considera que lo afirmado en el**	E1	Si, por que dan los recursos para que todas las familias sepan como hacer un ahorro de energía

texto es acorde con lo que usted conoce ocurre realmente en el país? ¿por qué?	E2, E5	Sí, porque la población de nuestro país ya conoce distintos métodos de ahorro de energía
	E3	Pienso que son buenas las ideas dadas en el texto, pero la realidad es que hay muchas personas que no se interesan por el tema
Momento 3 **5. ¿Qué relación tiene éste gráfico con los hechos que ocurren en la realidad?**	E1, E5	Nos muestra todas las relaciones por que nos da a conocer que parte de la población consume más energía
	E2	Muestra la manera como se usa la energía en el país
	E3	Es un grafico que está en un informe del Ministerio por eso la información si debe ser la realidad.

Elaboración propia

Al analizar las respuestas de los estudiantes a las preguntas de la secuencia cuatro, se infiere que a pesar de que en el momento 1, algunos estudiantes no logran establecer la relación de la información dada en el texto con la realidad, en los demás momentos de la secuencia, se observa un avance en la lectura contextual, ya que relacionan los aspectos abordados en el texto con el contexto y con sus experiencias y emiten juicios y opiniones que permiten inferir que explicitan el carácter sociocultural.

8.2.2 Análisis Lectura Inferencial

Jouini (2005) afirma que,

en el proceso de comprensión de un texto, se ponen en juego diversas estrategias, una de las importantes, la inferencia. Para ello, utiliza tres estrategias: el muestreo o la capacidad para seleccionar las palabras e ideas más útiles para la comprensión del texto; la predicción o la capacidad que posee el lector para anticipar el contenido de un texto y la inferencia o la

capacidad para sacar deducciones y conclusiones acerca de lo que no está explícito en el texto. (p. 101)

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las actividades trabajadas en la secuencia No. 1.

Tabla 13 Análisis Lectura Inferencial. Intervención Didáctica. Secuencia 1

Pregunta	**Estudiante**	**Respuesta**
Secuencia 1 **Momento 1** **1. ¿Piensa que la información dada en el texto es una opinión del autor o está basada en un hecho?**	E1, E3, E5	Esta basada en un hecho
	E2	El texto es una opinión acerca de una realidad que viene sucediendo desde que el Internet a llegando a nuestras vida que fue analizada y expuesta por el autor.
	E4	Pienso que es una información para concientizar el uso de la información personal en las redes sociales basadas en un hecho que los datos pueden ser utilizados por gente inescrupulosa
2. ¿Considera que las explicaciones dadas en el artículo sobre el caso son suficientes y creíbles? Argumente su respuesta.	E1	si, por que dan a conocer los riesgos que se pueden correr
	E3	Son suficientes y creíbles, porque la estafa en las redes sociales es muy común por que las personas suben mucha información sobre sus vidas y eso puede que otras personas las usen para hacer daño.
	E4	Si es una explicación básica para la protección de datos, muy creíbles porque los datos han Sido usados para usurpación
	E5	si, por que dan las explicaciones suficientes
3. ¿Cuál cree que es la intencionalidad	E3	prevenir que suban cosas que puedan ayudar a otras personas a que les hagan daño, crear cuentas falsas y muchas otras

del autor del artículo?		acciones que ponen en peligro la información personal.
	E4	La intención es impactar a los usuarios para reflexionar en qué los datos deben ser confidenciales y privados
Secuencia 1 **Momento 2** **3. A partir de la lectura del texto, ¿qué quiso destacar el autor?**	E1, E2	Agentes que logran acceso a bases de datos en softwar corporativos
	E3	Quiso mostrar que nuestro país no es ageno a esa problemática
	E4	El ingenio y astucia de personas malintencionadas es la principal problemática que expone el autor
	E5	Que buscan como sacarle información importante a las personas
5. ¿Qué fue lo que más le llamó la atención de lo abordado en el texto y por qué?	E1	la explicación de lo que puede pasar en caso de que uno sea una víctima
	E3	Los datos y estadísticas de los delitos de este tipo en el país porque son cifras preocupantes y no nos enteramos de eso en el día a día
	E4	El 50% de las empresas han sufrido por robo de datos e información delicada, es una problemática que se presenta diariamente

Elaboración propia

Al observar las respuestas dadas a los cuestionamientos presentados en la secuencia uno, se evidenció que, los estudiantes E1, E3, E5 logran diferenciar hechos y opiniones, E3 y E4, determinan la credibilidad de la información brindada por el autor y el estudiante E3, identifica la intencionalidad y propósito del autor. Los demás estudiantes presentaron algunas dificultades en las diferentes habilidades de la lectura inferencial. Al inferir, el

lector expresar desde diferentes miradas el sentido del texto, como lo expresa Jouini (2005) quien afirma que,

> inferir implica ir más allá de la comprensión literal o de la información superficial del texto [...] la inferencia también es equivalente al proceso de juzgar, razonar, deducir, es decir, sacar conclusiones que no aparecen en el texto, pero que se pueden extraer basándose en la información. (pp. 102 - 103)

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las actividades trabajadas en la secuencia No. 1, momento 3.

Tabla 14 Análisis Lectura Inferencial. Intervención Didáctica. Secuencia 1

Pregunta	**Estudiante**	**Respuesta**
Secuencia 1 **Momento 3** **1. ¿Qué narra la imagen del cómic?**	E2, E4	En la primera imagen, se logra identificar dos personas juntas, una mujer y un hombre de excursión en la naturaleza, en la segunda esta ya la persona sola en una piscina
	E3	Las imágenes del cómic nos narran que las personas publican información de su ubicación y con qué personas se encuentran.
2. ¿Qué interpretaciones se pueden extraer de la imagen?	E1, E2, E4, 35	Son fotos personales que sugiere el autor que están publicando sus actividades personales.
	E3	De acuerdo con la información vista sobre seguridad informática y los riesgos de publicar información privada en las redes, las imágenes pueden ser de riesgo si esta información es pública en redes sociales. También podemos interpretar que las personas antes de

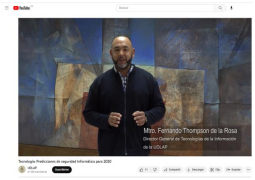
		las redes sociales vivían sus experiencias de manera diferente compartiendo con otras personas pero hoy cuando se cuenta con internet y redes sociales quieren publicar .
3. ¿Cuál cree que fue el propósito del autor del cómic?	E1	Fue mostrarnos con imagenes lo que no esta bien visto en las redes
	E3	El autor quiere decirnos que las personas hoy se preocupan más por publicar sus cosas personales, y no miden los riesgos de hacer pública su información personal.
	E5	Fue mostrarnos unas imágenes, no debemos publicar todo lo que hacemos

Elaboración propia

De las respuestas anteriores se infiere que solo el E3 logra deducir la información implícita del texto, asumir la pluralidad de interpretaciones que tiene el texto e identificar el propósito del mismo, sin embargo, los demás estudiantes presentan algunas dificultades en este proceso, ya que en las respuestas dadas mostraron un nivel de comprensión literal.

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes en el momento 4, en el que se pretendía que los estudiantes dedujeran información implícita del texto, determinaran la credibilidad de la información. Identificaran el propósito del texto y asumieran la pluralidad de interpretaciones que tiene un texto.

Tabla 15 Análisis Lectura Inferencial. Intervención Didáctica. Secuencia 1

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Secuencia 1 **Momento 4**	E1, E5	Están mostrando la información y como se la pueden robar.
1. ¿Qué narran las imágenes y los textos? 	E2	Sobre la seguridad en la informaría, los riesgos que hay y los robos de información.
	E4	La próteccion de datos e información y la correcta forma de crear una contraseña
2. ¿De las fuentes, cuáles cree que entregaron información clara y confiable? ¿Por qué? Explique cada caso.	E1	De como proteger nuestros equipos y contraseñas
	E2	Los videos, y los textos
	E4	En los vídeos es más completo y clara, explica cómo gestionar la información confidencial
	E5	De la facilidad que se pueden robar las contraseñas y como proteger nuestros equipos
3. ¿Cuál cree que fue el propósito de cada uno de los autores? Explique.	E1, E5	Fue mostrar como proteger nuestros equipos para tener una informacion más confidencial.
	E2	El propósito es dar información importante a los lectores referente a los fraudes que se presentan en la web, dar consejos en cuando asegurar con contraseñas que no se puedan descifrar fácil o no se puedan descifrar.

	E4	Indicar fomentar y enseñar el uso correcto de datos información y contraseñas en las empresas
5. ¿Qué relación existe entre lo que afirma cada uno de los videos y lo que realmente significa el concepto trabajado? 	E2	Explican que se debe poner claves difíciles de descifrar para que nadie más tenga acceso a plataformas privadas.
	E4	Todo lo que se muestra en los vídeos habla del cuidado y protección de datos delicados en lo personal y laboral
	E5	Que son unas fuentes que nos pueden ayudar a proteger nuestras bases de datos

Elaboración propia

Al observar las respuestas dadas por los estudiantes, se evidencia que todos ellos a pesar de expresar de diferente forma sus ideas, lograron identificar el propósito del texto. De otra parte, con respecto a determinar la credibilidad de la información y la interpretación de la misma, solo los estudiantes E2 y E4, alcanzaron a exponer en parte dichas razones e interpretaciones. Los demás estudiantes no dan muestra de poder determinar la credibilidad de la información dada en el texto, y a casi todos se les dificulta identificar la intencionalidad del texto, qué como lo explica Cassany (2006), son elementos importantes dentro de la lectura inferencial.

Del análisis anterior de puede afirmar que la mayoría de los estudiantes presentan dificultades en la diferenciación de hechos y opiniones, deducir información implícita del texto, interpretar lo expresado en el texto, determinar la credibilidad de la información e identificar la intencionalidad y propósito del texto.

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes en los momentos 1.

Tabla 16 Análisis Lectura Inferencial. Intervención Didáctica. Secuencia 2

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Secuencia 2	E1	quiso descatar la instalacion y como se viene desarrolando este nuevo proyecto en colombia.
Momento 1	E3	Los cambios que hay entre una transmisión de señal de tv análoga a una digital y que aspectos se deben tener en cuenta para este cambio.
3. A partir de la lectura del texto, ¿qué quiso destacar el autor?	E4	El autor quiso destacar los beneficios, las necesidades y los compromisos que tiene cada participante del proceso de transición de televisión análoga a televisión digital para que esta se haga de la mejor manera.
	E5	El autor destaca las ventajas del sistema TDT frente al sistema análogo. Además el proceso de implementacion que ha tenido en Colombia.
5. ¿Qué fue lo que más le llamó la atención de lo abordado en el texto y por qué?	E1	me llamo la atencion el como manejar por el espectro que es bastante amplio canales de television es una idea muy valida y debe tener por supuesto una buena ejecucion.
	E4	El punto de vista tan acertado de las necesidades y expectativas de cada parte involucrada en el proceso de transición, con miras a que este proceso se realice de la mejor manera.
	E5	Conocer las diferentes fases del proceso de implementacion del sistema TDT.

		Desde la elección de estándar para Colombia hasta la etapa de apagón análogo conocido ahora como encendido digital.
Secuencia 2 **Momento 2** **3. A partir de la lectura del texto, ¿qué quiso destacar el autor?**	E1	Que quiere desaparecer las señales analogicas
	E3	Por ser un instructivo quiso dar toda la información de TDT tanto de la instalacion del servicio como la cobertura y mas informacion importante
	E4	La advertencia sobre el apagón analógico y deja TDT cómo única señal de televisión nacional
5. ¿Qué fue lo que más le llamó la atención de lo abordado en el texto y por qué?	E1	Lo que mas me llamo la atencion fue la posibilidad de mejorar las señales en todas las poblaciones
	E3	Me pareció que no hay muchos canales para el servicio de TDT, también me parecio imporante que la calidad es muy buena
	E4	La señal HD, mejora el servicio al que estábamos acostumbrados
	E5	Que se puede mejorar la señal en muchos lugares

Elaboración propia

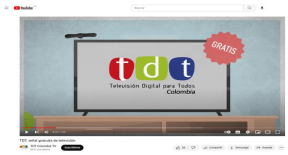
Al analizar las respuestas dadas a los interrogantes anteriores, se encontró que en las preguntas que indagaban sobre las ideas más útiles para comprender el texto, todos los estudiantes extrajeron las ideas centrales y expusieron las razones de dicha selección. De otra parte, en la identificación del propósito del texto o del autor, los estudiantes E3 y E4 lograron identificar con claridad dicho propósito, los estudiantes E1 y E5, lo hicieron en parte y sólo

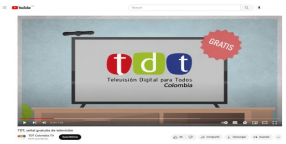
el estudiante E2, no logra deducir el propósito del autor. Por lo tanto, algunos de los estudiantes presentan inferencias desde las representaciones que tienen al comprender el texto desde sus propios conocimientos. Lo anterior permite confirmar lo expresado por Cassany (2006) quien afirma que la lectura lleva consigo una interacción del sujeto con el texto y a partir de ésta, se construye su significado teniendo en cuenta el conocimiento que le aporta el lector al texto.

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes en los momentos 3 y 4, en los que se pretendía indagar sobre la deducción de información a partir del texto, identificar la intencionalidad del mismo, la interpretación de información brindada por las imágenes y la relación de lo expresado en las imágenes y videos con el sentido del concepto trabajado.

Tabla 17 Análisis Lectura Inferencial. Intervención Didáctica. Secuencia 2

Pregunta	**Estudiante**	**Respuesta**
Secuencia 2 **Momento 3** **1.¿Qué narra la imagen?** 	E2	Dos personas están proyectando sus sueños en una pared y se ríen de lo orgullosos que se sentirían cumplimento todos estos sueños
	E3	Que se están riendo porque están viendo una película muy divertida con el servicio de TDT.
	E4	Es una publicacidad de TDT
2.¿Qué interpretaciones se pueden extraer de la imagen?	E2	Una pareja riéndose mientras ven televisión TDT
	E3	están disfrutando del servicio de telvisión TDT.
	E4	La imagen muestra las ventajas que da tener señal, TDT

Secuencia 2 **Momento 4** **1. ¿Qué narra cada uno de los videos?**   	E1	Narra la forma de conectarse a la TDT
	E2	Uno narra que la tdt es gratis y explica que se puede ver y en el otro narra que es y como se puede usar y en que TV se puede usar
	E3	Que la TDT es gratis, cuanta cobertura tiene, qué televisores pueden usarlo y como usarlo.
	E4	Explica que televisores están habilitados
2. ¿De las fuentes, cuáles cree que entregaron información clara y confiable? ¿Por qué? Explique cada caso.	E1	Las dos fuentes entregaron todo la información correspondiente a quien pueda interesar conectarse a la tdt
	E3	que si fue muy clara la información porque habían imágenes claras e información especifica.
	E4	Todas las fuentes dieron información clara y concisa sobre l TDT, está muy bien argumentado y explicado
3. ¿Cuál cree que fue el propósito de cada uno de los autores de los videos? Explique.	E1	Fue dar a conocer como pueden los usuarios interesados contactarse a la televisión por la tdt
	E3	informar sobre la television digital terrestre y sus ventajas
	E4	Informar sobre el uso e instalación de la TDT

5. ¿Qué relación existe entre lo que afirma cada uno de los videos y lo que realmente significa el concepto trabajado?  	E1	Los videos afirman que es una forma fácil y segura de conectarse a televisión gratuita para llegar a más hogares
	E3	se explica sobre una nueva forma de disfrutar o acceder a la television digital terrestre.
	E4	La TDT si es gratuita de alta definición y permite ver más canales
	E5	Muestran como se puede poner la señal TDT en varios lugares

Elaboración propia

Al analizar las respuestas de los estudiantes dadas en la tabla anterior, se encontró que con respecto a la pluralidad de interpretaciones que tiene el texto, todos los estudiantes presentan dificultad, ya que hacen una descripción de lo explícito en el texto y no logran ir más allá de lo expresado en las imágenes y videos, es decir, no logran interpretar el mensaje de manera crítica y no asumen una postura frente al mensaje expresado en las imágenes, solo hacen referencia a la comprensión literal o información superficial de lo expresado. Además, al analizar las respuestas dadas a las preguntas relacionadas con la intencionalidad del texto y la relación de lo expresado en las imágenes y videos con el sentido del concepto trabajado, también se encontró que todos los estudiantes presentaron dificultades, ya que se centran en lo expresado en los textos y no logran extraer conclusiones de los textos leídos. Lo anterior demuestra lo expresado por Jouini (2005) aquien firma que,

> inferir implica ir más allá de la comprensión literal o de la información superficial del texto [...] la inferencia también es equivalente al proceso de juzgar, razonar, deducir, es decir, sacar conclusiones que no aparecen en el texto, pero que se pueden extraer basándose en la información. (pp. 102 - 103)

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las actividades trabajadas en la secuencia No.3, en la que se requería que los estudiantes diferenciaran los hechos de las opiniones, determinaran la credibilidad de la información,

identificaran la intencionalidad y el propósito del texto, dedujeran información implícita e identificaran la pluralidad de interpretaciones que tiene el texto.

Tabla 18 Análisis Lectura Inferencial. Intervención Didáctica. Secuencia 3

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Secuencia 3 **Momento 1** **1. ¿Piensa que la información dada en el texto es una opinión del autor o está basada en un hecho?**	E3, E4	Está basada en un hecho porque es cierto que podemmos actualmente instalar cámaras de seguridad y verlas de manera remota desde el celular
2. ¿Considera que las explicaciones dadas en el artículo sobre el caso son suficientes y creíbles? Argumente su respuesta.	E3	Si es creible porque en la actualidad esas soluciones para seguridad existen, aunque la información podria ser mas completa para conocer mas ejemplos de intalaciones
	E4	Si, ya que son apps certicadas para el uso seguro y privado de un circuito de camaras
3. ¿Cuál cree que es la intencionalidad del autor del artículo?	E1	Se enfoca más que todo en la seguridad de las camaras
	E3	Explicar las posibilidades que se tiene en seguridad usando este tipo de camaras
	E4	La intención del autor es promover el uso de aplicaciones para cámaras de seguridad y poder administrarlo desde el celular
5. ¿Qué fue lo que más le llamó la atención de lo	E1, E5	Me llama la atención el poder contar con una muy buena definición color imagen al poder contar con un televisor por cable

abordado en el texto y por qué?	E3	Como es que van desarrollando tecnologias que permiten mas calidad y el uso del internet para ver television
	E4	La posibilidad de ver televisión desde el celular en cualquier lugar
Momento 2 **3. A partir de la lectura del texto, ¿qué quiso destacar el autor?**	E1, E5	El quiso destacar que es una buena inversión ya que podemos tener mejores resultados en la televisión
	E2	Nuevas propuestas para obtener mejor tegnologia
	E3	El uso de las nuevas tecnologias y poniendo enfasis en vdsl
	E4	El uso, las ventajas y desventajas de ver televisión por internet
5. ¿Qué fue lo que más le llamó la atención de lo abordado en el texto y por qué?	E1, E5	Me llama la atención el poder contar con una muy buena definición color imagen al poder contar con un televisor por cable
	E3	Como es que van desarrollando tecnologias que permiten mas calidad y el uso del internet para ver television
	E4	La posibilidad de ver televisión desde el celular en cualquier lugar

Elaboración propia

Al observar las respuestas dadas por los estudiantes se evidenció que solo los estudiantes E3 y E4 logran diferenciar de los hechos de opiniones, ya que, relacionan el texto con los conocimientos que poseen del campo específico y los hechos de la realidad. De otra parte, los mismos estudiantes E3 y E4, identifican la intencionalidad del autor, aportan datos procedentes del conocimiento que poseen y deducen datos del contexto inmediato y lo relacionan con lo expresado por el autor. Los demás estudiantes presentan dificultades para diferenciar los hechos de las opiniones y para identificar la intencionalidad del autor.

Con respecto a determinar la credibilidad y suficiencia de la información, se encontró que los estudiantes E1, E2, E3 y E4, logran extraer deducciones y conclusiones del texto que determinan la credibilidad y suficiencia de la información, ya que para ellos lo expresado en los documentos representa una fuente confiable por el contenido y claridad en las ideas que desarrolla, la cual contrastan con los conocimientos que poseen y las diferente información que de este tema hay en el medio, sólo el E5, no logra desarrollar esta habilidad.

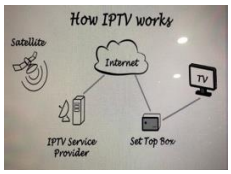
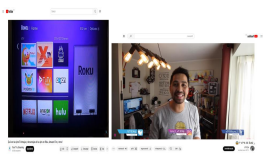
Del análisis anterior se infiere que, la mayoría de los estudiantes presentan dificultad en la identificación de la intención del autor y en la diferenciación de los hechos de las opiniones. Sin embargo, la mayoría de los estudiantes logran determinar la credibilidad y suficiencia de la información. Además, se evidenció que a pesar de que los estudiantes no lograran identificar la intención del autor y diferenciar los hechos de las opiniones, al realizar las diferentes actividades, expresan sus ideas de diferente manera, logran inferir la información a partir de conocimientos adquiridos o vivencias y extraen las ideas centrales que les permite comprender el texto.

Al respecto, Márquez & Sanmartí (2011) y Oliveras & Sanmartí (2009), plantean que el lector crítico realiza inferencias cuando encuentran relaciones que van más allá de lo leído, trata de explicar el texto de manera más amplia y lo relaciona con contenidos que ha aprendido y los contrasta con experiencias personales.

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las actividades trabajadas en la secuencia No.3, momentos 3 y 4.

Tabla 19 Análisis Lectura Inferencial. Intervención Didáctica. Secuencia 3

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Secuencia 3	E2	Narra un sistema de señal satelital para que llegue al tv
Momento 3	E3	Es una explicación de cómo funciona IPTV, explicando por donde transmiten las señales hasta llegar a los usuarios

1. ¿Qué narra la imagen? 	E4	De un satélite se emite la señal a un servidor IPTV, lo recibe la red de internet para finalmente verlo en el televisor
2. ¿Qué interpretaciones se pueden extraer de la imagen?	E2	Un TV, un servidor, un satélite...
	E3	Es un diagrama técnico que muestra los diferentes pasos de la televisión hasta llegar a los usuarios
	E4	Que podemos recibir señal de internet para ver televisión
	E5	Que la IPTV es crear una red privada y directa entre la operadora que te ofrece los canales y el usuario, de manera que puedas recibir estos canales sin conectarte a Internet con solo tener el decodificador
3. ¿Cuál cree que fue el propósito del autor de la imagen?	E2	Mostrar como funciona la TV por señal
	E3, E4	mostrar los pasos tecnicos desde donde se originan las señales y por dónde deben viajar para poder prestar el servicio de iptv
Secuencia 3 **Momento 4** **1. ¿Qué narra cada uno de los videos?** 	E1, E3 E2, E4, E5	Los beneficios y desventajas del IPTV Explica que es iptv y en que consiste y las diferentes formas de instalar

2. ¿De las fuentes, cuáles cree que entregaron información clara y confiable? ¿Por qué? Explique cada caso.	E2, E3	El vídeo y la lectura tienen un contenido más completo y fácil de entender ya que que da una información muy argumentada, la imagen es más sencilla y básica con la información
	E4	Los vídeos dan información más clara, ya que se explica más detallado las ventajas y las desventajas de ver televisión por internet, el texto da información explícita pero le falta ilustraciones para entender mejor, la imagen tiene una explicación más sencilla
3. ¿Cuál cree que fue el propósito de cada uno de los autores de los videos? Explique.	E2	Ellos buscan influenciar a los internautas con temas informativos y que las personas tengan el conocimiento acerca de la tv
	E3	Informar y dar a conocer lo que es IPTV
	E4	Explicar cómo se usa la tecnología IPTV, mencionan ventajas y desventajas
5. ¿Qué relación existe entre lo que afirma cada uno de los videos y lo que realmente significa el concepto trabajado?	E2	Se puede ver canales co Internet o sin internet
	E3	Realmente los vídeos dan una información correcta y muy bien argumentada del tema visto
	E4	Realmente si podemos ver televisión nacional e internacional por internet

Elaboración propia

Al observar las respuestas dadas a las preguntas que indagaban sobre inferir información a partir del texto, se encontró que los estudiantes E3 y E4 realizan inferencias, ya que van más allá de la comprensión literal o de la información superficial de la imagen, logran deducir la información y sacar conclusiones a partir del texto. De otra parte, al indagarles sobre el propósito del autor, los estudiantes E2, E3 y E4, exponen sus ideas frente a la situación planteada, relacionan lo expresado en el texto y en los videos con

hechos de la realidad, hacen referencia a algunas características del hecho a partir de lo expresado en los textos y del conocimiento que poseen del tema tratado, es decir, relacionan lo expresado en el texto con las experiencias vividas. Es de anotar que los demás estudiantes, presentan dificultades en la lectura inferencial, ya que hacen una descripción de lo expresado en la imagen y los videos y no logran deducir información a partir de estos, como tampoco interpretar el sentido del texto.

Al respecto de la lectura inferencial, Cassany (2006) afirma que este tipo de lectura lleva consigo una interacción del sujeto con el texto y a partir de esta, se construye su significado teniendo en cuenta el conocimiento que el lector le aporta al texto.

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las actividades trabajadas en la secuencia No.4.

Tabla 20 Análisis Lectura Inferencial. Intervención Didáctica. Secuencia 4

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Secuencia 4 **Momento 1** **1. ¿Piensa que la información dada en el texto es una opinión del autor o está basada en un hecho?**	E1, E4, E5	Esta basada en hechos por que están hablando de dar el servicio de energía a toda la población
	E2	Si esta basada en echos los vivimos a diario en nuestra vida cotidiana
	E3	Está basada en un hecho porque relaciona resultados de consumo de energia en los hogares y es del Ministerio de Minas.
2. ¿Considera que las explicaciones dadas en el texto sobre el caso son suficientes y creíbles?	E1, E5	Si,por que en casi todas las poblaciones hay agua potable y energía
	E3	Es una informacion completa porque es un estudio con datos reales de consumo de energia que elabora un Ministerio, el

Argumente su respuesta.		cual tiene fuentes de información confiables
	E4	Sí, las explicaciones se hacen creíbles en medida que tienen correspondencia con la realidad
3. ¿Cuál cree que es la intencionalidad del autor del texto que hace parte de un informe?	E1, E4, E5	El artículo habla de dar a conocer los servicios a la población
	E2	Darnos a conocer los objetivos y la importancia de la energía
	E3	La intención es mostrar los consumos de energía en lo hogares del país para generar inquietud o conciencia sobre este recurso que es la energia
Momento 2	E2	La necesidad del ahorro energético desde una perspectiva del hogar
3. A partir de la lectura del texto, ¿Qué quiso destacar el autor?	E3	Que es importante que todos los miembros de la familia se involucren en las buenas prácticas para ahorrar energía
	E4, E5	Quiso destacar la importancia del ahorro energético
5. ¿Qué fue lo que más le llamó la atención de lo abordado en el texto y por qué?	E1, E2, E4, E5	La explicación de dar a conocer como una familia puede reducir sus gastos en un ahorro de energía
	E3	Me parece importante saber que lo de refrigeración es lo que más consume energia

Elaboración propia

Al observar las respuestas de los estudiantes, se evidencia que sólo los estudiantes E2 y E3 logran diferenciar los hechos de opiniones, ya que, relacionan el texto con los conocimientos que poseen del campo específico y con sus vivencias. Además, al determinar la credibilidad de la información dada por el autor, los estudiantes E3 y E4 tratan de explicar la credibilidad de la información relacionando lo expresado en el texto con hechos de la realidad, es decir, relacionan las ideas del texto con situaciones reales, con sus experiencias previas, es decir, trasladan en cierta parte el sentido del texto al mundo cotidiano, a hechos recientes, identificando de esta manera la relación conocimientos previos - mundo real que existe en el texto, es decir, la relación entre lo que dice el texto y lo que se vive o ha vivido en el contexto con relación a esos hechos.

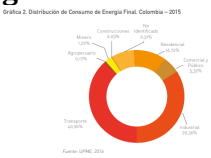
Al identificar la intencionalidad del texto, E2, E3 y E4 logran interpretar las ideas del autor e identificar el sentido que este le ha dado al texto.

En el desarrollo de este momento 2, se observa en las respuestas de los estudiantes que logran identificar el propósito del texto y seleccionar palabras o ideas para la comprensión del texto, ya que asocian la información del texto y trasladan el sentido del mismo a eventos de la realidad, es decir, relacionan lo expresado en el texto con sucesos de la vida cotidiana buscando similitudes entre estos. De igual forma, todos los estudiantes exponen sus puntos de vista sobre lo expresado en el texto y deducen y extraen conclusiones y los relacionan con los conocimientos previos que tienen sobre el tema.

Con base en el análisis anterior, se infiere que los estudiantes logran un avance en la lectura inferencial, ya que relacionan lo que dice el texto con sus saberes previos, sus vivencias, además extraen conclusiones a partir de la transferencia, porque trasladan el sentido del texto a eventos de la realidad y buscan similitudes y semejanzas que pueden darse entre los hechos lo que lleva a develar las intencionalidades, los puntos de vista y con ello emitir juicios sobre lo expresado en el texto

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes en la secuencia 4, en la que se pretendía que los estudiantes interpretaran las imágenes e identificaran la intencionalidad del texto, determinaran la credibilidad de la información y expusieran sus puntos de vista.

Tabla 21 Análisis Lectura Inferencial. Intervención Didáctica. Secuencia 4

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Secuencia 4 Momento 3 1. ¿Qué narra el gráfico? 	E1, E2, E3, E4, E5	La distribución del consumo de energía en Colombia
3. ¿Cuál cree que fue el propósito del autor del gráfico?	E1, E5	Dar a conocer que la industria consume más energía
	E2, E3, E4	mostrar los porcentajes de consumo de energia en el pais por los diferentes sectores
2. ¿De las fuentes, cuáles cree que entregaron información clara y confiable? ¿Por qué? Explique cada caso.	E1, E5	El primer video, por que nos muestra con gráficas como podemos ahorrar energía
	E3	Todas entregaron infomacion muy enriquecedora
	E2, E4	El primer video, porque nos presenta una terminología clara y concisa que permite entender el concepto de eficiencia y de energía.
3. ¿Cuál cree que fue el propósito de cada uno de los autores de los videos? Explique.	E1, E2, E3	El autor del video nos explica como la población puede generar un ahorro de energía
	E4	El propósito principal de estos videos, es el de crear conciencia respecto al consumo de energía
	E5	Explicar a la comunidad y a la población como ahorrar energia

Elaboración propia

Como se observa en las respuestas, todos los estudiantes logran interpretar el gráfico y exponen sus puntos de vista. Con respecto a la identificación de la intencionalidad del autor, los estudiantes E2, E3 y E4, logran inferir la información y expresar sus puntos de vista. Además al determinar la credibilidad de la información, los estudiantes E1, E5,

E2, y E4, logran extraer deducciones y conclusiones del texto que determinan la credibilidad y suficiencia de la información, ya que para ellos lo expresado en los diferentes textos representa una fuente confiable por el contenido y claridad en las ideas que desarrolla, la cual contrastan con los conocimientos que poseen y la diferente información que de este tema hay en el medio.

Con base en el análisis anterior, se infiere que la mayoría de los estudiantes alcanzan un mediano avance en la lectura inferencial, ya que comprenden los textos en gran parte porque relacionan las ideas del texto con sus saberes previos, sus vivencias, además extraen conclusiones a partir de la transferencia y buscan las similitudes y semejanzas que pueden darse entre los hechos, lo que lleva a develar la intencionalidad del texto o del autor, plantean sus puntos de vista y con ello emitir juicios sobre lo expresado en los textos, pero, la mayoría de los estudiantes presentan dificultades en la pluralidad de interpretaciones que se dan a partir de los textos o las imágenes y en determinar la credibilidad de la información dada por el autor, ya que sus respuestas centran en la descripción de lo expresado en las imágenes o los videos.

Según Solé (2001), para comprender críticamente un texto, es necesario anticipar lo que dice el escrito, aportar los conocimientos previos, hacer hipótesis y verificarlas, elaborar inferencias para comprender lo que se sugiere y a partir de ello, construir significado.

En este mismo sentido, Jouini (2005) afirma que,

inferir implica ir más allá de la comprensión literal o de la información superficial del texto [...] la inferencia también es equivalente al proceso de juzgar, razonar, deducir, es decir, sacar conclusiones que no aparecen en el texto, pero que se pueden extraer basándose en la información. (pp. 102 - 103)

8.2.3 Análisis Lectura Intertextual

Cassany (2006) afirma que,

> leer tras las líneas se trata, sin duda, de una respuesta externa al texto, de un grado de comprensión que exige disponer de mucha más información de la que aporta el texto o de la que este reclama que el lector aporte. (p.161)

De otra parte, el autor plantea que leer tras las líneas implica identificar críticamente la ideología del autor y las intenciones que motivaron su texto. Es decir, en la

interacción entre lector y texto, el lector es quien permite que el texto le diga algo de manera objetiva, para luego confrontarlo desde las posibilidades que ofrece, entre la que se encuentra la intertextualidad.

En las secuencias propuestas en la intervención didáctica, se plantearon algunas actividades que pretendían que el estudiante expresara lo que pensaba, alcanzara una interpretación que fuera más allá de lo que dice el autor, que reconociera las relaciones entre textos, identificara los silencios o vacíos en la información y que identificara la ideología del autor, al tiempo que expresara lo que piensa, diera sus opiniones, hiciera críticas, tomara una postura frente a lo leído y en lo posible generara nuevos textos.

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las diferentes actividades propuestas.

Tabla 22 Análisis Lectura Intertextual. Intervención Didáctica. Secuencia 1

Pregunta	**Estudiante**	**Respuesta**
Secuencia 1 **Momento 1**	E2	Se discute sobre la vulnerabilidad de la identidad personal que a cambio de navegar debemos dar nuestra identidad y ya por gusto cada persona revela sus datos
4. Al contrastar la información de este artículo con otras publicaciones sobre el mismo tema, ¿qué aspectos resaltan cada uno de éstos?	E3	La información que se publica en diferentes medios se enfoca especialmente en crear conciencia en las personas para que no registren información privada sin saber si es seguro .
	E4	Es una información mucho más clara y concisa, fácil de entender para cualquier persona
5. ¿Qué aspectos tratados en otras publicaciones sobre	E2	Hay un punto importante en general y es que a cambio de navegar en la web debemos revelar datos personales ya

el tema, no fueron tenidos en cuenta en este artículo?		sea en redes o en cualquier plataforma digital.
	E3	considero que no hubo información sobre el manejo seguro de usuarios y contraseñas.
Momento 2	E2	Son objetivo ya que no tienen la experiencia de identificar el riesgo
1. Qué piensa sobre la siguiente afirmación del autor en la que asegura que "Los nuevos empleados, y aquellos que no tienen aún la pertinencia de estar en una empresa, con frecuencia son los objetivos más solicitados por los ciberdelincuentes". Justifique su respuesta.	E3	Quiere decir que son las personas que tienen un perfil que los delincuentes aprovechan para utilizarlos para conseguir información importante, porque son personas que en general no tienen el sentido de pertenencia por la empresa o desconocimiento de las posibles trampas de los delincuentes.
	E4	Son el blanco principal para los delincuentes ya que ellos por su inexperiencia pueden ser intimidados mas fácilmente
	E5	Tratan de buscar a personas menos capacitadas
4. Con base en el texto, ¿Qué información cree que no fue incluida por el autor?	E2, E5	Los cyberdelincuentes que crean virus que actúan cuando los usuarios ingresan a algún anuncio o descargan una app y les aparece automáticamente acceso a la información del usuario.
	E3	Datos sobre cómo evitar los delitos de este tipo en las empresas y a nivel personal

E4	Que protocolo podríamos practicar para fortalecer las falencias y contrarrestar el acceso a información delicada

Elaboración propia

Al observar las respuestas dadas por los estudiantes, se encontró que en cuanto al reconocimiento de relaciones que se establecen entre textos, solamente el E3 al comparar el texto con otros textos, logra tomar conciencia del rigor, precisión y fiabilidad que tienen los datos aportados por el mismo, como afirma Cassany (2017). Los demás estudiantes dan cuenta de algunos aspectos mencionados en los textos, pero no relacionan las ideas de los textos, es decir, hacen alusión a las ideas de los artículos y a hechos relatados en el mismo.

Con respecto a la identificación de los vacíos o silencios en las informaciones, se encontró que los estudiantes E2 y E3 dan cuenta de la información que consideran no ha sido incluida en los textos, es decir, disponen de más información de la que aportan los textos o de la que este reclama que el lector aporte como lo afirma Cassany (2017), los demás estudiantes no logran identificar los vacíos o silencios en la información.

Al analizar las respuestas que indagaban sobre la expresión de lo que piensan, opinan o hacen críticas, se encontró que los estudiantes E2, E3, E4 y E5 asumen una postura frente a la afirmación presentada, resaltan la condición de ser nuevos, con poca experiencia, lo que implicar ser objetivo de los ciberdelincuentes, es decir, lo contrastan con los problemas de la realidad.

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las diferentes actividades propuestas.

Tabla 23 Análisis Lectura Intertextual. Intervención Didáctica. Secuencia 1

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Secuencia 1 **Momento 3** **4. ¿Qué información considera que no incluye la imagen?**	E2	No incluye en nudo del comic, se logra deducir el inicio y el desenlace.
	E3	Debería incluir un título o nombre que nos de una pista de cuál es la intención real y el mensaje de las imágenes.
	E4	El porque aparece solo unos pies en la segunda imagen
Momento 4 **4. Contraste los dos videos e identifique los aspectos que cada uno de ellos deja de incluir con respecto al otro.**	E2	Hay plataformas que van entrelazadas y cuando logran entrar en una cuenta, es mas fácil entrar a las que están vinculadas.
	E3	El primero solo habla de las predicciones de problemas, tal vez le faltó mencionar cómo tratar estos problemas cuando ocurren, El segundo habla de los diferentes casos que se pueden presentar en la empresa y qué hacer al respecto, ese me parece más completa la información
	E4	El primero habla de la seguridad cibernetica en las empresas, El segundo muestra como diligenciar correctamente las contraseñas para que queden bien protegidas

Elaboración propia

Al analizar las respuestas dadas por los estudiantes, se encontró que en el momento 3 los estudiantes E3 y E4 incluyen información que sugieren debe aparecer en la imagen y en el momento 4, hacen un análisis de la información que aparece un cada uno de los

videos, solo el E3, relaciona la información que considera no fue aportada por el texto. Los demás estudiantes no logran identificar los vacíos o silencios en los textos.

Con base en el análisis anterior, se puede inferir que en la lectura intertextual, la mayoría de los estudiantes presentan dificultades para identificar los vacíos o silencios de los textos. De otra parte, al asumir una postura crítica frente al tema tratado, la mayoría de los estudiantes presenta su postura, pero no lo logran de manera crítica.

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las diferentes actividades propuestas.

Tabla 24 Análisis Lectura Intertextual. Intervención Didáctica. Secuencia 2

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Secuencia 2 **Momento 1** **1. Qué piensa sobre la siguiente afirmación del autor: "el aprovechamiento del uso del espectro permite, como ya se ha mencionado, la multicanalidad, esto quiere decir que se tiene la posibilidad de entregar al usuario un mayor número de programas con el**	E1	pienso que es muy acertado ya que por medio del espectro podamos tener diferentes canales nacionales como regionales pero hay lugares en el pais donde no es posible ya sea por falta de panificacion o por el tipo de geografia que tiene.
	E3	Significa que gracias a la tecnología de TDT aplicada en colombia se puede lograr la multiplexacion de la señal con el objetivo de tener mejores ofertas de canales en un ancho de banda mas reducido.
	E4	Pienso que tiene toda la razón, ya que la utilización de ancho de banda de la Televisión Digital es mucho menor que el necesario en la Televisión análoga, por lo que se permite tener un mejor aprovechamiento del espectro teniendo un mayor número de canales que involucran un mayor número de programas.

servicio de TDT, lo que representa una mejor oferta de canales de televisión libre o abierta.". Justifique su respuesta.	E5	Debido a las características técnicas de la transmisión de señales por TDT es posible tener varios canales usando el mismo ancho de banda que se usa para un solo canal en análogo. Incluso con mejor calidad de imagen y de audio que por televisión analoga.
4. Con base en el texto, ¿qué información cree que no fue incluida por el autor?	E1	creo que las funtes que el autor cita son validas, pero es un tema que debe de estar evolucionando ya que se vienen nuevas tecnologias las cuales afectan el espectro y por ende el funcionamiento de TDT
	E3	Creo que fue suficiente
	E4	Me parece que en el apartado del texto se abordaron todas las partes involucradas en el proceso de transición, por lo que considero que se incluyó toda la información pertinente.
	E5	La información presentada por el autor esta completa.
Secuencia 2 **Momento 2** **1. Qué piensa sobre la siguiente afirmación del autor en la que asegura que “Apagón Analógico. El 31 de diciembre de 2022 es la fecha límite para el cese de emisiones analógicas".**	E1	Que no es posible, por que dejarian a mucha poblacion sin ninguna señal por la TDT no llega a todos los lugares
	E3	A partir de esta fecha se deja de prestar el servicio de tv analógica y solo se presta la TDT y muchas personas que no tienen tv con esta tecnología se quedaran sin servicio de television
	E5	No puede ser posible, por que se quedan much as personas sin señal

Justifique su respuesta.		
4. Con base en el texto, ¿Qué información cree que no fue incluida por el autor?	E1	La posibilidad de que llegue la TDT a todas las poblaciones
	E3	No explica que los hogares que no tengan televisor para TDT quedaran sin servicio de television cuando cese la television analógica
	E5	Que la señal llegue a todos los lugares

Elaboración propia

Al observar las respuestas dadas por los estudiantes, se encontró que con respecto a la expresión de lo que piensan o la emisión de sus puntos de vista, se encontró que en el momento 1, todos los estudiantes presentan una relación entre lo que dice el texto leído y otros textos que conocen, es decir, relacionan las ideas de los textos con los hechos de la realidad. Al relacionar lo expresado en el texto con las situaciones de la cotidianidad, evidencia la presencia de dos o más textos. En el momento 2, solamente los estudiantes E1, E3 y E5, presentan su punto de vista de manera critica, es decir, toman una postura frente a lo expresado en el texto y emiten un juicio frente al mismo, es decir, generan otros significados. Los demás estudiantes presentan dificultades al asumir sus puntos de vista con base en el texto propuesto.

Con respecto a la identificación de los vacíos, en el momento 1, los estudiantes presentan dificultad, ya que no van más allá de lo expresado en el texto, se ciñen a lo explicito, no identifican las ideas que no se incluyen en el texto. En el momento 2, los estudiantes E1, E3 y E5, logran plantear las ideas que consideran no son incluidas en los textos.

A partir del análisis anterior, se puede afirmar que solamente los estudiantes E1, E3 y E5 logran identificar los vacíos del texto y al expresar sus puntos de vista de manera crítica, pero los demás, presentan dificultad para lograrlo. Al respecto Aguilar (2008, citado en González), afirma que “la intertextualidad es un recurso útil para tomar más compleja y

completa la red de relaciones conceptuales y semánticas que están en juego en el momento de que se formula el sentido" (p.3).

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las diferentes actividades propuestas.

Tabla 25 Análisis Lectura Intertextual. Intervención Didáctica. Secuencia 2

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Secuencia 2 **Momento 3** **4. ¿Qué información considera que no incluye la imagen?**	E1	Que no sabemos que estan mirando
	E2	No tiene información
	E3	puede tener conectados dispositivos como DVD, Blu-ray, consola de videojuegos y otros complementos para el televisor.
Momento 4 **4. Contraste los dos videos e identifique los aspectos que cada uno de ellos deja de incluir con respecto al otro.**	E1	No tienen en cuenta todas las poblaciones no a todos lados llega la televisión gratuita como la tdt y debe utilizar la señal analógica
	E2	No especifica que pasaría con la intermitencia de la señal cuando caen rayos cerquita
	E3	cuando hay intermitencia por ejemplo, cuando hay lluvia o cuando hace mucho viento.

Elaboración propia

Al observar la tabla anterior, las respuestas dadas en la secuencia dos momento 3, evidencian que la mayoría de los estudiantes no relacionan lo expresado en los textos para poder dar cuenta de la información que no se incluye o los vacíos que presentan, los estudiantes presentan una serie de opiniones que no dan cuenta del sentido de la pregunta realizada. En el momento 4, los estudiantes E1, E2 y E3, identifican la información que de acuerdo con su formación, no se incluye en los videos. Los demás estudiantes no reconocen las ideas que no son incluidas en los textos.

Con base en el análisis anterior, se puede inferir que los estudiantes presentan dificultad en la lectura intertextual en lo que se refiere a la identificación de los vacíos o silencios en la información, ya que al tratar de identificar dicha información no incluida, no logran ir más allá de los comentarios u opiniones relacionadas con sus vivencias.

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las diferentes actividades propuestas.

Tabla 26 Análisis Lectura Intertextual. Intervención Didáctica. Secuencia 3

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Secuencia 3 **Momento 1** **4. Al contrastar la información de este artículo con otras publicaciones sobre el mismo tema, ¿Qué aspectos resaltan cada uno de éstos?**	E2	Como manejar la aplicación
	E3	Casi todo lo que encuentro de este tema es publicidad de cámaras de seguridad, pocas veces se ve información de la instalación o como funciona
	E4	Están las especificaciones de cada aplicación, las ventajas y uso de ellas
5. ¿Qué aspectos tratados en otras publicaciones sobre el tema, no fueron tenidos en cuenta en este artículo?	E1, E5	Como poder tener la posibilidad de adquirir el producto
	E2, E4	Ninguno - Me parece que está bastante completo
	E3	De pronto los costos con detalles para saber que tan costosa es la solución de seguridad
Momento 2 **1. Qué piensa sobre la siguiente afirmación del autor en la que asegura que "La transmisión de televisión de alta**	E1, E3	Cuanto la calidad de la imagen es más nítida y detalladas la tecnología vsdl se utiliza para la transmisión de alta definición
	E2	Son nuevas tecnologías ya sin muchas complicaciones para el usurio

definición por red es la aplicación para la que más se está utilizando la tecnología VSDL, capaz de transmitir vídeo comprimido, una señal en tiempo real… ". Justifique su respuesta.	E4	El uso de la red par ver televisión en tiempo real es complejo, pero la mejor opción para ver televisión en alta definición es la tecnología VSDL
4. Con base en el texto, ¿Qué información cree que no fue incluida por el autor?	E1, E5	Dio todo la información que se necesita
	E3	Es una informacion muy tecnica que se ve muy completa
	E4	Como podríamos evitar el contenido pirata
Momento 3	E2	De donde sale la señal del satélite
4. ¿Qué información considera que no incluye la imagen?	E3	Los datos de como se puede ver iptv ya el usuario final
	E4	Especificaciones del uso de la IPTV, cómo la velocidad, ventajas y desventajas
Momento 4	E1, E5	Todos hablan de los beneficios y desventajas de adquirir este producto
4. Contraste los tres videos e identifique los aspectos que cada uno de ellos deja de incluir con respecto al otro.	E2, E3	El primer video tiene una información más profunda y detallada de lo que es IPTV, habla de las ventajas y las desventajas
	E4	Uno explica las ventajas y desventajas, uno de los vídeos explica cómo buscar televisión por la internet, también menciona de los contenidos piratas en estos medios

Elaboración propia

Al observar las respuestas de los estudiantes, se encontró que en el momento 1, solo los estudiantes E3 y E4 logran establecer relaciones entre textos, es decir, van más allá de lo que dice el autor y lo relacionan con lo expresado en otros textos que son de su conocimiento. En este caso, los estudiantes activaron su conocimiento intertextual, dado a que interpretan los textos y trasladan su sentido a lo que ocurre en la actualidad. Los demás estudiantes no logran establecer dichas relaciones.

Con respecto a la identificación de los vacíos o silencios de la información, se evidencia que a pesar de ser variadas las respuestas dadas, solo el estudiante E3, logra identificar dicha información en todas las actividades que indagaban sobre este aspectos. Los estudiantes E2 y E4, logran en parte la identificación de los vacíos en la información, ya que lo realizan en una parte de los textos propuestos. Los demás estudiantes presentan dificultad al reconocer dicha información.

Al analizar las respuestas dadas frente a la actividad que buscaba que los estudiantes expresaran lo que pensaban, se encontró que todos los estudiantes expresan sus puntos de vista, pero no hacen interpretación de la idea expresada, solo reafirman la idea, no logran expresar lo que piensan de manera crítica, ni van más allá de lo que dice el autor.

Del análisis anterior, se puede inferir que la mayoría de los estudiantes presentan dificultad en la lectura intertextual, ya que no presentan avances en la identificación de los vacíos o silencios, tampoco logran establecer relaciones entre textos y a pesar de expresar sus puntos de vista frente a un afirmación determinada, no lo logran hacer ni asumir una postura crítica.

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las diferentes actividades propuestas.

Tabla 27 Análisis Lectura Intertextual. Intervención Didáctica. Secuencia 4

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Secuencia 4 **Momento 1** **4. Al contrastar la información de este artículo con otras publicaciones sobre el mismo tema, ¿Qué aspectos resaltan cada uno de éstos?**	E2	Resaltan las formas básicas de definir cuales son las características que tiene el consumo de la energía en Colombia
	E3	Dado que es un tema ambiental y de ahorro de recursos creo que este tipo de informes muestran la realidad del consumo de energia en el pais
	E4	Están buscando la manera de mostrar el consumo de energía para que la población pueda tener conocimiento y pensar en un mejor uso de la energia
5. ¿Qué aspectos tratados en otras publicaciones sobre el tema, no fueron tenidos en cuenta en este artículo?	E2, E4	en otras publicaciones enseñan cómo ahorrar energía y esta no
	E3	No muestra informacion sobre los costos de la energía en los hogares
	E5	Tuvieron en cuenta casi toda la población
Momento 2 1.**Qué piensa sobre la siguiente afirmación del autor en la que asegura que "Converse con su familia sobre cómo pueden reducir sus gastos de energía diariamente, en la cocina, cuando se lava ropas y trastes, se usa la TV y otros electrodomésticos, se carga el celular, en recreación y en el**	E2, E4	El autor está dando a entender que es de suma importancia que todos los integrantes de la familia conozcan loa métodos de ahorro energético
	E3	Pienso que la intención de involucrar a todos los miembros de la familia para conocer las acciones para ahorrar energia es importante porque se logra si todos ayudan

transporte.". Justifique su respuesta.		
4. Con base en el texto, ¿Qué información cree que no fue incluida por el autor?	E1, E5	No omitió ninguna información que pueda ayudar a una familia a tener ahorro de energía
	E2, E4	Las diferentes ejemplificaciones de las formas de ahorrar energía
	E3	Sobre las ideas para ahorrar energía considero que falta mayor detalle y mencionar otras practicas para este tipo de ahorro que no impliquen solamente cambios de tecnologia

Elaboración propia

Al analizar las respuestas dadas por los estudiantes con respecto a la identificación de los silencios o vacíos, se encontró que, solo el E3 logra identificar dichos vacíos, los demás estudiantes presentan dificultad para hacerlo. Los estudiantes E2 y E4, lo realizan de manera parcial, los demás, presentan dificultad para identificar dicha información.

Al pedirles que relacionen lo que dice el texto con otros textos, se encontró que los estudiantes E3, E4 y E2, relacionan la información del texto con otros textos, establecen relación entre los hechos de la vida real, los conocimientos adquiridos y lo expresado en el texto, a pesar de ello, las relaciones establecidas no se presentan con profundidad.

Por último, al analizar las respuestas dadas con respecto a la expresión de sus puntos de vista o dar una opinión sobre el texto, solamente el estudiante E3 expresa lo que piensa, expone sus puntos de vista. Los demás estudiantes no logran expresar lo que piensan, ni opinan sobre lo trabajado en el texto.

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las diferentes actividades propuestas.

Tabla 28 Análisis Lectura Intertextual. Intervención Didáctica. Secuencia 4

Pregunta	Estudiante	Respuesta
Momento 3 **4. ¿Qué información considera que no incluye el gráfico?**	E2	El ahorro que se genera desde cada sector
	E3	No entrega informacion en valor de la energia
	E4	El ahorro que cada sector realiza en cuestiones de energía
Momento 4 **4. Contraste los tres videos e identifique los aspectos que cada uno de ellos deja de incluir con respecto al otro.**	E1, E5	Que nos dan a conocer con hechos reales como una familia y una población puede ahorra energía
	E2, E4	A través de gráficos nos permite concluir las mejores formas de ahorrar energía.
	E3	He analizado y no encuentro que información esté excluida en los videos

Elaboración propia

Al analizar las respuestas dadas, se encontró que solo el estudiante E3, logra identificar los vacíos o silencios, los demás estudiantes no lo logran, por lo tanto, presentan dificultad en la identificación de los vacíos que se presentan al contrastar la información.

Con base en el análisis anterior con respecto a la lectura intertextual, se puede evidenciar que la mayoría de los estudiantes presentan dificultad en los diferentes procesos relacionados con este componente, ya que no logran trasladar el sentido de los textos, tampoco establecieron relaciones entre textos, ni identificaron los silencios o vacíos de la información, ni asumen una postura frente al texto, ni emitir un juicio frente al texto, por lo tanto, no logran apropiarse críticamente de las ideas del texto, tampoco identifican los sentidos del texto, ni identifican las relaciones que se establecen al interior del mismo. Lograr la intertextualidad permite ir más allá de lo que dice el texto, al respecto Aguilar (2008), afirma que la intertextualidad es "un recurso útil para tomar más compleja y completa la red de relaciones conceptuales y semánticas que están en juego en el momento

que se formula el sentido" (citado en González, 2012, p.3). Por lo tanto, los estudiantes no logran activar su conocimiento intertextual, debido a que, para comprender el texto, solo lo relacionaron con la realidad que ellos conocen.

8.3 ANÁLISIS INSTRUMENTO FINAL

Con el objetivo de determinar el avance alcanzado por los estudiantes en la lectura crítica a partir de la intervención, se aplicó el instrumento final, que al igual que en el instrumento inicial, se presentaron tres textos cortos en los cuales se hacía referencia a los Delitos Informáticos o Ciber delitos y algunas imágenes, videos y textos que presentaban igualmente situaciones relacionadas con el tema. A partir de esos textos, se propusieron una serie de preguntas abiertas y actividades que los estudiantes debían realizar críticamente.

8.3.1 Análisis Lectura Contextual

> Leer contextualmente, es captar las intencionalidades y entender la lógica interna del texto. En este tipo de lectura cada autor ofrece su propia interpretación, lo que involucra examinar opciones de contenido, de lenguaje y de estructura, así como considerar su efecto en el significado, en función del modo como el texto interpela al lector. (Kurland, 2005; Cassany, 1999; Larrosa 2004, citado en Díaz, Bar & Ortiz,2015, p.142)

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes frente a las preguntas planteadas, en las que se pretendía que los estudiantes explicitaran el carácter sociocultural del texto, ubicaran el texto en un contexto sociocultural y asumir la pluralidad de interpretaciones que tiene el texto.

Tabla 29 Análisis Lectura Contextual. Instrumento Final

Pregunta	Est.	Respuesta
Momento 1 **5. ¿Considera que lo expresado en el artículo corresponde a lo ocurrido en la realidad? Explique.**	**E1**	Claro que si. Hay muchas formas de engañar a la gente y más aún que estamos en un siglo que la tecnología va más allá de lo que vemos
	E3	Me parece que si corresponde a la realidad y que es indiscutible que fue un escándalo , pero como dije anteriormente no sabemos el dimensionamiento de lo ocurrido ya que tal vez omitimos algunos hechos y no conocemos las cifras de dicho acontecimiento.
	E4	Si, es una realidad que nuestros datos son vendidos, y van de un lado a otro, entendiendo que nuestra información aunque sea irrelevante para nosotros mismos, en un conjunto mayor, es un insumo fundamental para el desarrollo de diferentes productos desde estrategias de marketing hasta el manejo de decisiones políticas.
Momento 2 **2. ¿Considera que lo afirmado en el texto es acorde con lo que usted conoce ocurre realmente en el país? ¿por qué?.**	**E1**	no del todo creo que hay mas delitos o fallas en sistema cibernético los cuales deben de tener en cuenta ya que estamos en constante crecimiento tecnologico
	E3	Totalmente afirmativo, los delitos cibernetivos son aún más comunes de lo que creemos, y gracias a la constante evolución y desarrollo de la Internet se ha vuelto aún más fácil poder acceder a información personal, cuentas y registros.
Momento 3 **9 ¿Qué relación tiene la imagen con los hechos**	**E1**	tiene toda la relacion por que debemos estar a la vanguardia de la seguridad y cuidar nuestras cuentas y todo lo que esta relacionado para asi no caer en esta sorpresa que dice la imagen.

que ocurren en la realidad? 	**E3**	Son completamente relacionados por el tipo de contexto ya todos son crímenes o violaciones vía internet, puede ser de nuestra privacidad, de la información o de algún hecho actual.

Elaboración propia

Al observar las respuestas dadas por los estudiantes, con respecto a los interrogantes planteados en relación con la lectura contextual, se evidencia que la mayoría de ellos generan una serie de opiniones sobre el texto, en las cuales se puede evidenciar la construcción de significados que reflejan su visión del mundo, los cuales tienen un carácter social debido a que son construidos a partir de sus conocimientos previos, vivencias e información que han adquirido a partir de los medios de comunicación, redes sociales o del contexto inmediato.

Por lo tanto, se puede decir que los estudiantes logran un avance en la lectura contextual, al relacionar las ideas que se encuentran en el texto con elementos y hechos del contexto sociocultural, esto confirma lo expresado por Cassany (2006), quien dice que, “el conocimiento es siempre contextualizado, y cada lector construye su interpretación desde su comunidad y en función de su cultura”. (Cassany, citado en Begoña Oliveras y Neus Sanmartí, 2009, p. 234).

8.3.2 Análisis Lectura Inferencial

Al hablar de la lectura inferencial, Jouini (2005) señala que, se logra inferir cuando se complementa la información que no está explicita en el texto, es decir, ir más allá de la comprensión literal del texto.

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las actividades planteadas¡ en las que se pretendía que los estudiantes infirieran el sentido que querían expresar los textos.

Tabla 30 Análisis Lectura Inferencial. Instrumento Final

Pregunta	Est.	Respuesta
Momento 1 **2. ¿Considera que las explicaciones dadas en el artículo sobre el caso son suficientes y creíbles? Argumente su respuesta.**	**E1**	La verdad si. Porque con esto nos deja una enseñanza de que debemos ser más precavidos con la información que damos en diferentes plataformas que nos registremos
	E2	Si, ya que se pueden vender los datos que se suministran en las redes para realizar publicidad o vender algún producto sin nuestro conocimiento
	E5	Las fuentes citadas por el autor, con fechas, cifras dan entender que se tomo un tiempo en hacer un investigación seria y a conciencia del tema. Incluso el hecho de ser un autor que trabaja en una universidad reconocida.
	E3	Tal ves en el artículo aún que es corto pero con buena información, me parece que falta exponer algunos casos, como por ejemplo la aclaración de Trump, de los consultores y de las personas afectadas con su información. La información descrita puede ser verdadera y aunque fue un escándalo mundial, creo que no sabras su veracidad o a que tamaño de impacto pude llegar a obtener.
3. ¿Cuál cree que es la intencionalidad del autor del artículo?	**E2**	Es demostrar que debemos tener cuidado con las cosas que publicamos y realizamos en Internet
	E5	Pienso que el articulo pretende sacar en limpio la imagen de Facebook, pero la situación también se dio por una falla en las políticas de uso y protección de datos de los usuarios por parte de esta red social.

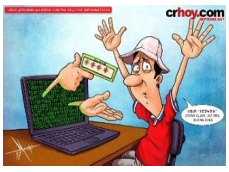
	E3	Es clara ya que debemos ser consientes de nuestra información, de los datos que ingresamos a Internet, de tener en cuenta la página que recurrimos a veces para nuestra entretencion. Y de ver como una mala lectura tal vez en los permisos que concedemos a las apps
Momento 2	**E5**	Vulnerabilidad en el ciberespacio
3. A partir de la lectura del texto, ¿qué quiso destacar el autor?	**E3**	De que podemos ver la debilidad y la inocencia que tenemos en el país con respecto a los cibercrimenes y a los ciberdelincuentes, los cuales cuando quisieran podrían acceder a nuestra info personal sin siquiera darnos por enterado, debido a esas malas costumbres que tenemos
5. ¿Qué fue lo que más le llamó la atención de lo abordado en el texto y por qué?	**E2**	Me llamo la atención que Colombia se esta convirtiendo en un blanco de cibersociedad ya que el uso de la tecnología en Colombia avanza de manera exponencial y así mismo los cibercriminales
	E3	Me sorprendió primero lo vulnerables que podemos ser antes estos casos sin siquiera darnos cuenta, y el número abismal de dinero que pudieran hurtar los ciberdelincuentes.
	E4	La forma en como se llama a las personas en general a pensar de una mejor manera la importancia del cuidado de su información y de sus transacciones, entendiendo que de todos depende que cada día se reduzcan el número de ciberdelitos, por otro lado, hacer relevante que los ciberataques son constantes y que debe ser una prioridad para muchos agentes gubernamentales el buscar las estrategias de mitigación dado que es una problemática del orden nacional que va en aumento.

Elaboración propia

Al analizar las respuestas dadas en las preguntas planteadas, que apuntaba a que los estudiantes determinaran la credibilidad de la información y la identificación de los propósitos del autor, se observa que la mayoría de los estudiantes logran identificar la intencionalidad del autor y determinan la credibilidad de la información dada en el texto, para ello, extraen deducciones y conclusiones acerca de lo que plantea el texto e incorporan en sus respuestas elementos desde sus conocimientos previos para determinar la credibilidad de la información. A pesar de ello, solamente el estudiante E5, presenta alguna dificultad al identificar la intencionalidad del autor. Al respecto, Cassany, (2006, 2009); Chacón y Chacón, (2014), afirman que la Lectura Critica asume que el discurso no revela la realidad con objetividad, sino una visión particular; leer críticamente implica asumir una actitud de indagación, realizar inferencias lógicas, elaborar juicios, examinarla intencionalidad del autor y la validez del escrito.

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las actividades planteadas en relación con la interpretación de la información y el propósito del autor.

Tabla 31 Análisis Lectura Inferencial. Instrumento Final

Pregunta	**Est.**	**Respuesta**
Momento 3 **1. ¿Qué narra la imagen del cómic?**  	**E4**	Una situación muy usual, en donde una persona sufre de un ciberataque
	E5	El comic muestra una situación en la que un usuario uso como contraseña una muy común, que si bien es muy fácil de recordar, es a su vez de las mas simples de "tumbar" por un software diseñado para acceder a claves. Y de allí que la persona este asustada porque seguramente sus datos o su dinero están comprometidos
	E3	Nos describe como podemos ser atacados por ciberdelincuentes sin siquiera saberlo o que por nuestra

		naturaleza creemos que las claves fáciles de recordar son seguras.		
2. ¿Qué interpretaciones se pueden extraer de la imagen?	**E1**	se puede interpretar una imagen con una persona sorprendida por un robo de credenciales o quizas dinero.		
	E4	El desconocimiento y la confianza hacen que el personaje establezca una clave obvia al pensar que difícilmente sería blanco de un ciberataque, despreciando el valor de su información y a su vez siendo víctima.		
	E3	Que uno no necesariamente puede ser asaltado de manera física, por el contrario considero que corremos mas riesgos en el ciberespacio.	**E3**	Sabemos o al menos hemos escuchado como podemos ser víctimas de robos o atracos pero muchas veces no por un ladrón con un arma o con un cuchillo, nuestra información también es valiosa y hasta podría llegar a ser más valiosa que nuestros pertenencias materiales cuando es obtenida por ladrones en la red.
3. ¿Cuál cree que fue el propósito del	**E1**	el proposito es dar a conocer la inportancia de tener claro la seguridad informatica y como debemos preocuparnos mas por tener una contraseña o hacer una operacion con seguridad		

autor del cómic?	**E2**	el proposito es dar a conocer la inportancia de tener claro la seguridad informatica y como debemos preocuparnos mas por tener una contraseña o hacer una operacion con seguridad
	E3	Darnos cuenta de nuestra vulnerabilidad a la hora de tener acceso a nuestra información por algún hacker o delincuente cibernetivos, pero esto se debe muchas veces a la poca atención que le ponemos a nuestros permisos para acceder a nuestra privacidad.

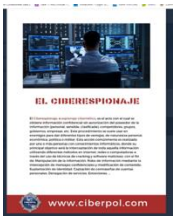
Elaboración propia

Al analizar las respuestas dadas por los estudiantes a los interrogantes anteriores, se encontró que la mayoría de estos logran identificar el propósito del texto e interpretar el sentido del mismo, ya que presentan algunas razones que explicitan el sentido de la imagen, extraen conclusiones, y deducen información a partir de la misma. Además, se observa que los estudiantes presentan sus puntos de vista de manera crítica y plantean algunas afirmaciones que buscan explicitar sus comprensiones del sentido del texto. Al respecto Cassany (2006) afirma que,

> el significado del texto se elabora a partir del conocimiento previo que este aporta y, precisamente por este motivo, varía según los individuos y las circunstancias. No existe previamente ni es un objeto o un paquete cerrado, que deba recuperarse de entre las líneas[…] (p.6).

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las actividades planteadas en relación con la interpretación de la información, el propósito del texto y la confiabilidad de la información.

Tabla 32 Análisis Lectura Inferencial. Instrumento Final

Pregunta	Est.	Respuesta
Momento 4 **1. ¿Qué narran las imágenes y los textos?**	**E3**	Los textos dan a entender que muchas personas pueden ser víctimas de muchas cosas. Lastimosamente también los gobiernos están muchas veces implicados en algunos de estos problemas
	E5	Hablan sobre los problemas que se vive en la actualidad con el manejo de la información que manejamos, las personas, empresas y gobiernos en Internet.
	E4	Describen el concepto del ciberespionaje, mostrando panoramas distintos, dado que en la actualidad es posible tener diferentes escenarios de ciberataques, tanto los muy elaborados que se desarrollan por personas con bastante experticia, como otros que pueden ser desarrollados por personas con un conocimiento superficial, al aprovechar vulnerabilidades ya conocidas por la comunidad en general. Sin decir que cualquier persona pueda explotar una vulnerabilidad
2. ¿De las fuentes, cuáles cree que entregaron información clara y confiable? ¿Por qué? Explique cada caso.   	**E2**	La segunda fuente, permite tener un concepto mas claro, describiendo los ámbitos en los que se puede dar, ademas facilita al lector una mayor comprensión sobre dicha practica al exponer las diferencias que se tienen con el concepto de espionaje.
	E4	Considero que la definición del artículo académico es más completa y entrega una información más clara y confiable, puesto que se considera que el autor realizó una investigación más profunda, por ser de la academia. Primero da un contexto histórico que es importante para considerar "el antes" del mismo término y luego lo sustenta basado en el contexto actual y evolución del tema, hablando de diferentes términos y desarrollándolos para comprenderlos mejor. Por otro lado, el twitt de la Policía de España fue una información confiable, por provenir de una entidad estatal, aunque no la desarrolló tan completa, fue precisa. Por su parte la nota informativa de Caracol Noticias fue la menos clara y confiable, porque afirma que cualquiera puede realizar el ciberespionaje desde su

		casa, no da detalles ni conceptos técnicos, no da ejemplos, tiene imágenes con tecnología antigua; no hay contraste de fuentes, solo entrevistan a un supuesto investigador, quien no habla con seguridad y solo redunda.
	E5	Para mí la fuente confiable es el artículo académico, ya que es de una persona conocedora del tema, donde nos explica con detalles. Al ser un estudiante o profesor se nota el interés por aprender y explicar temas de manera tal que todos podamos entender. Además, se plantea las áreas que pueden ser afectadas por el cyber espionaje (ámbitos políticos, privados, militares).
3. ¿Cuál cree que fue el propósito de cada uno de los autores? Explique.	**E2**	Aunque se observa una diferencia muy amplia entre los tres, en la forma de presentar la información, los tres permiten hacer un juicio de valor negativo sobre dicha practica, la facilidad con la que se puede obtener y manipular la información y las consecuencias adyacentes a esta.
	E4	El propósito del twitt de la policía de España puede ser informar públicamente que el ciberespionaje es un delito y que tienen el control para descubrirlo y judicializarlo. El del artículo académico, puede proponerse dar un contexto y desarrollo amplio a sus lectores para ser quizás una fuente de investigación sobre el tema. Por último, el propósito de la nota informativa de Caracol TV, seguramente era contextualizar otra noticia más importante sobre el ciberespionaje realizado a políticos y personajes públicos, o las llamadas "chuzadas telefónicas" y contarle a la audiencia que es una acción sencilla de hacer para prevenirla o influir en la opinión de esta.
	E5	El propósito del vídeo es informar que hackear es fácil y barato (en lo poco que "explicaron"), el del Twitter es dar su punto de vista y el del texto académico es explicar del por qué hackean, qué usan (tiene más detalle) y todo ello con el fin de aclarar nuestras dudas y enseñar con certeza.

Elaboración propia

Al analizar las respuestas dadas a los interrogantes anteriores, se encontró que la mayoría de los estudiantes logran identificar el propósito del texto, ya que presentan sus razones y puntos de vista sobre lo que quiere decir el texto y extraen conclusiones. De otra parte, hacen una interpretación de lo expresado en las imágenes e intentan explicar el sentido de las mismas. Con respecto a la veracidad y confiabilidad de la información dada por los textos, se encontró que la mayoría de los estudiantes asumen una postura crítica y contrastan la información de los textos e infieren la credibilidad de los datos y argumentos que estos aportan, infieren e interpretan las intenciones que se plasman en los documentos y a partir de ello, realizan una comprensión crítica.

Al respecto, Cassany (2006), plantea que,

El discurso no refleja la realidad con objetividad, sino una mirada particular y situada de la misma. El conocimiento que aporta no es verídico e intocable, sino que refleja solo un punto de vista local. El lector crítico examina este conocimiento desde su perspectiva, lo discute y propone alternativas. Para construir esta interpretación critica, el lector elabora inferencias pragmáticas, estratégicas o elaborativas, proyectivas y no obligatorias. Estas inferencias requieren bastantes recursos cognitivos, cierta conciencia y no se desarrollan forzosamente durante la lectura. El conocimiento siempre está situado y es relativo. Cada lector construye su interpretación, desde su comunidad y enmarcada con su cultura. (p.93)

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las actividades relacionadas con la pluralidad de interpretaciones que posee el texto, propuestas en el Momento 4.

Tabla 33 Análisis Lectura Inferencial. Instrumento Final

Pregunta	Est.	Respuesta
Momento 4 **5. ¿Qué relación existe entre lo que afirma cada uno de los textos y lo que realmente significa el concepto trabajado?**	**E2**	Se relacionan porque explican qué es, cómo se puede hacer y cuáles métodos se pueden implementar del ciberespionaje, brindando información importante para conocer el término y que sean comprensible a su lectura
	E3	Aunque abordado de diversas maneras, existe una relación al coincidir en hablar sobre un fenómeno social como lo es el "ciberespionaje" por un lado desde el estado, la sociedad y la nación como uno de los problemas modernos que ha acarreado la incursión en el mundo de las TIC´S
	E4	El concepto trabajado permite inferir que dicha practica se realiza con fines negativos en diferentes campos como sociales, políticos, económicos, haciendo claridad en las ventajas que puede obtener las personas que la realizan, dado que no solo permite obtener información si no también modificarla sin el debido permiso del poseedor, ademas la facilidad con que dicha practica se puede realizar deja un ventana abierta de posibilidades sobre las facilidades que brinda las nuevas tecnologías sin tener control alguno sobre la privacidad de la información cambiando la forma de relacionarse entre los diferentes actores que permite asumir un poder al contar con dicho conocimiento.

Elaboración propia

Al analizar las respuestas dadas por los estudiantes se observa que, las deducciones y conclusiones que extraen los estudiantes son de diversa índole, se relacionan con lo que se expresa en los textos y lo que piensan los estudiantes, sus experiencias previas y los conocimientos que tienen con respecto al tema tratado. Además, asumen una pluralidad de interpretaciones que pretenden explicar lo que dice el texto. Cassany (2006), al hablar de la

lectura entre líneas dice que, el significado del texto se ubica en la mente del lector, se elabora a partir del conocimiento previo que tiene y por lo tanto, varía de un sujeto a otro.

Con base en el análisis anterior, se infiere que la mayoría de los estudiantes presentan un mediano avance en la lectura inferencial, ya que la mayoría de los estudiantes lograron en parte extraer conclusiones y deducir el sentido del texto a partir del conocimiento previo, relacionar las experiencias previas y las vivencias para explicar el sentido del texto, asumir una postura frente a un hecho y expresar los puntos de vista basados en lo expresado en el texto dado, pero al realizar las interpretaciones e identificar el propósito del autor, hace falta un mayor análisis y una postura más crítica. Al respecto de la lectura inferencial, León (2003), afirma que,

> las inferencias son representaciones mentales que el lector construye, al intentar entender el mensaje leído, sustituyendo, añadiendo, integrando y omitiendo información del texto. Son vitales porque tienen un gran valor adaptativo para predecir conductas, para comprender la realidad y/o mensajes abstractos. Autorizan develar lo oculto de un mensaje, hacer explícita la información implícita del mensaje. En resumen cualquier información que se saca del texto y que no está explícitamente expresada en él es una inferencia. (p.80)

8.3.3 Análisis Lectura Intertextual

Cassany (2006) afirma que,

> leer tras las líneas se trata, sin duda, de una respuesta externa al texto, de un grado de comprensión que exige disponer de mucha más información de la que aporta el texto o de la que este reclama que el lector aporte. (p.161)

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las actividades relacionadas con expresar de lo que piensan, hacer críticas, reconocer las relaciones que se establecen entre textos.

Tabla 34 Análisis Lectura Intertextual. Instrumento Final

Pregunta	Est.	Respuesta
Momento 1	**E2**	Es muy importante ya que nos hace caer en cuenta sobre el uso de los datos que otorgamos en las redes sociales
1. ¿Qué piensa de la información dada en el artículo?	**E3**	Lastimosamente en nuestr tiempo es bastante favorable que una empresa (en este caso facebook) tengo un ilimitado acceso a nuestra información, esto para poder tener "poder" sobre nuestras decisiones o sobre algún caso en particular de la actualidad, sin mencionar que lo podrían utilizar para la venta la compra o el cambio de algún artículo o servicio. El artículo se menciona el fraude digital en la elecciones presidencuales del señor Trump, para lo cual Facebook y una consultora toman esos datos de personas para así obtener beneficios en el resultado de las mismas. Me parece que la información descrita es clara y relata en muy pocos renglones como una gran compañía y unos cuantos "cerebritos" pueden cambiar el rumbo de una nación.
	E4	Es una información relevante, entendiendo que explica una situación bastante controversial al poner sobre las cuerdas un argumento muy válido que es el acceso ilegal a la información privada y como diferentes plataformas generan utilidad al usar esa información para su propio beneficio al venderla como un servicio.
4. Al contrastar la información de este artículo con otras publicaciones sobre el mismo tema, ¿qué aspectos resaltan cada uno de éstos?	E2	Pienso que los mas relevante es el tema de datahumanismo por que en este tipo de cosas, son cada vez mas relevantes y hasta que punto estas empresas pueden llegar con la información que suministramos
	E3	Me parece que el artículo con respecto a otros tratan claramente de cómo puede hacer una compañía y cierta cantidad de dinero en cambiar muchas decisiones. Y con respecto a otra publicaciones me parece que darán otro tipo de información pero que todas llevarán a la misma e impactante conclusión. Me parece

E4	En la mayoría de los casos, se busca hacer una crítica a la manera en como estas grandes plataformas usan la información de manera indebida, al sacar beneficio de la misma aún en contra de las políticas de privacidad de la información. Sin embargo, al leer el contexto general es posible encontrar opiniones divididas debido a que como en todos los casos, existen detractores y personas a favor por supuesto, todo siguiendo estrategias que buscan defender al afectado y por otro lado, afectar aún más al acusado.

Elaboración propia

Al observar las respuestas dadas por los estudiantes, se encontró que la mayoría asumen diferentes puntos de vista frente a lo expresado en los textos. En cuanto a la exposición de sus puntos de vista, solo los estudiantes E3 y E4, asumen una postura crítica, toman conciencia de los diferentes puntos de vista expresados y recuperan los imaginarios que se convocan en los textos. En este sentido, Cassany (2006) afirma que "la opinión que pueda tener el lector sobre la controversia dependerá más de los discursos a los que tenga acceso que de los argumentos que se usen en ellos" (p.105).

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las actividades relacionadas con expresar de lo que piensan, hacer críticas e identificar los silencios o vacíos en la información.

Tabla 35 Análisis Lectura Intertextual. Instrumento Final

Pregunta	Est.	Respuesta
Momento 2 **1. Qué piensa sobre la siguiente afirmación del autor en la que asegura que: "existe descoordinación entre las Entidades encargadas de combatir los delitos informáticos en Colombia". Justifique su respuesta.**	**E4**	Es cierto, dado que en la actualidad se están aunando esfuerzos entre dichas Entidades para establecer la unicidad de criterios, porque si bien pueda avanzarse en la identificación y en el cuidado de este tipo de delitos desde las Unidades de Control de la Policía por ejemplo, es necesario que también desde la parte judicial se fortalezcan las leyes para que se tenga una mayor relevancia en la aplicación de condenas y castigos por este tipo de delitos, es decir, hasta que no haya un avance en conjunto de todos los agentes implicados, difícilmente se logrará un avance relevante en esta materia.
	E5	Que Colombia es unos de los países de latinoamerica con mas índices de delincuencia informática, pero a la vez le falta mucho desarrollo para combatir este delito.
	E3	Las instituciones en el país deben tener un trabajo colaborativo a la hora de prevenir este tipo de delitos informáticos. A mi criterio que sucede, los entes encargados de regular todo este tipo de actividades deben tener un trabajo más con la sociedad, de crear una conciencia de como tratar los datos de Internet, y por que no llegar al punto de incentivar el trabajo bien hecho por las personas
4. Con base en el texto, ¿qué información cree que no fue incluida por el autor?	**E1**	no fue incluida el trato de delitos con los cuales operan muchos ciberdelincuentes con el tema de links o correos a empresas con virus o temas relacionados
	E4	Creo que se pudo hacer un mayor énfasis en las claves básicas que los lectores pueden usar para hacer un buen uso de los recursos tecnológicos a fin de evitar ser víctimas de los ciberataques

	E3	Con respeto al texto me parece que se debería tomar un plan de acción y que el autor incluya buenas prácticas digitales y un uso selectivo del Internet.
Momento 3 **4. ¿Qué información considera que no incluye la imagen?**	**E1**	no incluye el delito de robar no solo contraseñas sino tambien informacion que lleva a un robo de bienes o propiedades
	E4	La imagen es completa para describir el evento específico.
	E3	El tipo de extorsión, a que me refiero, que se puede pedir o que puede pedir el delincuente a la hora de hacer el robo, dinero, información, chantajes.

Elaboración propia

Al observar las respuestas dadas, se evidencia que los estudiantes E3 y E4, expresan sus ideas de manera crítica y asumen una postura frente a lo leído, es decir activan su conocimiento intertextual, dado que hacen una interpretación de lo expresado en el texto y trasladan los sentidos del texto a eventos de la realidad y establecieron un paralelo entre el texto y los hechos o situaciones del contexto.

Al indagar sobre los silencios o vacíos en el texto, los estudiantes E1 y E3 explicitan algunos aspectos que consideran debía haber sido incluida en el texto. Es decir, disponen de más información de la que aporta el texto. Cassany (2006) afirma que,

> leer tras las líneas se trata, sin duda, de una respuesta externa al texto, de un grado de comprensión que exige disponer de mucha más información de la que aporta el texto o de la que este reclama que el lector aporte. (p.161)

En la siguiente tabla se presentan las respuestas dadas por los estudiantes a las actividades relacionadas con reconocer las relaciones que se establecen entre textos y reconocer los vacíos que se encuentran en ellos a partir de esta contrastación.

Tabla 36 Análisis Lectura Intertextual. Instrumento Final

Pregunta	Est	Respuesta
Momento 4 **4. Contraste los tres textos e identifique los aspectos que cada uno de ellos deja de incluir con respecto a los otros.**	**E2**	El twitt por ser una red de redacción corta, no permite mucha información, y la nota informativa por su deber de informar claramente y de una manera comprensible su audiencia y por el tiempo limitado en TV, no incluyeron términos más técnicos y un contexto histórico como sí lo hizo el artículo académico. El twitt y el artículo no incluyen imágenes o ejemplos de cómo podría verse el ciberespionaje como sí lo tiene la nota informativa.
	E3	El primero no es tan completo como el segundo en información. El segundo es exhaustivo en la presentación de la información, pero de pronto no es fácil de interpretar para toda la población. El tercero es un excelente mecanismo, pero los recursos utilizados se quedan cortos para lograr claridad e impacto con la información suministrada.
	E4	La primera fuente aunque permite entender el concepto de ciberespionaje deja información importante sin exponer como los campos y las consecuencias que se puede dar con el inadecuado manejo de la información, la segunda fuente aunque describe de manera mas integrada el concepto deja de lado aspectos que se consideran importantes tratándose de un actividad ilícita, como el ámbito legal y la tercera fuente aunque brinda un lenguaje mucho mas coloquial al publico objeto trata el tema de una manera mas amplia sin tocar puntos claves dejando un bagaje

	de conocimientos muy amplios, en contravia de lo que debería brindar un medio de comunicación.
E5	El vídeo considero que le hace falta todo realmente, pues no tiene muchas bases, no explica bien, todo lo contrarío del texto. El artículo académico presenta un conocimiento más amplío y siento que no le hace falta nada, en cuanto al twitter simplemente habla de un punto de vista, así que le hace falta comentar sobre qué es y para qué es las herramientas y usos de cyber espionaje.

Elaboración propia

Al analizar las respuestas dadas en la lectura intertextual, se encontró que los estudiantes logran relacionar los diferentes textos trabajados con otros textos. Contrastan hechos de la vida real, saberes previos y con saberes propios de su campo de conocimiento y los relacionan con lo que dicen los textos. Los estudiantes E2, E3, E4 y E5, hacen un análisis de los abordajes de los distintos textos relacionados.

De otra parte, las respuestas dadas por los estudiantes permiten inferir que los estudiantes establecen una relación intertextual, pero no se logra el proceso de resemantización y reconceptualización, mediante el cual se elabora una nueva realidad textual.

Al respecto Michel Riffaterre (1983) considera la intertextualidad como “la percepción por parte del lector de la relación entre una obra y otras que la preceden” (p.3). Es decir, la intertextualidad se constituye en una lectura que complementa al texto y lleva al lector a buscar interconexiones, a salir del texto, o a volver a entrar en él, para señalar otras rutas de lectura, porque el texto leído oculta otro texto que se devela desde lo intertextual. Con base en esto, se puede inferir que, los estudiantes activaron en parte su conocimiento intertextual, debido a que para comprender el texto desarrollaron en parte algunas de las siguientes habilidades, relacionar el texto con la realidad que ellos conocen, expresar lo que piensan, hacer críticas e identificarn los silencios o vacíos en la información y contrastar el texto con otros textos, a pesar de ello, en sus diferentes respuestas hace falta mayor profundidad en sus análisis y en el soporte de sus ideas cuando asumen una postura frente al texto leído.

A partir del análisis anterior, en el instrumento final, que pretendía determinar el avance en los niveles de lectura a partir de la intervención, se pudo evidenciar que gran parte de los estudiantes presentan algunos avances en la lectura crítica, ya que en la lectura contextual, relacionan las ideas que se encuentran en los textos con elementos y hechos del contexto sociocultural, las experiencias previas o con hechos de la realidad, es decir, aportan datos de lo expresado en los textos, el conocimiento del mundo que los rodea y deducen información del contexto inmediato.

En la lectura inferencial, la mayoría de los estudiantes presentan un mediano avance, ya que lograron en parte extraer conclusiones y deducir el sentido del texto a partir del conocimiento previo, relacionar las experiencias previas y las vivencias para dar explicación al sentido del texto, asumir una postura frente a un hecho y expresar los puntos de vista basados en lo expresado en el texto dado, pero al realizar dichas interpretaciones e identificar el propósito del autor, hace falta un mayor análisis y asumir una postura más crítica.

Por último, en la lectura intertextual, no logran un avance significativo, ya que a pesar de que logran confrontar sus razones y trasladar el sentido de los textos a las situaciones o hechos de la realidad y tomar postura frente a lo leído, al emitir juicios a partir de este, identificar los silencios en la información y contrastar el texto con otros textos, lo hacen de manera superficial.

9 CONCLUSIONES. Y RECOMENDACIONES

El desarrollo de la investigación permitió dar un cambio en la formación de un grupo de estudiantes universitarios que conforman el equipo de trabajo de una unidad técnica, ya que a través de la implementación de la lectura crítica, se dejó de lado la transferencia de información y memorización de contenido. Este cambio propició que los estudiantes se involucraran más en el proceso, tomaran conciencia y opinaran sobre las problematices que afectan a los usuarios de los medios tecnológicos, lo cual se espera aporte en la formación de individuos integrales, que dan muestra de su interés por hacer parte de las soluciones a las diferentes problemáticas planteadas en diferentes textos, y que como lo expresan Tosar y Santiesteban (2016) esto puede representar que "es un pequeño paso en la construcción de la ciudadanía global para un futuro sostenible".

Se concluye que la mayoría de los estudiantes mostró un avance en la lectura crítica, ya que obtienen algunos logros en los planos de lectura contextual e inferencial, siendo el contextual el que mayormente permitió evidenciar un mejoramiento en sus habilidades para relacionar las ideas que se encuentran en los textos con elementos y hechos del contexto sociocultural, con las experiencias previas o con hechos de la realidad, es decir, aportan datos de lo expresado en los textos, el conocimiento del mundo que los rodea y deducen información del contexto inmediato.

En el plano inferencial lograron extraer conclusiones y deducir el sentido del texto a partir del conocimiento previo, relacionar las experiencias previas y las vivencias para dar explicación al sentido del texto, asumir una postura frente a un hecho y expresar los puntos de vista basados en lo expresado en el texto dado, pero al realizar dichas interpretaciones e identificar el propósito del autor, hace falta un mayor análisis y asumir una postura más crítica.

En el plano intertextual, no logran un avance significativo, ya que a pesar de que logran confrontar sus razones y trasladar el sentido de los textos a las situaciones o hechos de la realidad y tomar postura frente a lo leído, al emitir juicios a partir de este, identificar los silencios en la información y contrastar el texto con otros textos, lo hacen de manera superficial.

Considerar la lectura crítica como eje transversal en la formación de estudiantes de nivel universitario, contribuye al fortalecimiento de las las habilidades de lectura y del pensamiento crítico en los diferentes campos de conocimiento.

Con base en los resultados obtenidos, se recomienda el diseño de actividades enfocadas en el desarrollo de los niveles de lectura contextual, inferencial e intertextual a partir de temas de interés para los estudiantes y en las diferentes áreas de formación, ya que capta la atención del estudiante y favorecer el fortalecimiento de la lectura crítica.

Además, considerar la lectura crítica como eje transversal en la formación de estudiantes de nivel universitario, ya que contribuye al fortalecimiento de las habilidades de lectura y del pensamiento crítico en los diferentes campos de conocimiento.

10 REFERENCIAS

Caballero, S. "De la alfabetización a la LITERACIDAD crítica". Entrevista a Daniel Cassany. Investigador de la escritura y la lectura y profesor de Análisis del Discurso en la Universitat Pompeu Fabra. Rapport. Sin fecha.

Cassany, D. "Leer para Sofia". Del proyecto titulado "Descripción de algunas prácticas letradas recientes. Análisis lingüístico y propuesta didáctica", (HUM2007-62118/FILO; 2007-2010), del Plan Nacional de Investigación Científica, Desarrollo e Innovación Tecnológica 2004-2007. Ministerio de Educación y Ciencia, Equipo de Literacitat Crítica (Literacidad crítica).

Cassany, D. Los significados de la comprensión crítica. Lectura y Vida, Revista Latinomericana de Lectura, Newark, De,USA, v. 26, n. 3, p. 32-45, 2005.

Cassany, D. Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea. Anagrama. Barcelona. 2006.

Cassany, D. (2005). Investigaciones y propuestas sobre Literacidad Actual: Multiliteracidad, Internet y Criticidad. Cátedra UNESCO para la Lectura y la Escritura. Congreso llevado a cabo en Universidad de Concepción, Chile.

Cassany, D. & Castellà, J. (2010). Aproximación a la literacidad crítica. Perspectiva, Florianópolis, V. 28, No. 2. pp. 353 – 374. Recuperado de https://periodicos.ufsc.br/index.php/perspectiva/article/viewFile/2175-795X.2010v28n2p353/18441

Castellví, J. (2020) Leer, interpretar y actuar en un mundo digital: literacidad crítica digital en educación primaria. Universidad Internacional de la Rioja, España.

Cobos, H. (2016). Lectura Crítica de investigación en educación médica. Investigación en Educación Médica. Science Direct. Volumen 5, Issue. 18., April – June 2016. pp. 115-120.

https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572016000200115

Fainhole, B., Boloqui, M. y Gigena, M. (2004). Investigación: La Lectura Crítica en Internet: Desarrollo de habilidades y metodología para la práctica. RIED, V. 7, Num. 1- 2. Anesad. pp. 41 – 64.
Tomado de: http://revistas.uned.es/index.php/ried/article/view/1074/990

Giacomini M, Cook D. Users' guides to the medical literature: XXIII. Qualitative research in health care A. Are the Results of the study valid? JAMA. 2000 Jul; 284:357-62.

Ghiso, A. (1999). Acercamientos: el taller en procesos de investigación interactivos. Universidad de Colima. *Estudios sobre las Culturas Contemporáneas, V*(9), 141-153. Recuperado el 10 de 08 de 2021, de https://www.redalyc.org/pdf/316/31600907.pdf

Gómez, C. J. (02 de 06 de 2020). La lectura crítica en estudiantes de grado décimo y undécimo en el Instituto Nuestra Señora del Amparo. Monografía. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Programa Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana. Bogota, D.C, Colombia. Recuperado el 22 de 03 de 2021, de https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/10494/T.HUM_G%c3%b3mezJos%c3%a9_2020pdf?sequence=1&isAllowed=y

Hernández, S. R., Fernández, C. C., & Baptista, L. M. (2014). *Metodología de la investigación* (Sexta edición ed.). Colonia Desarrollo Santa Fe, Mexico DF: McGraw-Hill. Recuperado el 06 de 04 de 2021, de https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf

Herrera, A y Villalba, A. (2012). Procesos de Lectura Crítica, Mediación Pedagógica para propiciar el Desarrollo de Habilidades de Pensamiento Crítico en estudiantes

universitarios. (Tesis de Maestría) Universidad de Sucre. https://www.academia.edu/28215257/Herrera_A_Villalba_A

Jiménez P., E. (2014). Comprensión lectora VS Competencia lectora: qué son y qué relación existe entre ellas. ISSN: 2340-868. Nº DEPÓSITO LEGAL: MA 1949-2013. Pág 65 a la 74. Universidad de Granada- 2014.

Jouini, K. (2005). Estrategias inferenciales en la comprensión lectora. En Glosas Didácticas. No. 13. https://www.um.es/glosasdidacticas/GD13/GD13_10.pdf

Larrosa, (2004) la experiencia de la lectura Estudios sobre literatura y formación. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-358X2013000100012

Mays N, Pope C. Qualitative research in health care: assessing quality in qualitative research. BMJ. 2000; 320:50-2.

Okuda, M. Gómez-Restrepo, C. Metodología de investigación y lectura crítica de estudios. "Métodos en investigación cualitativa: triangulación". Revista Colombiana de Psiquiatría, vol. XXXIV / No. 1 / 2005.

Oliveras, B. – Sanmartí, N. "La lectura como medio para desarrollar el pensamiento crítico." 8ª convención nacional y 1ª internacional de profesores de ciencias naturales. Publicación de conferencias plenarias. Junio 2009.

Oliveras, B. (Institut Joan Brossa. Barcelona). Màrquez, C. y Sanmartí, N. (Universitat Autònoma de Barcelona). "Aprender a leer críticamente. La polémica por los bañadores de Speedo". Didáctica de las Ciencias Experimentales. núm. 70. pp. 37-45. Enero 2012

Páez, R. y Rondón, G. (2014). (Comp.) La Lectura Crçitica: Propuesta para el aula derivadas de proyectos de investigación educativa. Tomado de: http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117041131/lecturacr.pdf

Rivera, C. y Móndejar, J. (2014). Lectura Crítica como una Habilidad Investigativa en estudiantes universitarios. Revista Amauta. Universidad del Atlántico. Barranquilla. NO. 23. Enero – Junio 2014. Tomado de: http://investigaciones.uniatlantico.edu.co/revistas/index.php/Amauta/article/download/1057/699.

Rodrígez, G., Gil, J., García, E. Metodología de la Investigación Cualitativa. Ed. Aljibe. Málaga. 1996.

Sanmartí, N. (2011). Leer para aprender ciencias. leer.es Investigar. https://leer.es/documents/235507/242734/art_prof_eso_leerciencias_neussanmarti.pdf/b3507413-ca58-4a00-bf37-c30c619b627f

Solé, I. Estrategias de lectura. Editorial Graó. Barcelona, Octava Edición. Madrid. 1998.

Tosar, B. y Santisteban, A. (2016). Literacidad critica para una ciudadanía Global.Una investigación en educación primaria. García Ruíz, C.R.; Arroyo, A; Andreu, B. (eds.). Deconstruir la alteridad desde la didáctica de las ciencias sociales: educar para una ciudadanía global (pp. 674 – 683). Las Palmas de Gran Canaria: Universidad de Las Palmas y AUPDCS. Tomado de: https://www.academia.edu/20214510/LITERACIDAD_CRÍTICA_PARA_UNA_CIUDADANÍA_GLOBAL._Una_investigación_en_educación_primaria_2016_

Universidad Nacional de Mar del Plata (2019). II Congreso Nacional Cátedra UNESCO para la Lectura y Escritura. “Leer y Escribir en la Universidad y en el Mundo Laboral”. Congreso llevado a cabo en Mar del Plata, Argentina.

Vargas, A. (2015). Literacidad crítica y literacidades digitales: ¿una relación necesaria? (Una aproximación a un marco teórico para la lectura crítica). Revista Folios. Segunda época. No. 42. Segundo semestre de 2015. pp. 139 – 160.

11 ANEXOS

Anexo 1 Instrumento Inicial

INSTRUMENTO INICIAL

PARA EL ESTUDIO SOBRE EL "DESARROLLO DE LA LECTURA CRÍTICA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE DIFERENTES PROGRAMAS DE FORMACIÓN PROFESIONAL EN INGENIERÍAS

El presente instrumento es el punto de partida para conocer el nivel inicial de lectura crítica de los estudiantes que componen la Unidad de Trabajo propuesta para el estudio que nos ocupa, es así como se presta para la indagación a realizarse sobre la categoría "Lectura crítica" y las subcategorías definidas en el proyecto. Este instrumento se compone de cuatro (4) momentos en los que se desarrollan actividades de aula con estrategias didácticas de lectura y escritura que permitirán recolectar la información necesaria para identificar el nivel de lectura crítica de los estudiantes, como ya se mencionó, y posterior a la aplicación de la Unidad Didáctica propuesta como intervención de aula, este mismo instrumento será aplicado como instrumento final, con el objeto de conocer si se da un avance en el desarrollo de la lectura crítica o no se logra este objetivo en los estudiantes.

UN PROBLEMA SOCIAL VIVO.

"LOS DELITOS INFORMÁTICOS O CIBERDELITOS."

En el mundo actual el uso de la tecnología es parte de la cotidianidad de las personas, que la usan como herramienta de trabajo o para sus necesidades personales de manejo de información. La información y de hecho los datos, al ser manejados en un formato digital cobran un valor indeterminado en la medida en que pueden ser utilizados de muchas formas y con diferentes herramientas tecnológicas para fines innumerables. En este sentido, se han definido las actividades ilícitas realizadas a través de Internet, con herramientas tecnológicas, como delitos informáticos o ciberdelitos y Colombia no es la excepción en la ejecución de este tipo de delitos

OBJETIVOS DE ENSEÑANZA

Desarrollo de habilidad de lectura crítica a través de:

- ✓ Actividades de lectura orientadas a la "multiliteracidad"
- ✓ Actividades de lectura y escritura que den cuenta de la "Literacidad crítica" lograda.

Actitudinales

Comprender la importancia de conocer los delitos informáticos, frente a la toma de conciencia sobre este problema desde mi actuar profesional

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Conceptuales

Al finalizar la sesión el estudiante debe estar en capacidad de:

- ✓ Comprender la importancia del conocimiento de los delitos informáticos más comunes y asumir una postura crítica.
- ✓ Identificar la intencionalidad, la fiabilidad, la veracidad de la información brindada en una lectura.
- ✓ Prestar atención a lo que está y no está implícito en un texto, identificar el propósito de un texto, identificar silencios o vacíos en la información dada en el texto, asumir la pluralidad de interpretaciones que tiene el texto, e identificar la intencionalidad o ideología del texto.

Actitudinales

El estudiante, durante la sesión, tendrá una actitud responsable, que se refleja en el cumplimiento de las reglas establecidas y en la participación de las diferentes actividades y el trabajo colaborativo.

Al finalizar la sesión el estudiante debe estar en capacidad de reconocer la importancia de adoptar buenas prácticas desde el rol de usuarios de las tecnologías de la información y aún más desde el rol profesional, para propender por la seguridad de la información atendiendo las políticas que se implementen en los diferentes contextos en que se desenvuelven, laboral, personal, educativo, etc

CONCEPTOS

- ✓ Delitos informáticos:
- ✓ Técnicas más comunes utilizadas en Colombia.
- ✓ Relación del desarrollo tecnológico con el crecimiento de los delitos informáticos en Colombia.
- ✓ Cómo se combaten en Colombia los delitos informáticos.

MOMENTO 1: DISCUSIÓN

PROTOCOLO DE DISCUSIÓN

OBJETIVOS

- Intercambiar ideas entre los integrantes del grupo sobre el tema propuesto, antes de la lectura, y determinar si se transforman esas ideas luego de desarrollar estas actividades.
- Conocer las diferencias y acuerdos en la interpretación de la lectura, entre los integrantes del grupo.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo de discusión.
- Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias.

TEMA

"Los delitos informáticos o ciberdelitos"
https://www.infobae.com/america/tecno/2018/03/20/7-datos-para-entender-el-escandalo-de-facebook-y-cambridge-analytica/

DEFINICIÓN DE ROLES

- Coordinador de la actividad de discusión en el aula.
- Asistente.
- Participantes (son todos los integrantes del grupo)

DESARROLLO:

- Coordinador de la actividad de discusión en el aula: realiza una breve introducción al tema, realiza de manera ordenada las preguntas que conducirán la discusión. Reubicará la discusión en caso de que se desvíe de los objetivos. Al final de la discusión el coordinador realizará un breve resumen de los acuerdos y desacuerdos con el fin de mostrar los resultados de la interpretación de los participantes de la discusión, sobre los conceptos tratados.

- Asistente: tomará nota en el tablero de las posiciones manifestadas por los participantes de la discusión a fin de evidenciar los acuerdos y desacuerdos.

- Participantes: resolverán las preguntas que se realizarán para ir conduciendo la discusión, de acuerdo con la interpretación que tengan sobre el concepto o problema tratado y argumentando sus respuestas de tal forma que dé fuerza a sus ideas y puntos de vista sobre el tema. Cada uno tendrá un minuto para dar su respuesta. Otro participante de manera voluntaria podrá realizar una confirmación o refutar la respuesta de su compañero y para esto tendrá un minuto. A quién le haya sido refutada su respuesta podrá argumentar durante un minuto más.

Cuestionario 1

Resolver de manera individual el siguiente cuestionario.

1. ¿Qué piensa de la información dada en el artículo?
2. ¿Considera que las explicaciones dadas en el artículo sobre el caso son suficientes y creíbles? Argumente su respuesta.
3. ¿Cuál cree que es la intencionalidad del autor del artículo?
4. Al contrastar la información de este artículo con otras publicaciones sobre el mismo tema, ¿qué aspectos resaltan cada uno de éstos?
5. ¿Considera que lo expresado en el artículo corresponde a lo ocurrido en la realidad?. Explique

MOMENTO 2

LECTURA COLABORATIVA

OBJETIVOS:

- Realizar la lectura en voz alta por uno o varios estudiantes del grupo, con el fin de realizar una actividad colaborativa.
- Intercambiar ideas entre los integrantes del grupo sobre el tema propuesto, antes de la lectura, y determinar si se transforman esas ideas luego de desarrollar estas actividades.
- Conocer las diferencias y acuerdos en la interpretación de la lectura, entre los integrantes del grupo.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo.
- Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias.

TEMA:

Artículo académico: "LOS DESARROLLOS TECNOLÓGICOS Y SU INFLUENCIA EN EL CRECIMIENTO DE LOS CIBERDELITOS EN COLOMBIA". Martínez M. Carlos A. Consultado el 10 de enero de 2019 en: [http://repository.unipiloto.edu.co/bitstream/handle/20.500.12277/2696/00003410.pdf?sequence=1]

Del artículo, leer solamente el ítem: V. ¿QUÉ LE ESPERA A COLOMBIA CON EL CIBERCRIMEN?

DEFINICIÓN DE ROLES

- Coordinador de la actividad de lectura colaborativa en el aula.
- Asistente.
- Participantes (son todos los integrantes del grupo)

DESARROLLO:

- Coordinador de la actividad de lectura colaborativa en el aula: realiza una breve introducción al tema, coordina la elección de uno o varios lectores y el orden en que leerán, lo deben hacer en voz alta para todo el grupo. Al final, se realiza una pequeña participación para que los integrantes del grupo manifiesten su comprensión del tema y se puedan identificar los acuerdos y desacuerdos con el fin de mostrar los resultados de la interpretación de los participantes, sobre los conceptos tratados.
- Asistente: tomará nota en el tablero de las posiciones manifestadas por los participantes a fin de evidenciar los acuerdos y desacuerdos.
- Participantes: manifestarán la interpretación que tengan sobre el concepto o problema tratado y argumentando sus respuestas de tal forma que dé fuerza a sus ideas y puntos de vista sobre el tema. Cada uno tendrá un minuto para dar su respuesta.

Cuestionario 2

Resolver de manera individual el siguiente cuestionario.

1. Qué piensa sobre la siguiente afirmación del autor: “asegura que existe descoordinación entre las Entidades encargadas de combatir los delitos informáticos en Colombia". Justifique su respuesta.
2. ¿Considera que lo afirmado en el texto es acorde con lo que usted conoce ocurre realmente en el país? ¿Por qué?
3. A partir de la lectura del texto, ¿qué quiso destacar el autor?
4. Con base en el texto, ¿qué información cree que no fue incluida por el autor?
5. ¿Qué fue lo que más le llamó la atención de lo abordado en el texto y por qué?

MOMENTO 3

COMIC

OBJETIVOS

- Realizar la lectura e interpretación de la imagen, de manera individual.
- Intercambiar ideas entre los integrantes del grupo sobre el tema propuesto
- Conocer las diferencias y acuerdos en la interpretación de la lectura de la imagen, entre los integrantes del grupo.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo, identificando lo implícito y lo que no está implícito.
- Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias.

TEMA:



Consultado el 28 abril 2020 en [https://www.crhoy.com/caricaturas/urge-aprobar-acuerdo-contra-delitos-informaticos/]

Actividades de aula

1. Describa verbalmente dos acciones que usted realizaría para solucionar o tratar el evento que interpreta del comic.
2. De manera crítica opine sobre lo que interpretó de la situación presentada en el cómic.

Cuestionario 3

Resolver de manera individual el siguiente cuestionario.

1. ¿Qué narra la imagen del cómic?
2. ¿Qué interpretaciones se pueden extraer de la imagen?
3. ¿Cuál cree que fue el propósito del autor del cómic?
4. ¿Qué información considera que no incluye la imagen?
5. ¿Qué relación tiene la imagen con los hechos que ocurren en la realidad?

MOMENTO 4

ZAPPING DE LECTURA

OBJETIVOS:

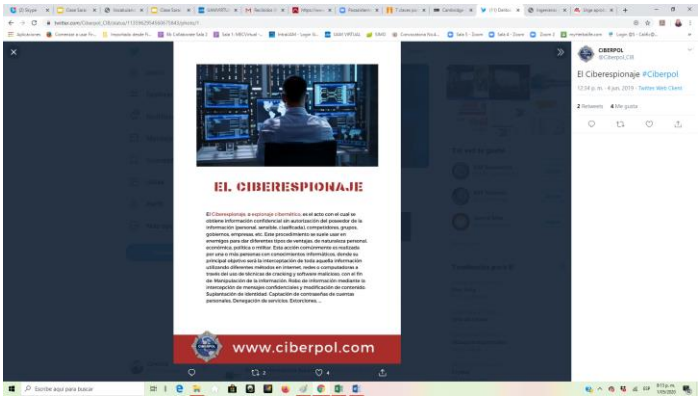
- Realizar la lectura e interpretación de información suministrada por diferentes medios digitales sobre un mismo tema, actividad individual.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo, identificando el propósito de cada uno de los contenidos, identificando silencios o vacíos de la información, identificando si la información dada por los diferentes autores puede ser aplicada a la realidad, e identificando lo implícito y lo que no está implícito.
- -Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias.

Tema: Ciberespionaje

Se debe realizar la lectura de tres publicaciones en medios digitales diferentes, que tratan sobre el tema propuesto: publicación en Twitter (red social), texto de un artículo académico, y un video de una nota periodística de un noticiero nacional. La actividad de zapping de lectura debe hacerse de manera individual.

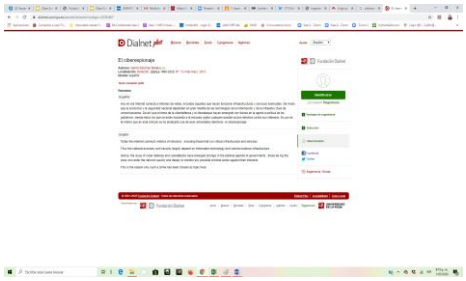
Lectura 1: Cuenta de Twiter de Ciber Delitos España.

[Consultado el 1 de mayo 2020 en: https://twitter.com/DelitosCiber]



Lectura 2: Artículo"El Ciberespionaje", por Gema Sánchez Medero.

[Consultado el 1 de mayo de 2020 en https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4330467]



Página 2:

2. Ciberespionaje

El ciberespionaje no es comparable al espionaje tradicional. Con anterioridad, el espionaje consistía en pichar un teléfono del adversario o en interceptar comunicaciones, o bien enviar un espía para que se infiltrara en las instituciones de otro país con el fin de apoderase de información clave y secreta. En cualquier caso, el objetivo de estas acciones era conseguir información, pero en ningún caso se trataba de manipularla ni destruirla. En cambio, con el ciberespionaje es muy normal que, después de hacerse con la información, se la manipule, se la borre o se la destruya, etc. Así, dentro del ciberespionaje se pueden incluir acciones como, por ejemplo, reconocer los sistemas (obtener información previa sobre las organizaciones y sus sistemas informáticos, para poder escanear sus puertos con el objetivo de determinar qué servicios se encuentran activos, etc), detectar las vulnerabilidades de los sistemas (para después desarrollar alguna herramienta que permita explotarlas fácilmente, como el *"exploits"*), robar información mediante la interceptación de mensajes, modificar el contenido y la secuencia de los mensajes transmitidos, analizar el tráfico (observar los datos y el tipo de tráfico transmitido a través de redes informáticas, utilizando para ello herramientas como los *"sniffers"* o *"switches"*), realizar ataques de suplantación de la identidad IP *Soofing*, capturar contraseñas y cuentas de usuarios, conectarse de forma no autorizada a equipos, servidores y sistemas informáticos, enviar malware, ataques a sistemas criptográficos, engañar y extorsionar, o denegar servicios.

Lectura 3: Video, nota periodística de Noticias Caracol.

[Consultado el 1 de mayo de 2020 en https://www.youtube.com/watch?v=ERnHHfvgMcY]



Cuestionario 4.

Resolver las siguientes preguntas luego de las lecturas.

1. ¿Qué narran las imágenes y los textos?
2. ¿De las fuentes, cuáles cree que entregaron información clara y confiable? ¿Por qué? Explique cada caso.
3. ¿Cuál cree que fue el propósito de cada uno de los autores? Explique.
4. Contraste los tres textos e identifique los aspectos que cada uno de ellos deja de incluir con respecto a los otros.

¿Qué relación existe entre lo que afirma cada uno de los textos y lo que realmente significa el concepto trabajado?

Anexo 2 Unidad Didáctica

UNIDAD DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA LECTURA CRÍTICA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE DIFERENTES PROGRAMAS DE FORMACIÓN PROFESIONAL EN INGENIERÍAS

La presente Unidad Didáctica, es una propuesta de intervención de aula orientada al desarrollo de actividades de lectura con base en diferentes estrategias didácticas, como son lectura colaborativa, lectura individual, discusiones grupales, zapping de lectura mediante la utilización de textos publicados en diferentes medios digitales que aborden el mismo concepto o tema (sitios web oficiales, redes sociales, tv, YouTube, etc.), con el fin de afianzar no solamente en términos conceptuales, la apropiación y/o construcción de conocimiento en el aula, sino también lograr el avance de los estudiantes en habilidades lectoescriturales enfocadas al desarrollo de la lectura crítica. Esta Unidad Didáctica se compone de cuatro (4) Secuencias, cada una de éstas se desarrolla en cuatro (4) momentos, y cada uno de éstos momentos se apoyará de diferentes estrategias de lectura y escritura con el fin de incentivar en los estudiantes no sólo la comprensión lectora sino además la criticidad durante estas actividades de lectura; finalmente, en cada momento se desarrollará un cuestionario que actuará como instrumento de recolección de la información que entregan los estudiantes como resultado de la intervención de aula, y que posteriormente será objeto de análisis, a partir de lo cual se podrá establecer el nivel de lectura crítica logrado por cada estudiante.

SECUENCIA 1: SEGURIDAD INFORMÁTICA

UN PROBLEMA SOCIAL VIVO: "SEGURIDAD INFORMÁTICA."

Esta secuencia trata de manera general la importancia de la seguridad informática en términos del uso de las redes de datos, el Internet y los riesgos de ataques o delitos informáticos. Los contenidos abordados entregan a los estudiantes importantes conceptos que deben apropiar teniendo en cuenta que las tecnologías de la información apalancadas de Internet, han permeado todos los contextos de la sociedad, y los futuros profesionales deben tener más que el dominio de los conceptos, una mirada crítica frente al problema social vivo denominado delitos informáticos y su relación con el desarrollo tecnológico de un medio de comunicación como un Canal de Televisión.

OBJETIVOS DE ENSEÑANZA

Desarrollar la habilidad de lectura crítica a través d*e:*

- ✓ Actividades de lectura orientadas a la "multiliteracidad"
- ✓ Actividades de lectura y escritura que den cuenta de la "Literacidad crítica" lograda.

Actitudinales

- ✓ Comprender la importancia de conocer la seguridad informática, y la toma de conciencia sobre este reto desde mi actuar profesional

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- ✓ Comprender la importancia del conocimiento de la seguridad informática y asumir una postura crítica.

- ✓ Identificar la intencionalidad, la fiabilidad, la veracidad de la información brindada en una lectura.
- ✓ Diferenciar los hechos y opiniones expresados por el autor en un texto, determinar la credibilidad de la información dada por el autor, identificar la intencionalidad de un texto, identificar silencios o vacíos de la información contenida en el texto, reconocer relaciones que se establecen entre textos y establecer si la información dada por el autor puede ser aplicada a la realidad.
- ✓ El estudiante, durante la sesión, tendrá una actitud responsable, que se refleja en el cumplimiento de las reglas establecidas y en la participación de las diferentes actividades y el trabajo colaborativo.
- ✓ Al finalizar la sesión el estudiante debe estar en capacidad de reconocer la importancia de adoptar buenas prácticas desde el rol de usuarios de las tecnologías de la información y aún más desde el rol profesional, para propender por la seguridad de la información atendiendo las políticas que se implementen en los diferentes contextos en que se desenvuelven, laboral, personal, educativo, etc

CONCEPTOS

- ✓ Seguridad de la información
- ✓ Riesgos de la información en medios digitales.
- ✓ Ingeniería Social.

MOMENTO 1: DISCUSIÓN

LECTURA COLABORATIVA

OBJETIVOS

- Realizar la lectura en voz alta por uno o varios estudiantes del grupo, con el fin de realizar una actividad colaborativa.
- Intercambiar ideas entre los integrantes del grupo sobre el tema propuesto, antes de la lectura, y determinar si se transforman esas ideas luego de desarrollar estas actividades.
- Conocer las diferencias y acuerdos en la interpretación de la lectura, entre los integrantes del grupo.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo.
- Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias.

TEMA

"***10 cosas que nunca debes publicar en las redes sociales"***

Consultado en: [https://noticias.universia.es/ciencia-nn-tt/noticia/2015/02/24/1119747/10-cosas-nunca-debes-publicar-redes-sociales .html] el 10 de junio de 2019]

Fuente: Universia.

DEFINICIÓN DE ROLES

Coordinador de la actividad de lectura colaborativa en el aula.
Asistente.
Participantes (son todos los integrantes del grupo)

DESARROLLO

Coordinador de la actividad de lectura colaborativa en el aula: realiza una breve introducción al tema, coordina la elección de uno o varios lectores y el orden en que leerán, lo deben hacer en voz alta para todo el grupo. Al final, se realiza una pequeña participación para que los integrantes del grupo manifiesten su comprensión del tema y se puedan identificar los acuerdos y desacuerdos con el fin de mostrar los resultados de la interpretación de los participantes, sobre los conceptos tratados.
Asistente: tomará nota en el tablero de las posiciones manifestadas por los participantes a fin de evidenciar los acuerdos y desacuerdos.
Participantes: manifestarán la interpretación que tengan sobre el concepto o problema tratado y argumentando sus respuestas de tal forma que dé fuerza a sus ideas y puntos de vista sobre el tema. Cada uno tendrá un minuto para dar su respuesta.

OBJETIVOS

Intercambiar ideas entre los integrantes del grupo sobre el tema propuesto, antes de la lectura, y determinar si se transforman esas ideas luego de desarrollar estas actividades.
Conocer las diferencias y acuerdos en la interpretación de la lectura, entre los integrantes del grupo.
Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo.
Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias.

ACTIVIDAD DE AULA

Objetivo: Construir significado de forma colaborativa, a través de la estrategia de comentarios planteada, para ver el contexto en el que cada estudiante interpreta lo que han leído en voz alta, de acuerdo con la experiencia que cada uno ha tenido con el manejo de sus redes sociales.

Preguntas para guiar la sesión de comentarios:



¿Cuál de estas 10 cosas es la que consideras qué genera más riesgos al publicarla? ¿Cuáles riesgos?

El asistente elegido, escribirá en el tablero el aporte de cada estudiante:

¿Cuál?	Riesgos

Cuestionario 1
Resolver de manera individual el siguiente cuestionario.

- ¿Piensa que la información dada en el texto es una opinión del autor o está basada en un hecho?
- ¿Considera que las explicaciones dadas en el artículo sobre el caso son suficientes y creíbles? Argumente su respuesta.
- ¿Cuál cree que es la intencionalidad del autor del artículo?
- Al contrastar la información de este artículo con otras publicaciones sobre el mismo tema, ¿Qué aspectos resaltan cada uno de éstos?
- ¿Qué aspectos tratados en otras publicaciones sobre el tema, no fueron tenidos en cuenta en este artículo?
- ¿Considera que lo expresado en el artículo corresponde a lo ocurrido en la realidad? Explique

MOMENTO 2

LECTURA INDIVIDUAL

OBJETIVOS

- Realizar la lectura de manera individual.
- Intercambiar ideas entre los integrantes del grupo sobre el tema propuesto, y construir una interpretación grupal.
- Conocer las diferencias y acuerdos en la interpretación de la lectura, entre los integrantes del grupo.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo.
- Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias.

TEMA

LECTURA INDIVIDUAL “ASPECTOS INTERESANTES SOBRE LA INGENIERIA SOCIAL”. Dominguez Ch. Jorge. Universidad Politécnica Territorial del Estado Aragua. Venezuela.

DEFINICIÓN DE ROLES

- Coordinador de la actividad de lectura colaborativa en el aula.
- Asistente.
- Participantes (son todos los integrantes del grupo)

DESARROLLO

- Coordinador de la actividad de lectura individual en el aula: realiza una breve introducción al tema, coordina que los integrantes del grupo manifiesten su comprensión del tema y se puedan identificar los acuerdos y desacuerdos con el fin de mostrar los resultados de la interpretación sobre los conceptos tratados y así construir de manera grupal una interpretación del texto.
- Asistente: tomará nota en el tablero de los aportes de los estudiantes.
  Participantes: manifestarán la interpretación que tengan sobre el concepto o problema tratado y argumentando sus respuestas de tal forma que dé fuerza a sus ideas y puntos de vista sobre el tema. Cada uno tendrá un minuto para dar su respuesta.

Actividad de aula:

Escribir un texto de manera colaborativa en el que relacione 5 palabras (cada estudiante aporta una palabra clave) sobre Ingeniería social y que muestre el aprendizaje de un concepto específico tratado en el texto.

Palabras clave	Texto

Objetivo: Construir significado de forma grupal sobre la inferencia alcanzada en la lectura del artículo, elaborando un texto que muestre interpretación del concepto tratado por el autor.

Cuestionario 2

Resolver de manera individual el siguiente cuestionario.

1. Qué piensa sobre la siguiente afirmación del autor en la que asegura que “Los nuevos empleados, y aquellos que no tienen aún la pertinencia de estar en una empresa, con frecuencia son los objetivos más solicitados por los ciberdelincuentes". Justifique su respuesta.
2. ¿Considera que lo afirmado en el texto es acorde con lo que usted conoce ocurre realmente en el país? ¿por qué?
3. A partir de la lectura del texto, ¿qué quiso destacar el autor?
4. Con base en el texto, ¿qué información cree que no fue incluida por el autor?
5. ¿Qué fue lo que más le llamó la atención de lo abordado en el texto y por qué?

MOMENTO 3

COMIC
OBJETIVOS

- Realizar la lectura e interpretación de la imagen, de manera individual.
- Intercambiar ideas entre los integrantes del grupo sobre el tema propuesto
- Conocer las diferencias y acuerdos en la interpretación de la lectura de la imagen, entre los integrantes del grupo.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo, identificando lo implícito y lo que no está implícito.
- Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias.

TEMA



Consultado en: [https://memesdecsociales.com/ilustraciones-reflejan-tecnologia-afecta-vida-cotidiana

Actividades de aula

Escribir un texto de forma individual que narre la historia que quiere contar el autor del comic, tal como la interpreta cada estudiante.

Títulos
Historia

Cuestionario 3:

Resolver de manera individual el siguiente cuestionario.

1. ¿Qué narra la imagen del cómic?
2. ¿Qué interpretaciones se pueden extraer de la imagen?
3. ¿Cuál cree que fue el propósito del autor del cómic?
4. ¿Qué información considera que no incluye la imagen?
5. ¿Qué relación tiene la imagen con los hechos que ocurren en la realidad?

MOMENTO 4

ZAPPING DE LECTURA EN MEDIOS DIGITALES

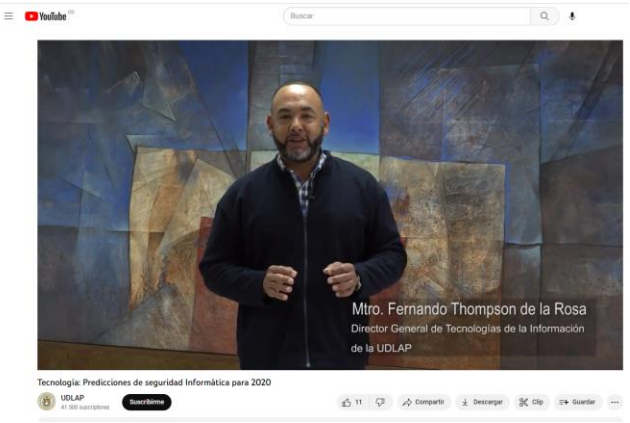
OBJETIVOS:

- Realizar la lectura e interpretación de información suministrada por diferentes medios digitales sobre un mismo tema, actividad individual.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo, identificando el propósito de cada uno de los contenidos, identificando silencios o vacíos de la información, identificando si la información dada por los diferentes autores puede ser aplicada a la realidad, e identificando lo implícito y lo que no está implícito.
- Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias

Tema

La "Seguridad informática" abordada desde diferentes aspectos, en diferentes fuentes de información.

1) PREDICCIONES DE SEGURIDAD INFORMÁTICA 2020
[https://www.youtube.com/watch?v=0vzkfvB2EXs]



2) TIPS DE SEGURIDAD INFORMÁTICA
[https://www.youtube.com/watch?v=s76XgiUDdjg]



Cuestionario 4.

Resolver las siguientes preguntas luego de las lecturas.

1. ¿Qué narran las imágenes y los textos?
2. ¿De las fuentes, cuáles cree que entregaron información clara y confiable? ¿Por qué? Explique cada caso.
3. ¿Cuál cree que fue el propósito de cada uno de los autores? Explique.
4. Contraste los tres textos e identifique los aspectos que cada uno de ellos deja de incluir con respecto al otro.
5. ¿Qué relación existe entre lo que afirma cada uno de los videos y lo que realmente significa el concepto trabajado?

SECUENCIA 2: TELEVISIÓN DIGITAL TERRESTRE – TDT

UN PROBLEMA SOCIAL VIVO: "TELEVISIÓN DIGITAL TERRESTRE – TDT."

"Con la aparición de las técnicas digitales en la transmisión de televisión a nivel terrestre, es posible hoy en día, además de mejorar las condiciones de calidad de audio y video, ofrecer servicios de interactividad, recepción de contenidos específicos (sobre demanda) y hacer un uso más adecuado de las frecuencias y anchos de banda asignados a cada canal, con lo que en el mismo espacio en el que se emite un programa de televisión en estándar analógico, con la digitalización se pueden transmitir 4 o más programas en definición estándar o la posibilidad de incluir contenidos en HD, sobre un canal de 6 MHz." "Una de las ventajas de la televisión digital es la posibilidad de transmitir señales en alta definición, las cuales tiene un sinnúmero de ventajas sobre las señales en definición estándar entre las que se pueden destacar, relación de aspecto 16:9, audio 5.1, multilenguaje, televisión 3D, resolución de hasta1920X1080p, recordemos que a máxima definición de la señal estándar es de 525X480i, lo anterior se traduce en pixeles más pequeños y de mayor definición que además permiten ver la señal en pantallas de gran tamaño sin que se alcancen a definir los pixeles de la imagen." (Buriticá. 2014)

OBJETIVOS DE ENSEÑANZA

Desarrollar la habilidad de lectura crítica a través de:

- ✓ Actividades de lectura orientadas a la "multiliteracidad"
- ✓ Actividades de lectura y escritura que den cuenta de la "Literacidad crítica" lograda.

Actitudinales

- ✓ Comprender la importancia de conocer los conceptos relevantes de Televisión Digital Terrestre - TDT, el desarrollo tecnológico que hace posible este servicio, las condiciones para que los usuarios del servicio puedan acceder a éste y la toma de conciencia sobre este reto desde mi actuar profesional.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- ✓ Comprender la importancia del conocimiento sobre Televisión Digital Terrestre - TDT, y asumir una postura crítica.
- ✓ Identificar la intencionalidad, la fiabilidad, la veracidad de la información brindada en una lectura.
- ✓ Determinar la veracidad de la información suministrada por el autor en un texto, prestar atención a lo implícito identificar el propósito de los contenidos, identificar silencios o vacíos y poder asumir la pluralidad de interpretaciones que tienen dichos contenidos.
- ✓ Expresar lo que piensa, opinar; y buscar las interpretaciones sociales.

- ✓ El estudiante, durante la sesión, tendrá una actitud responsable, que se refleja en el cumplimiento de las reglas establecidas y en la participación de las diferentes actividades y el trabajo colaborativo.
- ✓ Al finalizar la sesión el estudiante debe estar en capacidad de reconocer la importancia de la implementación de nuevas tecnologías en el servicio de Televisión del país e interpretarlo desde los diferentes contextos en que se desenvuelven, el de usuario y eventualmente el de ingeniero de soporte técnico

CONCEPTOS

- ✓ Televisión Digital Terrestre - TDT
- ✓ Ventajas y desventajas de este servicio de televisión
- ✓ Condiciones técnicas para acceder al servicio de TDT

MOMENTO 1: DISCUSIÓN

LECTURA COLABORATIVA
OBJETIVOS:

- Realizar la lectura en voz alta por uno o varios estudiantes del grupo, con el fin de realizar una actividad colaborativa.
- Intercambiar ideas entre los integrantes del grupo sobre el tema propuesto, antes de la lectura, y determinar si se transforman esas ideas luego de desarrollar estas actividades.
- Conocer las diferencias y acuerdos en la interpretación de la lectura, entre los integrantes del grupo.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo.
- Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias

TEMA:

“VENTAJAS Y DESVENTAJAS TDT"

Texto extraído de “TRANSICIÓN A LA TELEVISIÓN DIGITAL TERRESTRE – TDT EN COLOMBIA: VENTAJAS Y DESVENTAJAS”. Buriticá, L. UNAD. 2014

DEFINICIÓN DE ROLES

- Coordinador de la actividad de lectura colaborativa en el aula.
- Asistente.
- Participantes (son todos los integrantes del grupo)

DESARROLLO:

- Coordinador de la actividad de lectura colaborativa en el aula: realiza una breve introducción al tema, coordina la elección de uno o varios lectores y el orden en que leerán, lo deben hacer en voz alta para todo el grupo. Al final, se realiza una pequeña participación para que los integrantes del grupo manifiesten su comprensión del tema y

se puedan identificar los acuerdos y desacuerdos con el fin de mostrar los resultados de la interpretación de los participantes, sobre los conceptos tratados.

- Asistente: tomará nota en el tablero de las posiciones manifestadas por los participantes a fin de evidenciar los acuerdos y desacuerdos.
    - Participantes: manifestarán la interpretación que tengan sobre el concepto o problema tratado y argumentando sus respuestas de tal forma que dé fuerza a sus ideas y puntos de vista sobre el tema. Cada uno tendrá un minuto para dar su respuesta.

OBJETIVOS:

- Intercambiar ideas entre los integrantes del grupo sobre el tema propuesto, antes de la lectura, y determinar si se transforman esas ideas luego de desarrollar estas actividades.
- Conocer las diferencias y acuerdos en la interpretación de la lectura, entre los integrantes del grupo.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo.
- Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias.

Actividad de aula

El asistente elegido, escribirá en el tablero el aporte de cada estudiante.

¿Ventaja y desventaja más relevantes del servicio de TDT?	**¿Por qué las considera las más relevantes?**

Objetivo: Construir significado de forma colaborativa, a través de la estrategia de comentarios planteada, para ver el contexto en el que cada estudiante interpreta lo que han leído en voz alta, de acuerdo con la experiencia que cada uno ha tenido con el texto sobre ventajas y desventajas del servicio de TDT.

Cuestionario 1

Resolver de manera individual el siguiente cuestionario.

1. Qué piensa sobre la siguiente afirmación del autor: "el aprovechamiento del uso del espectro permite, como ya se ha mencionado, la multicanalidad, esto quiere decir que se tiene la posibilidad de entregar al usuario un mayor número de programas con el servicio de TDT, lo que representa una mejor oferta de canales de televisión libre o abierta.". Justifique su respuesta.
2. ¿Considera que lo afirmado en el texto es acorde con lo que usted conoce ocurre realmente en el país? ¿por qué?
3. A partir de la lectura del texto, ¿qué quiso destacar el autor?

4. Con base en el texto, ¿qué información cree que no fue incluida por el autor?
5. ¿Qué fue lo que más le llamó la atención de lo abordado en el texto y por qué?

MOMENTO 2

LECTURA INDIVIDUAL

OBJETIVOS:

- Realizar la lectura de manera individual.
- Intercambiar ideas entre los integrantes del grupo sobre el tema propuesto, y construir una interpretación grupal.
- Conocer las diferencias y acuerdos en la interpretación de la lectura, entre los integrantes del grupo.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo.
- Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias.

TEMA:

- **"INSTRUCTIVO DE TDT"**

- Consultado en: [https://www.tdtparatodos.tv/sites/default/files/instructivotdt_3.pdf]
- Realizar la Lectura individual de las Páginas 1 a 3

DEFINICIÓN DE ROLES:

- Coordinador de la actividad de lectura colaborativa en el aula.
- Asistente.
- Participantes (son todos los integrantes del grupo)

DESARROLLO

- Coordinador de la actividad de lectura individual en el aula: realiza una breve introducción al tema, coordina que los integrantes del grupo manifiesten su comprensión del tema y se puedan identificar los acuerdos y desacuerdos con el fin de mostrar los resultados de la interpretación sobre los conceptos tratados y así construir de manera grupal una interpretación del texto.
- Asistente: tomará nota en el tablero de los aportes de los estudiantes.
    - Participantes: manifestarán la interpretación que tengan sobre el concepto o problema tratado y argumentando sus respuestas de tal forma que dé fuerza a sus ideas y puntos de vista sobre el tema. Cada uno tendrá un minuto para dar su respuesta

Actividad de aula:

Escribir un texto de manera colaborativa en el tablero en el que relacione 5 palabras (cada estudiante aporta una palabra clave) encontradas en el documento "Instructivo de TDT" y que muestre el aprendizaje de un concepto específico tratado en dicho texto.

Palabras clave	Texto
1. **2.** **3.** **4.** **5.**	

Objetivo: Construir significado de forma grupal sobre la inferencia alcanzada en la lectura del artículo, elaborando un texto que muestre interpretación del concepto tratado por el autor.

Cuestionario 2.

Resolver de manera individual el siguiente cuestionario.

1. Qué piensa sobre la siguiente afirmación del autor en la que asegura que "Apagón Analógico. El 31 de diciembre de 2022 es la fecha límite para el cese de emisiones analógicas". Justifique su respuesta.
2. ¿Considera que lo afirmado en el texto es acorde con lo que usted conoce ocurre realmente en el país? ¿por qué?
3. A partir de la lectura del texto, ¿qué quiso destacar el autor?
4. Con base en el texto, ¿qué información cree que no fue incluida por el autor?
5. ¿Qué fue lo que más le llamó la atención de lo abordado en el texto y por qué?

MOMENTO 3

LECTURA DE UNA IMAGEN
OBJETIVOS:

- Realizar la lectura e interpretación de la imagen, de manera individual.
- Intercambiar ideas entre los integrantes del grupo sobre el tema propuesto
- Conocer las diferencias y acuerdos en la interpretación de la lectura de la imagen, entre los integrantes del grupo.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo, identificando lo implícito y lo que no está implícito.
- Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias.

TEMA:

- **SERVICIO DE TDT**



Consultado en: [https://www.tdtparatodos.tv/?gclid=Cj0KCQiAqOucBhDrARIsAPCQL1bYaFt5TpGyw-1bUK3yE0W1LCyI7Luo_lfORhqSkXotFKIiEv9nU28aAtX0EALw_wcB]

Actividades de aula

Escribir un texto de forma individual que narre la historia que quiere contar el autor de la imagen, tal como la interpreta cada estudiante.

Título
Historia

Cuestionario 3

Resolver de manera individual el siguiente cuestionario.

1. ¿Qué narra la imagen?
2. ¿Qué interpretaciones se pueden extraer de la imagen?
3. ¿Cuál cree que fue el propósito del autor de la imagen?
4. ¿Qué información considera que no incluye la imagen?
5. ¿Qué relación tiene la imagen con los hechos que ocurren en la realidad?

MOMENTO 4

ZAPPING DE LECTURA EN MEDIOS DIGITALES

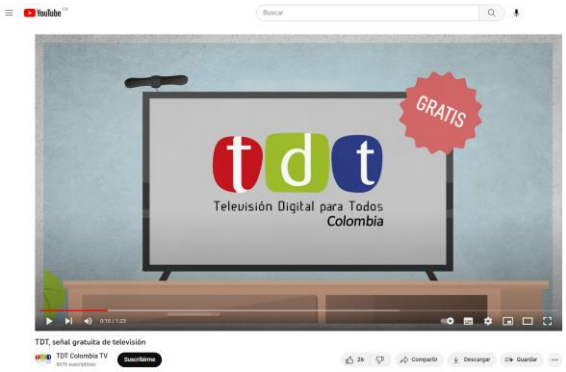
OBJETIVOS:

- Realizar la lectura e interpretación de información suministrada por diferentes medios digitales sobre un mismo tema, actividad individual.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo, identificando el propósito de cada uno de los contenidos, identificando silencios o vacíos de la información, identificando si la información dada por los diferentes autores puede ser aplicada a la realidad, e identificando lo implícito y lo que no está implícito.
- Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias.

Tema:

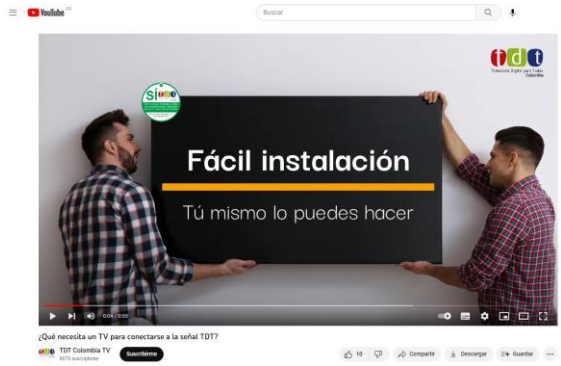
TDT ES GRATUITO

Video 1: [https://youtu.be/Sk90YwYEE1Q]



¿Qué necesita un TV para conectarse a la señal de TDT?

Video 2: [https://youtu.be/_9iWegyMTJo?list=TLPQMTUxMjIwMjIM8a8hk2r2gQ]



Cuestionario 4.

Resolver las siguientes preguntas luego de las lecturas.

1. ¿Qué narran cada uno de los videos?
2. ¿De las fuentes, cuáles cree que entregaron información clara y confiable? ¿Por qué? Explique cada caso.
3. ¿Cuál cree que fue el propósito de cada uno de los autores de los videos? Explique.
4. Contraste los dos videos e identifique los aspectos que cada uno de ellos deja de incluir con respecto a los otros.
5. ¿Qué relación existe entre lo que afirma cada uno de los videos y lo que realmente significa el concepto trabajado?

SECUENCIA 3: VIDEO SOBRE IP

UN PROBLEMA SOCIAL VIVO: "VIDEO SOBRE IP."

El video sobre IP lleva más de una década en desarrollo, sin embargo, al requerir del recurso de Internet, se ha tropezado con obvias limitaciones que no le ha permitido crecer de manera significativa sino hasta los últimos cinco años de la historia reciente, tiempo en el cual el recurso de Internet es menos limitado y ha podido llegar a más lugares, adicionalmente, el desarrollo de protocolos de transmisión, así como el desarrollo de tecnologías que permiten la producción audiovisual de calidad con un uso moderado de recursos de almacenamiento, son condiciones que mejoran las posibilidades del negocio de video sobre IP

OBJETIVOS DE ENSEÑANZA

Desarrollar la habilidad de lectura crítica a través de

- ✓ Actividades de lectura orientadas a la "multiliteracidad"
- ✓ Actividades de lectura y escritura que den cuenta de la "Literacidad crítica" lograda.

Actitudinales

- ✓ Comprender la importancia de conocer los conceptos relevantes de Video sobre IP, el desarrollo tecnológico que hace posible este servicio y la toma de conciencia sobre este reto desde mi actuar profesional.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- ✓ Comprender la importancia del conocimiento sobre Video Sobre IP, y asumir una postura crítica.
- ✓ Identificar la intencionalidad, la fiabilidad, la veracidad de la información brindada en una lectura.
- ✓ Determinar la veracidad de la información suministrada por el autor en un texto, prestar atención a lo implícito identificar el propósito de los contenidos, identificar silencios o vacíos y poder asumir la pluralidad de interpretaciones que tienen dichos contenidos.
- ✓ Expresar lo que piensa, opinar; y buscar las interpretaciones sociales.
- ✓ El estudiante, durante la sesión, tendrá una actitud responsable, que se refleja en el cumplimiento de las reglas establecidas y en la participación de las diferentes actividades y el trabajo colaborativo.
- ✓ Al finalizar la sesión el estudiante debe estar en capacidad de reconocer la importancia de adoptar buenas prácticas desde el rol de usuarios de las tecnologías de la información y aún más desde el rol profesional, para propender por la seguridad de la información atendiendo las políticas que se implementen en los diferentes contextos en que se desenvuelven, laboral, personal, educativo, etc.

CONCEPTOS

- ✓ Video sobre IP
- ✓ Desarrollo de plataformas y protocolos de video IP
- ✓ Apps de seguridad y televisión por IP..

MOMENTO 1: DISCUSIÓN

LECTURA COLABORATIVA

OBJETIVOS:

- Realizar la lectura en voz alta por uno o varios estudiantes del grupo, con el fin de realizar una actividad colaborativa.
- Intercambiar ideas entre los integrantes del grupo sobre el tema propuesto, antes de la lectura, y determinar si se transforman esas ideas luego de desarrollar estas actividades.
- Conocer las diferencias y acuerdos en la interpretación de la lectura, entre los integrantes del grupo.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo.
- Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias.

TEMA:

- " 6 apps para controlar cámaras de seguridad desde el móvil."
- Consultado el 13-05-2020, en: [https://www.trecebits.com/6-apps-para-controlar-camaras-de-seguridad-desde-el-movil/]

DEFINICIÓN DE ROLES

- Coordinador de la actividad de lectura colaborativa en el aula.
- Asistente.
- Participantes (son todos los integrantes del grupo)

DESARROLLO:

- Coordinador de la actividad de lectura colaborativa en el aula: realiza una breve introducción al tema, coordina la elección de uno o varios lectores y el orden en que leerán, lo deben hacer en voz alta para todo el grupo. Al final, se realiza una pequeña participación para que los integrantes del grupo manifiesten su comprensión del tema y se puedan identificar los acuerdos y desacuerdos con el fin de mostrar los resultados de la interpretación de los participantes, sobre los conceptos tratados.
- Asistente: tomará nota en el tablero de las posiciones manifestadas por los participantes a fin de evidenciar los acuerdos y desacuerdos.
- Participantes: manifestarán la interpretación que tengan sobre el concepto o problema tratado y argumentando sus respuestas de tal forma que dé fuerza a sus ideas y puntos de vista sobre el tema. Cada uno tendrá un minuto para dar su respuesta.

OBJETIVOS:

- Intercambiar ideas entre los integrantes del grupo sobre el tema propuesto, antes de la lectura, y determinar si se transforman esas ideas luego de desarrollar estas actividades.
- Conocer las diferencias y acuerdos en la interpretación de la lectura, entre los integrantes del grupo.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo.
- Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias.

Actividad de aula
El asistente elegido, escribirá en el tablero el aporte de cada estudiante:

¿Cuál aplicación móvil ha utilizado?	**¿Cuáles funcionalidades de esta aplicación considera importantes?**
	- - - - -

Objetivo: Construir significado de forma colaborativa, a través de la estrategia de comentarios planteada, para ver el contexto en el que cada estudiante interpreta lo que han leído en voz alta, de acuerdo con la experiencia que cada uno ha tenido con el manejo de aplicaciones móviles para administración de cámaras.

Cuestionario 1.

Resolver de manera individual el siguiente cuestionario.

1. ¿Piensa que la información dada en el texto es una opinión del autor o está basada en un hecho?
2. ¿Considera que las explicaciones dadas en el artículo sobre el caso son suficientes y creíbles? Argumente su respuesta.
3. ¿Cuál cree que es la intencionalidad del autor del artículo?
4. Al contrastar la información de este artículo con otras publicaciones sobre el mismo tema, ¿Qué aspectos resaltan cada uno de éstos?
5. ¿Qué aspectos tratados en otras publicaciones sobre el tema, no fueron tenidos en cuenta en este artículo?
6. ¿Considera que lo expresado en el artículo corresponde a lo ocurrido en la realidad? Explique.

MOMENTO 2

LECTURA INDIVIDUAL
OBJETIVOS:

- Realizar la lectura de manera individual.
- Intercambiar ideas entre los integrantes del grupo sobre el tema propuesto, y construir una interpretación grupal.
- Conocer las diferencias y acuerdos en la interpretación de la lectura, entre los integrantes del grupo.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo.
- Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias.

TEMA

LA TELEVISIÓN IP (IPTV) Y LA TRANSMISIÓN MEDIANTE VDSL: REALIDAD Y PERSPECTIVAS DE NEGOCIO
Consultado en: https://www.vivatacademia.net/index.php/vivat/article/view/257/231
Realizar la Lectura individual de las Páginas 61 a 63

DEFINICIÓN DE ROLES

- Coordinador de la actividad de lectura colaborativa en el aula.
- Asistente.
- Participantes (son todos los integrantes del grupo)

DESARROLLO

- Coordinador de la actividad de lectura individual en el aula: realiza una breve introducción al tema, coordina que los integrantes del grupo manifiesten su comprensión del tema y se puedan identificar los acuerdos y desacuerdos con el fin de mostrar los resultados de la interpretación sobre los conceptos tratados y así construir de manera grupal una interpretación del texto.
- Asistente: tomará nota en el tablero de los aportes de los estudiantes.
- Participantes: manifestarán la interpretación que tengan sobre el concepto o problema tratado y argumentando sus respuestas de tal forma que dé fuerza a sus ideas y puntos de vista sobre el tema. Cada uno tendrá un minuto para dar su respuesta.

Actividad de aula

Escribir un texto de manera colaborativa en el tablero en el que relacione 5 palabras (cada estudiante aporta una palabra clave) sobre Televisión IP y que muestre el aprendizaje de un concepto específico tratado en el texto.

Palabras clave	Texto
1. **2.** **3.** **4.** **5.**	

Objetivo: Construir significado de forma grupal sobre la inferencia alcanzada en la lectura del artículo, elaborando un texto que muestre interpretación del concepto tratado por el autor

Cuestionario 2.
Resolver de manera individual el siguiente cuestionario.

1. Qué piensa sobre la siguiente afirmación del autor en la que asegura que “La transmisión de televisión de alta definición por red es la aplicación para la que más se está utilizando la tecnología VSDL, capaz de transmitir vídeo comprimido, una señal en tiempo real… ". Justifique su respuesta.
2. ¿Considera que lo afirmado en el texto es acorde con lo que usted conoce ocurre realmente en el país? ¿por qué?
3. .A partir de la lectura del texto, ¿qué quiso destacar el autor?
4. Con base en el texto, ¿qué información cree que no fue incluida por el autor?
5. ¿Qué fue lo que más le llamó la atención de lo abordado en el texto y por qué?

MOMENTO 3

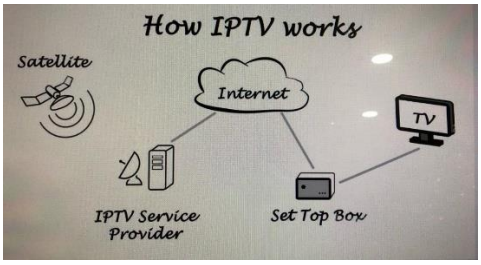
LECTURA DE UNA IMAGEN

OBJETIVOS

- Realizar la lectura e interpretación de la imagen, de manera individual.
- Intercambiar ideas entre los integrantes del grupo sobre el tema propuesto
- Conocer las diferencias y acuerdos en la interpretación de la lectura de la imagen, entre los integrantes del grupo.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo, identificando lo implícito y lo que no está implícito.
- Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias.

TEMA:

HOW TO WORKS



Consultado en: [https://www.alamy.es/como-funciona-la-television-sobre-ip-image337168458.html]

Actividades de aula:

Escribir un texto de forma individual que narre la historia que quiere contar el autor de la imagen, tal como la interpreta cada estudiante.

Título
Historia

Cuestionario 3:

Resolver de manera individual el siguiente cuestionario.

1.¿Qué narra la imagen?

2.¿Qué interpretaciones se pueden extraer de la imagen?

3.¿Cuál cree que fue el propósito del autor de la imagen?

4.¿Qué información considera que no incluye la imagen?

5.¿Qué relación tiene la imagen con los hechos que ocurren en la realidad?

MOMENTO 4

ZAPPING DE LECTURA EN MEDIOS DIGITALES
OBJETIVOS:

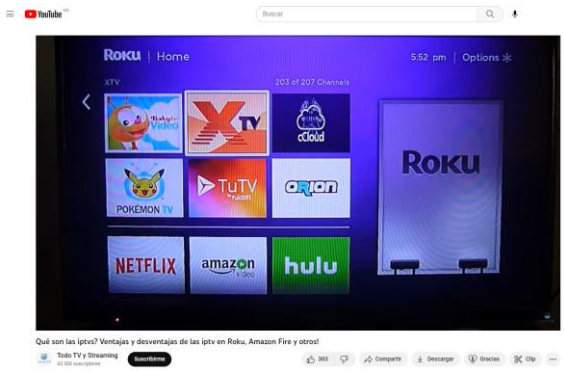
- Realizar la lectura e interpretación de información suministrada por diferentes medios digitales sobre un mismo tema, actividad individual.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo, identificando el propósito de cada uno de los contenidos, identificando silencios o vacíos de la información, identificando si la información dada por los diferentes

autores puede ser aplicada a la realidad, e identificando lo implícito y lo que no está implícito.

- Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias.

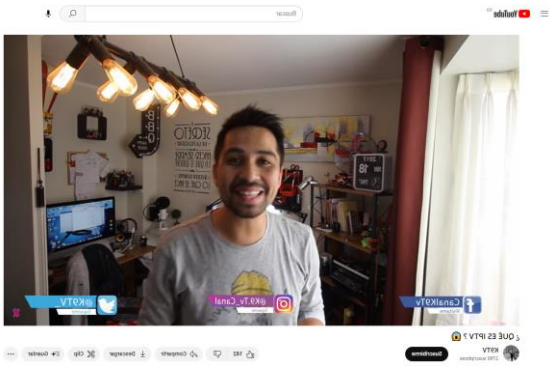
Tema:

- **Video 1: ¿Qué son las IPTV? Ventajas y desventajas de las IPTV en Roku, Amazon Fire y otros!**



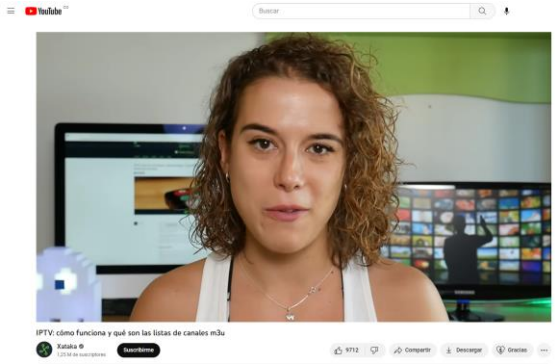
Consultado en: [https://www.youtube.com/watch?v=fW0U-5mJ7hw]

Video 2: ¿Qué es IPTV?



Consultado en: [https://www.youtube.com/watch?v=OHzwdoi1-QI]

Video 3: IPTV: Cómo funciona y qué son las listas de canales m3u



Consultado en: [https://www.youtube.com/watch?v=sUmttf5ke0U]

Cuestionario 4.

Resolver las siguientes preguntas luego de las lecturas.

1. ¿Qué narran cada uno de los videos?
2. ¿De las fuentes, cuáles cree que entregaron información clara y confiable? ¿Por qué? Explique cada caso.
3. ¿Cuál cree que fue el propósito de cada uno de los autores de los videos? Explique.
4. Contraste los tres videos e identifique los aspectos que cada uno de ellos deja de incluir con respecto a los otros.
5. ¿Qué relación existe entre lo que afirma cada uno de los videos y lo que realmente significa el concepto trabajado?

SECUENCIA 4: EFICIENCIA ENERGÉTICA

UN PROBLEMA SOCIAL VIVO: "Eficiencia Energética."

La creciente demanda de servicios que operan a partir de la energía eléctrica u otras formas de energía, han conllevado a que cada vez más sectores interesados decidan tomar medidas para mejorar sus finanzas a través de un desarrollo sostenible. Siendo el sector industrial el de mayor consumo de recursos energéticos, demuestra la necesidad de tomar medidas para reducir y gestionar los consumos energéticos en las organizaciones sin importar su tamaño, sin embargo las medidas de ahorro energético va tomando cada vez más fuerza en los hogares a nivel global.

OBJETIVOS DE ENSEÑANZA

Desarrollar la habilidad de lectura crítica a través de:

- ✓ Actividades de lectura orientadas a la "multiliteracidad"
- ✓ Actividades de lectura y escritura que den cuenta de la "Literacidad crítica" lograda.

Actitudinales

- ✓ Comprender la importancia de conocer los conceptos relevantes de Eficiencia Energética, el impacto ambiental y económico, y la toma de conciencia sobre este reto desde mi actuar profesional.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- ✓ Comprender la importancia del conocimiento sobre Eficiencia Energética, y asumir una postura crítica.
- ✓ Identificar la intencionalidad, la fiabilidad, la veracidad de la información brindada en una lectura.
- ✓ Determinar la veracidad de la información suministrada por el autor en un texto, prestar atención a lo implícito identificar el propósito de los contenidos, identificar silencios o vacíos y poder asumir la pluralidad de interpretaciones que tienen dichos contenidos.
- ✓ Expresar lo que piensa, opinar; y buscar las interpretaciones sociales.
- ✓ El estudiante, durante la sesión, tendrá una actitud responsable, que se refleja en el cumplimiento de las reglas establecidas y en la participación de las diferentes actividades y el trabajo colaborativo.
- ✓ Al finalizar la sesión el estudiante debe estar en capacidad de reconocer la importancia de adoptar buenas prácticas desde el rol de usuarios de la energía y aún más desde el rol profesional, para propender por el uso y consumo eficiente de cualquier energético, atendiendo las políticas que se implementen en los diferentes contextos en que se desenvuelven, laboral, personal

CONCEPTOS

- ✓ Eficiencia Energética
- ✓ Uso y consumo responsable de los energéticos
- ✓ Efectos ambientales y económicos de la reducción del consumo de energético

MOMENTO 1: DISCUSIÓN

LECTURA COLABORATIVA

OBJETIVOS:

- Realizar la lectura en voz alta por uno o varios estudiantes del grupo, con el fin de realizar una actividad colaborativa.
- Intercambiar ideas entre los integrantes del grupo sobre el tema propuesto, antes de la lectura, y determinar si se transforman esas ideas luego de desarrollar estas actividades.
- Conocer las diferencias y acuerdos en la interpretación de la lectura, entre los integrantes del grupo.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo.
- Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias

TEMA:

-"PLAN DE ACCIÓN INDICATIVO DE EFICIENCIA ENERGÉTICA 2017 - 2022" Publicado por Ministerio de Minas y Energía -MME- • Unidad de Planeación Minero Energética -UPME
Consultado en:
[https://www1.upme.gov.co/DemandaEnergetica/MarcoNormatividad/PAI_PROURE_2017-2022.pdf]

-Leer las páginas 38 a 42 (desde el numeral 2.4.4. Residencial)

DEFINICIÓN DE ROLES:

- ✓ Coordinador de la actividad de lectura colaborativa en el aula.
- ✓ Asistente.
- ✓ Participantes (son todos los integrantes del grupo)

DESARROLLO:

- Coordinador de la actividad de lectura colaborativa en el aula: realiza una breve introducción al tema, coordina la elección de uno o varios lectores y el orden en que leerán, lo deben hacer en voz alta para todo el grupo. Al final, se realiza una pequeña participación para que los integrantes del grupo manifiesten su comprensión del tema y

se puedan identificar los acuerdos y desacuerdos con el fin de mostrar los resultados de la interpretación de los participantes, sobre los conceptos tratados.
- Asistente: tomará nota en el tablero de las posiciones manifestadas por los participantes a fin de evidenciar los acuerdos y desacuerdos.
- Participantes: manifestarán la interpretación que tengan sobre el concepto o problema tratado y argumentando sus respuestas de tal forma que dé fuerza a sus ideas y puntos de vista sobre el tema. Cada uno tendrá un minuto para dar su respuesta.

OBJETIVOS:

- Intercambiar ideas entre los integrantes del grupo sobre el tema propuesto, antes de la lectura, y determinar si se transforman esas ideas luego de desarrollar estas actividades.
- Conocer las diferencias y acuerdos en la interpretación de la lectura, entre los integrantes del grupo.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo.
- Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias.

Actividad de aula:
El asistente elegido, escribirá en el tablero el aporte de cada estudiante:

Objetivo: Construir significado de forma colaborativa, a través de la estrategia de comentarios planteada, para ver el contexto en el que cada estudiante interpreta lo que han leído en voz alta, de acuerdo con la experiencia que cada uno ha tenido con el consumo de energía en su hogar, sino cuenta con estos presaberes, utilizar la información del texto para construir la tabla.

Electrodomésticos	**Grupo en el que se ubica por consumo de energía**
	- - - - -

Cuestionario 1.

Resolver de manera individual el siguiente cuestionario.

1.¿Piensa que la información dada en el texto es una opinión del autor o está basada en un hecho?

2.¿Considera que las explicaciones dadas en el artículo sobre el caso son suficientes y creíbles? Argumente su respuesta.

3.¿Cuál cree que es la intencionalidad del autor del texto que hace parte de un informe?

4.Al contrastar la información de este artículo con otras publicaciones sobre el mismo tema, ¿Qué aspectos resaltan cada uno de éstos?

5.¿Qué aspectos tratados en otras publicaciones sobre el tema, no fueron tenidos en cuenta en este artículo?

6.¿Considera que lo expresado en el artículo corresponde a lo ocurrido en la realidad? Explique.

MOMENTO 2

LECTURA INDIVIDUAL

OBJETIVOS:

- Realizar la lectura de manera individual.
- Intercambiar ideas entre los integrantes del grupo sobre el tema propuesto, y construir una interpretación grupal.
- Conocer las diferencias y acuerdos en la interpretación de la lectura, entre los integrantes del grupo.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo.
- Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias.

TEMA:

"25 ideas brillantes para eficiencia energética en América Latina y el Caribe"

Publicado por: Banco Interamericano de Desarrollo - BID

Consultado en: [https://publications.iadb.org/es/publicacion/17541/25-ideas-brillantes-para-eficiencia-energetica-en-america-latina-y-el-caribe]

Realizar la Lectura individual de las Páginas 61 a 63

DEFINICIÓN DE ROLES:

- Coordinador de la actividad de lectura colaborativa en el aula.
- Asistente.
- Participantes (son todos los integrantes del grupo)

DESARROLLO:

- Coordinador de la actividad de lectura individual en el aula: realiza una breve introducción al tema, coordina que los integrantes del grupo manifiesten su comprensión del tema y se puedan identificar los acuerdos y desacuerdos con el fin de mostrar los resultados de la interpretación sobre los conceptos tratados y así construir de manera grupal una interpretación del texto.
- Asistente: tomará nota en el tablero de los aportes de los estudiantes.

- Participantes: manifestarán la interpretación que tengan sobre el concepto o problema tratado y argumentando sus respuestas de tal forma que dé fuerza a sus ideas y puntos de vista sobre el tema. Cada uno tendrá un minuto para dar su respuesta.

Actividad de aula

Escribir un texto de manera colaborativa en el tablero en el que relacione 5 palabras (cada estudiante aporta una palabra clave) sobre Eficiencia Energética de acuerdo con lo contenido en el texto del BID y que muestre el aprendizaje de un concepto específico tratado en este texto.

Palabras clave	Texto
1. **2.** **3.** **4.** **5.**	

Objetivo: Construir significado de forma grupal sobre la inferencia alcanzada en la lectura del artículo, elaborando un texto que muestre interpretación del concepto tratado por el autor.

Cuestionario 2

Resolver de manera individual el siguiente cuestionario.

1**.**Qué piensa sobre la siguiente afirmación del autor en la que sugiere que "Converse con su familia sobre cómo pueden reducir sus gastos de energía diariamente, en la cocina, cuando se lava ropas y trastes, se usa la TV y otros electrodomésticos, se carga el celular, en recreación y en el transporte.". Justifique su respuesta.

2.¿Considera que lo afirmado en el texto es acorde con lo que usted conoce ocurre realmente en el país? ¿por qué?

3.A partir de la lectura del texto, ¿qué quiso destacar el autor?

4.Con base en el texto, ¿qué información cree que no fue incluida por el autor?

5.¿Qué fue lo que más le llamó la atención de lo abordado en el texto y por qué?

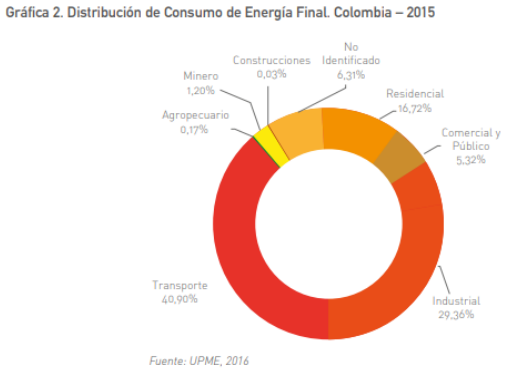
MOMENTO 3

LECTURA DE UNA IMAGEN
OBJETIVOS:

- Realizar la lectura e interpretación de la imagen, de manera individual.
- Intercambiar ideas entre los integrantes del grupo sobre el tema propuesto
- Conocer las diferencias y acuerdos en la interpretación de la lectura de la imagen, entre los integrantes del grupo.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo, identificando lo implícito y lo que no está implícito.
- Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias.

TEMA:

"Gráfico 2. Distribución de consumo de energía Colombia 2015.", que hace parte del documento "PLAN DE ACCIÓN INDICATIVO DE EFICIENCIA ENERGÉTICA 2017 - 2022" publicado por Ministerio de Minas y Energía -MME- • Unidad de Planeación Minero Energética –UPME, Página: 16.



Consultado en: [https://www1.upme.gov.co/DemandaEnergetica/MarcoNormatividad/PAI_PROURE_2017-2022.pdf]

Actividades de aula:

Escribir un texto de forma individual que narre la historia que quiere contar el autor de la imagen, tal como la interpreta cada estudiante.

Título
Historia

Cuestionario 3:

Resolver de manera individual el siguiente cuestionario.

1.¿Qué narra la imagen?

2.¿Qué interpretaciones se pueden extraer del gráfico?

3.¿Cuál cree que fue el propósito del autor del gráfico?

4.¿Qué información considera que no incluye del gráfico?

5.¿Qué relación tiene del gráfico con los hechos que ocurren en la realidad?

MOMENTO 4

ZAPPING DE LECTURA EN MEDIOS DIGITALES
OBJETIVOS

- Realizar la lectura e interpretación de información suministrada por diferentes medios digitales sobre un mismo tema, actividad individual.
- Fortalecer las habilidades de interpretación y argumentación de los integrantes del grupo, identificando el propósito de cada uno de los contenidos, identificando silencios o vacíos de la información, identificando si la información dada por los diferentes autores puede ser aplicada a la realidad, e identificando lo implícito y lo que no está implícito.
- Fortalecer la tolerancia y el respeto por las ideas de los otros, y aprender a valorar las ideas que son diferentes a las propias.

Tema:

"EFICIENCIA ENERGÉTICA"

Video 1. YouTube: "¿Qué es la eficiencia energética?"

Consultado en: [YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=_12eVyvbFCI]



Video 2. Twitter: "Ya instalamos más de 60 mil luces LED en todo Lomas. 🙌💡"

Consultado en:
[https://twitter.com/search?q=Ya%20instalamos%20m%C3%A1s%20de%2060%20mil%20luces%20LED%20en%20todo%20Lomas&src=typed_query]



Video 3. YouTube: “Eficiencia Energética, Reducir el consumo”.

Consultado en: [https://www.youtube.com/watch?v=10nlm87UULs]



Cuestionario 4.

Resolver las siguientes preguntas luego de las lecturas.

1.¿Qué narran cada uno de los videos?

2.¿De las fuentes, cuáles cree que entregaron información clara y confiable? ¿Por qué? Explique cada caso.

3.¿Cuál cree que fue el propósito de cada uno de los autores de los videos? Explique.

4.Contraste los tres videos e identifique los aspectos que cada uno de ellos deja de incluir con respecto a los otros.

5.¿Qué relación existe entre lo que afirma cada uno de los videos y lo que realmente significa el concepto trabajado?